

لغز العرب

مجلد شہزاد سید علی بن ابی خنیہ

الجزء الاول من شهر رجب ۱۳۲۹ الموافق لشهر تموز سنة ۱۹۱۱

(السنة الاولى)

بسم الله الفتاح المبین

بعد حمدہ تعالیٰ، والشکر علی الآلہ، والاتکال علی مددہ ، قد عقدنا
النية علی اصدار هذه المجلة الشهرية خدمةً للوطن والمسلم والادب .
والغاية من انشائها : ان نعرف العراق واهله وشاہیره ، بمن جاوردنا
من سكان الديار الشرقية وبمن نأى عنا من العلماء والباحثين والمستشرقين
من الاقطار الغربية . وننقل الى وطنينا العراقيين ، ما يكتبه عنهم الافرنج
وغيرهم من الكتاب المشهورين ، عن بلادهم واقوامهم . من خالين

وحالين وخالدين .

والذي دفنا الى هذا العمل هو أننا رأينا اغلب المجلات والجرائد
والصحف السيارة ، تبحث عن بلاد اصحابها ورجالها ، ولا تذكر الا
الزر الثاقب عن هذه الارجاء وذويها . فرأينا من المناسب ، أن نكتب
بحة تنى بما في الامية ليدخل العراق في مصاف الربوع المعروفة بين
الامم المتقدمة المتحضرة .

اما الابواب التي نطرقها ، فظلمة من اسم المجلة قصيها ، ومن
الغاية التي توخيناها من وضعها ، وزيادة على ذلك تعقيد في كل جنود
من اجزائها ، تاريخ الشهر في العراق ، وتدوين فيه ما صرح ببعض من
الاخبار والوقائع التي جرت في العراق ونواحيه من ديار جزيرة العرب
تصلح هذه الصحف ، ان تكون الواحاً تنقش فيها الحقائق الراهنة
لا الشائش الواهنة ومرجعاً يرجع اليه عند الحاجة .

ونكتب ايضا في كل عددٍ من اعدادها رواية تاريخية او خيالية
او تاريخية خيالية مما يكون موضوعها احد ابناء العرب او جرت
واقعتها في بلاد العرب او لها تعلق بهذه الديار الكريمة ارضاً وماء ،
حواً وسماً . سكاناً وحراناً .

ثم اننا لانزع ديواناً من دواوين هذه المجلة الا ونورد فيه شيئاً
من المصطلحات الحديثة ، والاضاع العربية الطريفة ، بما يوسع اقتنا
التريفة . ومحدو بنا الى مجارة الاقوام المتقدمة في الحضارة المتبقة ،
بما يستحدث فيها من الموضوعات العصرية ، والمدلولات العقلية ،

والادوات الفنية او الصناعية ، والتصاوير الخيالية . والافكار العلمية التي لا مقابل ولا مرادف لها في لساننا في هذا العهد . لاقطاع نظام القعد . بكثرة ما انتاب هذه الربوع من التوائب والرزايا . واقطاع ديارنا عن معالم الحضارة ومعاهدنا الفريية التي لازالت في سير حيث شديد . وتقدم وتجدد . وتوسع وتولد . ونحن لانزال في سير زيث وزيث ووقوف وجود . ونمود وركود .

فهذا املنا الكبير ، ومن الله العون والتيسير . وهو على كل شيء قدير وبالإجابة جدير :

جاول جسيات الامور ولا تقل ان الحماد والملي ارزاق
وارغب بنفسك ان تكون مقصراً عن غاية فيها الطلاب سباق

(تصدقاؤنا الخالص)

لا بد من وقوع هذه المجلة في ايدي بعض الادباء الفضلاء فيستحسنها بعضهم ويستقيحها البعض الآخر . على ان مجرد الاستحسان والاستقباح بدون الاشارة الى ما يحمل القائل على احد هذين الامرين لا معنى له . والمحق : من يؤيد كلامه بالبرهان الناصح ويبعث به اليينا لتدبر صحة كلامه وانتقاده . بيد اننا نجهر باننا لانلتفت الى المقرظ او المادح وان ظهر لكلامه وجه اصحته ، اعلنا اليقين بقصورنا . ولهذا لاندرج منه شيئاً في مجلتنا هذه . لكننا نوجه كل نظرنا الى الناقد الخبير الكفوء الجهد ، الذي يرمى بكلامه الى الغرض فيصيب .