

برل او شتراك عن حسنة

١٠٠ في مصر والسودان  
١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن العدد ٢٠ مليا

الاعلونات

يتفق عليها مع الإدارة

# الرسالة

بجدة (السبوعية للادب والعلم والفن)

ARRISSALAH  
Revue Hebdomadaire Litteraire  
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومدبرها  
ورئيس تحريرها المسئول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - هاديين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٨٧٢ « القاهرة في يوم الاثنين الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٦٩ - ٢٠ مارس سنة ١٩٥٠ - السنة الثامنة عشرة »

## « من وحي الاستقبال »

ومقومات البقاء ، لأنه العاطفة الكامنة بين الجوامع كون الحياة نفسها بكل ما فيها من معاني الوجود الأزلي الذي لا نخذه المصورا وحسبك دايلا على أثر العاطفة الدينية ما كان يحسه كل مسلم هنا نحو محنة أندونيسيا أو محنة الباكستان ... آماد وأبساد ، ولغة غير اللغة ووطن غير الوطن وتقاليد غير التقاليد ، ولكن الدين وحده قد غطى على هذا كله ليكشف عن شيء واحد : هو هذا الشعور المشترك بمرارة الظلم ووطأة القيد وقداسة الكفاح ، يعقبها الأمل الموحد بزوال الغمة وانتشاع الظلمة وانتصار الأحرار.. وليس من شك في أن تلك الدفقات الشمورية التسامية قد انثالت على خاطر الضيف العظيم وهو يشهد التفاف القلوب للسلمة من حوله ، حتى إنه ليتحدث عن تلك الدفقات المثالة بمثل هذه الكلمات : « إنني لأشعر شمورا عميقا بأن في الإسلام قوة كامنة في تعاليمه ومبادئه ، وإن نظاما فيه هذه القوة لا يمكن أن يقهر ، وإن الأحداث التي يشهدها العالم ستحرك هذه القوة العظيمة الكامنة بين المسلمين . »

كلمات فيها كل الحق الذي يؤيده تاريخ الإسلام وتؤكد صفحات ماضيه . . وإنها لكلمات من شأنها أن تهز جمود الحاضر وتشعل جذوته الخالية وتنش روحه الغافية ، وتفتح عيون بعض الناس على كثير من الحقائق التي نسيها بفعل الطامع والضنائق والأحقاد . نعم ؛ إن في الإسلام قوة كامنة كما يقول صاحب الجلالة الأفغانية ، قوة من طبيعتها ألا تقهر إذا صفت الضمائر وخلصت السرائر وشرفت الغايات ، ولكن أين نحن من هذا كله ومأساة فلسطين قد قدمت الدليل كل الدليل على أن

لم يكن استقبال مصر لصاحب الجلالة ملك الأفغان لونا من ألوان الجمالة التي تصنعها الرسميات في استقبال كل عظيم ، ولم تكن الحفاوة به مظهرا من مظاهر السياسة التي تفرضها الأوضاع نحو ملك من الملوك ، وإنما كان الاستقبال على حرارته والحفاوة على بهجتها نتيجة طبيعية لشعور أسيل ، بمعنى هذه القرابة الروحية العميقة بين قلوب شعبين مجتمعين حول دين واحد وأبلغ الدلالة على مثل هذه الشعور هو أن الملك « الأفغانى » لم يكن ضيفا عظيما على الشعب المصرى ، بقدر ما كان الملك « المسلم » ضيفا كريما على مصر المسلمة !

وإذا رحمت تعدد أوامر القرين بين شعبين يلتقيان على الجوار أو يترقان لبعد الديار ، فلن نجد أصدق ولا أجل من أوامر الدين والتقاليد واللغة ... ومدار « صدق فيها أو مدار الجمال أن أحرة منها قد تنفى عن الأمرين ، حين لا يكون هناك بد من وجود بعض الفوارق بين تلك الأوامر الثلاث . فاللغة قد تحمل عمل التقاليد والدين حين يرمى التقريب بين شتى الميول والأهواء ، وقد يقوم الدين مقام اللغة والتقاليد حين يتشد التوحيد بين مختلف المواطنين والنزعات ، وقد تحقق التقاليد كثيرا من تلك الأمور حين لا يكون الدين واللغة تراثا مشتركا بين الشعوب . ولكن أثر الدين في التفاء النفوس على التآزر والتضافر والإيثار والحب ، هو أقوى الروابط الإنسانية وأحفلها بصفات الألفة