



فطاه

خمس وست ، سبعة أو ثمانية قولان ؛ فالها الخليل وثلث ا

كتب الصديق المحترم الدكتور محمد يوسف موسى ، في « الأهرام » يقترح : « توحيد المدرسة » وقام الأزهريون وقعدوا ، وانشعبوا فريقين ، بين ناقد ومؤيد ، بتحفظ وبغير تحفظ ... وما أشد شهوة الكلام عند المثقفين بمامة ، وعند الأزهريين بخاصة ا وكتب خبيت في عدد ٨٩٣ من الرسالة بتوقيع « أزهري مجوز » وكان رايه : « سمك ابن تمر هندي » ؛ وبعلم الله ما أراد بمقاله وتوقيمه ، على أنه أصاب بعض هدفه ، والله الله بما يستحق ا

وأرجو أن تسمح لي الرسالة ، فأدخل - لأول مرة - ضمنها ثالثا في قضية الإصلاح الأزهرى ، في إيجاز « برقي » خاطف :

فكرة « توحيد المدرسة » بتميلاتها الحديثة ، فكرة قديمة ؛

وأثق بعده الأستاذ واصف البارودي محاضرة عنوانها « الشباب وأزمة الثقافة » وقد عرف فيها الثقافة بأنها التوازن بين الناحية العملية والناحية النظرية ، وعندما سار في المحاضرة لم يابه لهذا التوازن ، بل رجح الجانب العملي ، فقلل من قيمة العلم والذكاء بالنسبة إلى العمل والمهارة فيه ، وذهب إلى أن الذي لا يوافق قوله عمله لا يعد متفناً مهما كانت معلوماته وذاكؤه . وقد غالى الأستاذ في ذلك ، حتى خلتاه بمد الثقافة من الحرف والصناعات وحتى انه عندما بين مظاهر أزمة الثقافة عد منها « البطالة » وكان الأستاذ يرتجل في أسلوب لا بأس به ، ولكن لو أنه كتب المحاضرة لكنت أجزاءها وأفكارها أوثق ارتباطا وأكثر تنسيقاً .

هباسي فخر

خامرت أول ما خامرت ، المفقور له الإمام الراعى ، في مشيخته الأولى ، وم بتطبيقها عملا ، ثم بداله - واستغفر الله من أنا كذا من دعاها ومحبذها ذلك بأن المدرسة المدنية في شتى أنواعها ، ما تزال في طريق الإصلاح والتهذيب ، وما تزال أكثر

نظمها في حاجة إلى إعادة النظر ؛ وما تزال تستهدف لضروب من النقد لاتقل في قوتها عن نقد الإصلاح الأزهرى في أسوأ ضروبه على أننا لو سلمنا بصلاح الفكرة ، لن نسلم أبدا أبدا ، بأن الظرف الحاضر ، ظرف مناسب الدعوة إليها ، ولا للاستجابة لها ا أليس كذلك يادكتور موسى ؟ ا

وفي النفس حاجات ، وفيك تطانة

سكون جواب عندها وسؤال .

وقرات في عدد الرسالة ٨٩٤ مقالين لتلميذين من تلاميذى : أولهما : اللغة العربية والإسلام في الداغستان ، لولدى النابه النبيل الأستاذ برهان الدين الداغستانى خريج كلية اللغة العربية ؛ وثانيهما : الأزهر والاتجاه الحديث في التربية ، للطلاب في معهد التربية من كلية اللغة العربية ومن أبنائى الممرين ... ا

وبمقدار فخري بالأول ، كان خجلى للثانى ... وهو الذى ذكرنى بالبيت الذى جملته عنوانا لهذه الكلمة ؛ ونصيحتى إلى ولدى الأستاذ محمد عبد الحليم أبو زيد ، أن ينجح أولا ثم يكتب بعد أن ينجح ان شاء الله في الدور الثانى فى إصلاح الأزهر ، وأطمئنه على أن الأزهر لن يصلح قبل نجاحه أبدا ، ولا في طيارة والأستاذ عبد الحليم أولى الناس بقبول نصيحتى ، إذ تجمعن وإياه فوق رابطة كلية اللغة والأزهر ، رابطة « البلديات » ا

أما بعد ، فدل خير ما أختم به هذه الكلمة ، أن أضرع - فى رجاء - إلى كل كاتب فى « إصلاح الأزهر » أن يرحم الأزهر وأهل الأزهر الساكنين ، من هذا الهوان الذى يصب على عمائمهم كل يوم باسم « إصلاح الأزهر » من طلاب ماهد الأقاليم ، ومن أولاد « الكتائب » ومن أمثالى الجهة الذين يرون الإصلاح كل الإصلاح فى « إنشاء العلم » حتى يستريحوا من طلبه ، ومن

