

بدر القرن العشرين

Le XXe. siècle.

ايها البدر دعتك الاعمى
وعلى تاجك حامت انفس
أنفس لم يبق منها نفس
وقلوب لك اضمت مسكننا
لك في الافق جمال مفرد
انما الافق كبحر زخرا
انت ملك سائر في جنده
حامل عرشك فيه مركب
وقرى عرشك منها الوسن
مد بها طار اليك الشجن
رب ميت جسمه لا ينفن
فمنى يا بدر فيها تسكن
دون روح مل منها البدن
ونجوم الليل فيه سفن
لك في البحر جلال بين
ماخر في لجه مستعلن

SSS

ايها المشرق في عيائه
أغضض الطرف عن الكيد الذي
انت ادري بالخبايا التي
كن لدى الحق عليها شاهدا
ايها الطالع بالسعد على
احسن الغرب الى الشرق فقل
انت سر غامض لا صخرة
ملك في عالم النجم له
لم تزل تسعى الى نيل المنى
انت حر النفس في عالمه
لك من حرية الفكر هدى
راق منك العيش في حرية
انت لم يخنك يا بدر الدجى
لذا كانت بسم مزجت
ليرى ما لا تراه الاعمى
هو في الانسان داء مزمن
تحت اقدام الدياجي تنفن
وطني سامه مستوطن
مدن تبكي عليها مدن
اي اقليم لم احسن
انت نور ساطع لامعلن
قدوة منها يخاف الزمن
باجتهاد عزمه لا يوهن
ان يرى حرا مضيقا يحزن
خلفت بالمدك منها القتن
صافحت باريس فيها لندن
زخرف قد هام فيه الارعن
اي زهر قد جناه المغن

رب قصر لصديق يزدهي وعدو في ذراه معكم
هذه النيدة ما اخشعها بلذيد العيش لا تستهجن
هي لا تنفك من جوع كما هي لا تقني اذا لا تسمن
ناقل المكروه لا تنفل به والذي خان فلا يستأمن
وطني يدعي اذ طالما عاقه لما دعا الوطن



خذ بضيعي ايها البدر الى سطحك الاعلى فنجسي موهن
وابن لي صرحا من النور عسى ان فؤادي فوقه يستوطن
وارض بي خلا وفيا صادقا حيث لي انت الامين الايمن
فاذا ما غبت ترمي حرمتي من انفس شرهم لا يؤمن
كل يوم لهم مستمسك عسل طورا وطورا لبن
وعليهم هان توزيع الحمى حيث ان الموت منه اهون
كيف ارجوهم الى الجلى وهم منهم داء الوئى مستمكن
يا حماة العرب اني شاعر في بلاد ضاع فيها المحسن
كلما احتل فؤادي كثرت قلت صبرا ايها المنخن
انت في عصر جديد عهده عمله ماء وقد يستحسن
فعل النفس اعتمادي لا على راتب فيه يضام الوطن
البناء

*(راوندوز)

Rāwandūz.

هي من مدن كردستان العراقية وكان قد اخربها الجيش الروسي في الحرب
العظمى حتى جعل اعلاها ساقطاً ؛ ثم ازدادت خراباً بتخلى الترك لها . فاصبحت
بعد ذلك شيئاً فشيئاً ، واخذ الاهالي بتعميرها ، مضطرين بواقعة الحال ، اما الصعوبة
الوحيدة هناك فهي وعورة الطريق التي يصلها بابل . فاذا تم طريق شقلاوة في
السنة المقبلة ، سوف يوشر العمل — يسهل الاتصال بعد ذلك بها وببابل ، واتحاء
راوندوز من احسن المصايف لانباء المراق في تغنيهم عن بئس النفقات الى الخارج .
وتلفظ راوندوز بفتح الراء بعدها الف يليها واو مفتوحة ثم نون ساكنة
فدال مضمومة يعقبها واو ساكنة وفي الآخر زاي .