

وجدت في الواحد راحة لأجدها في الاثنين أو هل كنت أن
أنام أثناء الظهيرة ساعة واحدة هدهده لم يكره هذا الولد العاق
بوضوئه وصراخه ! أنالت راضياً عن واحد، فكيف أَرْضَى



المقامر ..

الاستاذ كارنيك جورج

عن اثنين ؟ لا شك انها سوف يذيقني أصناف العذاب . وها هو
الثاني قبل أن يأتي وقبل أن أراه يجبرني على التخلي عن أصحابي
لآني له بقايلة ، كأنما الملعون يأتي أن يأتي ، لا إذا وضعت له من
تستقبله بالترحاب ، لكي ينزل على بيتي ضيفاً ثقيلاً إلى الأبد ا
يزعجني وهو متغير بمله وبكائه ، ويزعجني وهو شاب بتمايمه
وتثقيفه ، ويزعجني وهو كبير بتعجرفه وتكبره ! وربما تحول
عني وركبني عاجزاً جائعاً ، رمضى وراء عاهرة أو فاجرة . أو شيء
من هذا القبيل ، ونسى أنني انهكت قواي وبذلت أقمى جهودي
لكي أربيه وأكبره .. !

(لا ... أن هذا لا يطاق . من الخبر أن لا أطيل وأزمر
لإستقباله ، مادام سيتكبر لي بعد أن يكبر . لكن العاطفة التي
وضعها الله في قلبي ترغمني على أن أضحى لأجله بهذه الليلة
ولأجل زرجي بالليلة المقبلة ، زوحى التي تفهمنى كما لم يفهمنى أحد .
إن ضميري لا يدعني أسد أذني عن صرخاتها وتاوهاها
وأناها ... سادعو القبايلة ، وسأخلف عن النادي وأبق في البيت
حتى ولادة ذلك الملعون الذي يبربد في أحشائها وهو لم ير النور

أقفاه الباب إلى الشارع ، فسار مسرعاً وفي أذنيه تردد
صيحات زوجه وأناها ، كما يتردد قول خادمته (امسع يا سيدي .
امسع بالقبايلة ، إنها تمنى آلام المخاض) ! إلام المخاض ، وفي
مثل هذا الوقت بالذات ، وقت ذهابه إلى النادي لملاقة أصحابه ؛
لا ! أن هذا شيء مزعج مؤلم ألم تجدد تلك الآلام وقتاً آخر ؟ كان
الأحرى بها أن تأتي في الصباح وهو في مقر عمله ، أو عند
الظهيرة قبل أن يعود إلى البيت ، أو عند الليل حين يكون في ناديه
المتاد ، لا في هذه الساعة بالذات ، هذه التي يفارق فيها زوجه
وبيته ليحسى إلى مته مع أصحابه . !

قال وهو يقال من سرعة خطواته (ولماذا نلد ؟ أنا بحاجة
إلى ولد آخر . يكفيني واحد ؟ است بحاجة إلى اثنين ! وهل

إلى معالي الدكتور « طر حسين بك »

لا شك في أن معالي « الوزير » حريص أشد الحرص على
المساواة التامة بين كليتي دار العلوم واللغة العربية . لأن رسالة
الكليتين واحدة وثقافتها واحدة . ولما كان الوزير الأسبق قد
أباح لطلبة « دار العلوم » جواز الالتحاق « بمعهد اللغات الشرقية »
فدعيت أن تمنح كلية اللغة العربية هذا الحق . فيصرخ لطلبها
بالالتحاق بهذا المعهد ما دامت ثقافة الطلبة في الكليتين متحدة
في اللغات الشرقية . وفي ذلك تحقيق المساواة المنشودة بين
الكليتين . وليس ذلك بعزيز على معالي الدكتور الذي نتظر منه
أن يخطو خطوات حاسمة في سبيل توحيد الجهة التي تخرج
مدرس اللغة العربية .

مدرس بالمدارس الأميرية

المقال . ولن يطامن من هذا المعنى أن البنا بك ترك قصداً الحديث
عن موضوعات مميعة تناولها بحث الأستاذ السعيد .
ولولا أن تضيق الرسالة عن نشر أغلب فقرات المقالين
الطويلين انشرنا ما يتونق به القارىء من صحة ما أوصحنا
والمقالان - طلى أية حال - بين يدي القارىء يرى فيها رأيه .
وما دام البنا بك انكأ على بحث الأستاذ السعيد وقضى منه
وطراً واستغنى به عن عناء التنقيب في شتى المراجع فقد كنا نحسب
له أن يسمى صاحبه . وما في ذلك يأمر على البنا بك بل هو
الانصاف الذي هو أحق به وأهله .

وللكاتبين الفاضلين التحية والتقدير .

الاسكندرية المصير محمود الحمار

وبذلك يكون هو ... القائم بمصاريف ولادته من حيث لا يدري أحد . ا نعم ... نعم ، لو تأخر ربيع ساعة لربح كثيراً ، ولم يخسر شيئاً .