ولم نعرف أنه دكتوراه في الفلسفة ؛ وكان صمباً علينا ، بمدئذ ، أن نسميه باسمه الأخير «دكتور رينولد» بعد أن تمودنا مخاطبته باسمه الأول (بول) . ولن أنسى طبيب الأسنان المتقاعد في «مزولاً» بولاية «منتانا» الذي كان يجمع الأخشاب الطافية في النهر ويمدها للحرق في الشتاء ا

هذه بعض الأمثلة عن أمريكا ... فإذا عن الشرق ؟

سلام على العراق وأهله . . فلا زلت أسأل أصحابي عن أصحابي فإذا فلان «بطل» والآخر «لم يجد عملاً إلى الآن» والثالث «ينتظر ..» . وأذكر أن بعض طلاب اعدادية التجارة وهي مدرسة داخلية ببغداد كان يجد خطأ من كبريائه إن هو غسل الشوكه والملعقة التي يأكل بها .. والطالب الأمريكي يكمل دراسته الجامعية ونفقاته على الأجرور التي يحصل عليها من غسل الأواني في مطعم ، أو تنظيف السيارات في محطة بنزين ا

وهذا (المعمل) هو الذي جعل الفلاح الأمريكي يحمصد زرعه بالقوة الميكانيكية ، ويحلب الأبقار بالكهرباء ، ويفرق بين الحليب والتشطبة بالكهرباء ، ويملك فيما يملك ثلاجة ورايو أو تليفزيون وسيارة ومكان للزرع والحمصد . . ويملك بعضهم الطائرات لرش البذور أو المساحيق قاتلة الحشرات براسطها على ارضه . . والفلاح العربي المسكين لا يزال يستعمل الآلات التي استعملها اجداده قبل ألف سنة ا

الفروق بين الشرق والغرب كثيرة تلخص بكلمة واحدة:

المعمل ... العمل بأي شيء مهما كانت درجة الفرد ؛ وبخيره لا يمكن الاستفادة من «الرسيد» المكوز .

ترى هل يقتبس الفرد العربي والشرق من الفرد الغربي اليوم

كما اقتبس الغربي بالأمس ؟

وبعد فإشارة قصيرة إلى الأستاذ قطب ... اننا نسمع بين مدة ومدة همسات على صفحات الرسالة الغراء ولم نتشرف بلقياها على قرب المسافة بيننا وبينه .. أيتفضل الأستاذ باعطائنا عنوانه بواسطة هذا العنوان :

محمد نهي صهي

بركلي — كاليفورنيا

كد المانة في تحصيله ا وأنا مع هذا الفريق ، ولكن لا يسمع اقصير رأى ا إذ ايت الصحف مكاناً مخظراً ، لمرض الآراء في الاصلاح .

يق اننا لا نستطيع أن نطلب إلى جميع الصحف أن تسعدني في إغلاق هذا الباب ؛ ولكن آمالنا في الرسالة بخاصة تضاعف ثقتنا في أنها ستتردد طويلا ، قبل ان تسمح بالنشر في هذا الموضوع لكاتب ، يسمو مثلي بنفسه عن أن ينزل إلى مساجلته والرد عليه .

واكون شاكرأ لو تفضلتم بنشر كلمتي هذه — حرفياً —

تحت مسؤوليتي .

عبر الجوار رمضان

الدرس في كلية اللغة العربية

إلى الأستاذ عباسي فخر

قرأت في (الرسالة ٨٨٧) بشرف الآراء المتبادلة بينك وبين الأستاذ سيد قطب فوجدت خلالها ما تشوبه وما يشوبه من ألم حين يقارن الشرق بالثكنة بالقرب القدام .

واظن وصف الشرق « بالثكنة » والغرب « بالمقدام » هو وصف عادل منطبق على الواقع ، على رغم الأوصاف المتداولة على الألسن عن روحية الشرق ومادية الغرب . فالتى شاهدته في الوطن المسكين وما أراه هنا ، في طباع الناس وأبجائهم في الحياة ومقدراتهم في الذكاء [١] ... يدغمنى أن أقول جازماً ألا فرق بين الرجلين . أما التروات الطبيعية فيوجه منها في الغرب ما يوجه مثلها في الشرق .

على أن الفرق الذي يلفت الأنظار هو أن كل فرد في امريكا خادم إن لم يكن المجتمع فهو خادم لنفسه ؛ أما هناك فكل فرد سيد ... على الجميع .. إلا على نفسه ا ا

فالأمركي ، بها بلغت درجته ومنزلته ، فهو عامل يستغل في عمل ما ، أو بشيء ما . ولا زلت اذكر (بول) الذي كان ينسل من الأواني ويكنس الأرض . وهو عميدنا ببهيرة (ناهو)