ووجد نفسه يرفع يده ، وبدفع الباب الزجاجي ويدخل النادي وما إن وصل إلى مكانه حتى هال له أصحابه ورحبوا به . فجلس على كرسيه الخاص ، ولم تلبث يده أن أخرجت من جيبه عدة أوراق مالية ، وضمتها على المنضدة ، وشارك أصحابه اللب ..

... ومضى ربيع ساعة ، وأعقبه ربيع آخر ... وهو جالس إلى جماعته وأثار العرق بدت واضحة على جبينه ا فالحظ لم يحالفه لأول وهلة ، لكنه سيحالفه ، انه سيحبه على مخالفته ، إنه لن يقوم إلا بعد أن يربح ، وسوف يربح آخر الأمر ...

واستمر عقرب الساعة يدور ، واستمر العرق البارد يتفصد من جبينه ، واستمرت الأوراق المالية تخرج من جيبه . وهو جالس لا يبي ، ينظر إلى أمواله بنظرة الذئب الجائع إلى الطير الذي يلمس من بين مخالبه : وما عاد يفكر في زوجه ، ولا في ابنته ، ولا في الساعات التي تمر ، ولا في أى شئ . آخر عدا إعادة ما خسر ا

واستمر اللب حتى لاحت أوار الشمس مؤذنة بجبهته الصباح .. ا فقام الجالسون وقد أنهك اللب أعصابهم ، وأنهك السهر أجفانهم . حينئذ تذكر صاحبنا زوجه ا التي تركها تمانى آلام المخاض في أول الليل .. فتالم وكاد يبكي ا فإن حظ ولده الذي لم يره بعد هو أتمس حظ ام عليه حتى الآن ا فقد خسر ما لم يخسر مثله منذ زمن طويل ... فلان الأبناء ولعن نفسه ، فهرع مسرعاً ليرى ما حل بزوجه ؛ ولكنه ما إن دخل البيت يسأل الخادمة حتى صغته بخبر لم يتوقمه أبداً . فقد قالت له وهي تبكي : البقية في حياتك ياسيدي .. ابن كنت طول الليل ا لقد ماتت ! لكنها ولدت توأمين وهما في صحة جيدة ا .

لارنيك جورج

المرات

بعد . فكيف به بعد أن يرى النور ؟ أنه سيمر بد في الداعر بدة لا هوادة فيها .

أنا لا أضحي بابلتي هذه من أجله ، ولا أدهر القابلة لاستقباله ، بل أهدل ذلك لأجل زوجي فقط ا وليذهب اللبون إلى الجحيم ، على أن يترك لي زوجي بكامل صحتها

وعندما بلغ النادي الذي يتردد عليه كل ليلة توقف قليلاً ، وأرسل أنظاره من خلال زجاج إحدى النوافذ فرأى أصحابه مجتمعين حول منضدتهم الخاصة ا لا شك أنهم يشعرون بحببته هذه الليلة فباشروا اللب . هوذا يرى كرسيه خالياً ، كأنما ينتظره ولم يياس ، بعد من مجيئه . أنه لن يجمله يياس ، سيأتي إليه ، سيجلس عليه ، كما يجلس كل ليلة ، لكن .. بعد ساعات آ بعد أن يأخذ القابلة إلى البيت لتغاض زوجته من آلام المخاض ، ومن ثم يعود ا ماذا بهم زوجه لو تخلف عنها بعد زوال الخطر ؟ وبعد ولادة ذلك الإبن الصغير الذي بأبي الانتظار حتى الصباح . إنه سيعود ، في آخر الليل ، والللب في آخر الليل يتخذ صيغة الجدا ا فلو حالفه الحظ وكسب هذه الليلة فإن ولده قد يكون سميداً . وإن لم يكسب فلا ... لكن ا لماذا لا يجرب الآن ؟ لماذا لا يدخل فيلب (كاريه) واحد فقط ، ويرى كيف يكون حظ ابنته القادم ؟ ا ان هذا اجدي ، ومن يدري ربما لا يتمكن بعد ولادته أن يأتي فينضم إلى جماعته ويجلس على ذلك الكرسي . فالولادة ربما أعقبها أمور أخرى ، وربما أدى الحال إلى استحضار احد الأطباء على أثر عجز القابلة ، وربما رأى الطبيب ضرورة في نقلها إلى المستشفى ، وربما ... وربما ... ا فيكون الخاسر هو ولا سواء . إذ يخسر ما كان يجب أن يربح الليلة ، إنه واثق أنه سيربح ا وأنه واثق أنه لو (كاريه) واحد ا أدى ذلك إلى وقوع أى شئ مضر لمي بل النقيض سيربح ، سيربح أجرة القابلة ومصاريف الولادة ، وبذلك لا يكلفه وكده شيئاً ،