

## مشكلة الشعور

بقلم زكريا إبراهيم

مدرس بمدرسة السويس الثانوية

هل يحق لنا أن ننظر إلى بعض المشاكل الفلسفية على ضوء علم النفس ؟ وهل يكون في استطاعتنا أن نتوصل إلى الحكم على بعض المذاهب الفلسفية ، حكماً علمياً صحيحاً ، بالاستناد إلى الحقائق السيكلوجية ؟ . . . هذا ما نريد أن نقف عليه في هذا البحث الموجز الذي ينصب على دراسة مشكلة « الشعور » ، على نحو ما عرض لها الفلاسفة عند بحثهم لنظرية المعرفة .

وهنا نلاحظ أن الفلسفة — منذ عهد ديكارت — قد اعتادت أن تنظر إلى « الواقعة النفسية » على أنها تنطوي دائماً على « شعور بالذات » بمعنى ، أن « الكوجيتو » (١) متضمن بالضرورة في كل ظاهرة نفسية . ولكن هل من الحق أن الشعرر بالذات هو ظاهرة أولية تجيء دائماً مصاحبة لكل حالة نفسية ؟ وهل في استطاعتنا أن نقول إن الإنسان يشاهد نفسه دائماً في كل حالة شعورية تعرض له ؟

إن علم النفس ليظهرنا على أن شعور الإنسان بحالاته النفسية لا يحدث إلا في ظروف خاصة ، ولحظات معينة . فمن الخطأ أن نتصور أن الإنسان « يستبطن » نفسه دائماً أبداً ، كأن « التأمل الباطن » هو الحالة الطبيعية للإنسان . ومعنى هذا أن الشعور بالظواهر السيكلوجية ليس مستمراً متواصلاً في الحياة الإنسانية ، بل هو نادر شاذ ، حتى عند من يميلون إلى النظر والتأمل . فلا بد إذن من أن نفرق بين مجرد وجود وقائع الشعور ، وبين الاستبطان الذي فيه نشعر بالظاهرة النفسية . وبعبارة أخرى يمكننا أن نقول إن الشعور هو مجرد معرفة مباشرة تنصب على الظواهر الخارجية ، وأما التأمل الباطن فهو يتجاوز « الشعور » الذي هو مجرد « واقعة أولية » . وعلى ذلك فإن « معرفة » أية حالة شعورية ، لا بد بالضرورة أن تكون بمثابة حالة شعورية جديدة تختلف عن الحالة الأولى . وهذه الحالة الثانية الجديدة هي التي تنطوي في الحقيقة على شعور بذاتها « sui conscius » ، فهي وحدها

(١) Cogito ergo sum : أنا أفكر ، فأنا إذن موجود (ديكارت)

« الواقعة السيكلوجية » التي يجيئ معها شعور الشخص بذاته . ولهذا فإن الإنسان حينما يعرف أنه « يبصر » فإن هذه المعرفة لا يمكن أن تكون مجرد امتداد للإبصار ، بل لا بد أن تكون بمثابة إبصار جديد .

أما الحالة الشعورية الأولية ، فهي — على وجه العموم — عبارة عن شعور بالأشياء ، والعلاقات الخارجية ( أو الروابط الموضوعية ) . وعند ما يصبح الشيء الخارجي ، ومعه تلك العلاقات الموضوعية ، بمثابة « معطيات » خاصة بفرد معين ، فهناك ينشأ الشعور بالواقعة السيكلوجية . وحينئذ ينقلب الشعور ، من مجرد شعور بفكرة ، إلى شعور بفكرة خاصة يتعلقلها فرد معين ، هو ذاتي « أنا » . ومعنى هذا أن إدراكنا للأشياء ، يسبق إدراكنا للصلة الموجودة بين هذه الأشياء من ناحية ، وبين الفرد الذي يدركها أو يتصورها . من ناحية أخرى . وإذن فإن الموضوعات الأولى للفكر هي الموضوعات الطبيعية ، لا الموضوعات النفسية ؛ وكل شعور خاص بحالة نفسية أو واقعة سيكلوجية ، هو عبارة عن تعديل ، أو مراجعة ، أو تصحيح ، لشعور سابق خاص بحالة طبيعية أو واقعة فيزيقية . — وبعبارة أخرى يمكن أن نقول إن علم النفس إنما يبدأ حينما ننقل من « طبيعة » ساذجة بسيطة إلى « طبيعة » علمية دقيقة . وعندئذ يتحول الموضوع الطبيعي الذي تصورناه بادئ ذي بدء على أنه « مدرك » موضوعي خالص ، إلى موضوع « نفسي » يتوقف على إدراكنا الذي يصححه ويعدل منه (١) .

وإذا صح هذا ، فإن « الظاهرة » « le phénomène » لا بد أن تكون هي الأساس المشترك لكل معرفة ، سواء أكانت طبيعية أم نفسية . ولكن الظاهرة النفسية ، أو « الواقعة السيكلوجية » واقعة مركبة « construit » لأنها تنطوي على تنظيم جديد ، وبناء خاص ، فهي لاحقة بالضرورة للظاهرة الطبيعية . وإذن فإن من الخطأ أن نقول إن معرفة الوقائع النفسية « سابقة » لمعرفة الوقائع الطبيعية . وعلى ذلك فإن ما قاله ديكرارت من أن معرفة « النفس » أيسر من معرفة « الجسم » إنما هو ضرب من المجال . وهذا هو ما يدعونا إلى القول بأن الانتقال يتم على العكس من ذلك ، لأن إدراكنا ينتقل من الموضوع الطبيعي ، إلى الواقعة النفسية ؛ كما تدلنا على ذلك الملاحظة العادية البسيطة .

أما ما يقوله ديكرارت من أن كل واقعة نفسية تكون مصحوبة دائماً بشعور

الشخص بذاته ، فهذا - في الحقيقة - لبس واضح . ولعل الأدنى إلى الصواب - كما يقول بول جيوم - أن يكون « الكوجيتو » ظاهرة متأخرة ، لا واقعة أولية . والواقع أننا إنما نصل إلى « أنا أفكر » بعد مرورنا بمرحلتين ؛ أولاهما « هو يفكر » والأخرى : « كنت أفكر » (١) .

ذلك لأن التفكير في الموقف الذي يوجد الإنسان بإزائه ، لا يكون بادئ ذي بدء منظوياً على شعور بنفسه ؛ بل إن المرء حينما يتحدث مع غيره أو يعمل معه في هذا الموقف ، فإنه يجد نفسه مضطراً إلى أن يصور لنفسه ما يظنه الآخرون بصدد هذا الموقف ، أو ما يفكر فيه غيره ؛ ومعنى هذا أنه يكون بإزاء الموقف كما يراه ، من ناحية ، والموقف كما يعتقد أن غيره يراه ، من ناحية أخرى . ولكن يجب أن نلاحظ أن هذه المرحلة الأولية ( التي تتمثل فيها نزعة التركيز الذاتي ) لا تنطوي على شعور المرء بفكره الخاص ؛ لأن الموقف كما يراه ليس بالنسبة إليه سوى الموقف كما هو في الواقع ، فهو لا ينطوي - في نظره - على أي طابع ذاتي ، لأنه ليس بمثابة « وجهة نظر » خاصة . بل هو الواقع نفسه . أما الموقف كما يراه غيره ، فهو - على العكس من ذلك - ليس سوى وجهة نظر خاصة ؛ أي مجرد « ظاهرة » . ومعنى هذا أن الإنسان يدرك تفكير الآخرين ، قبل أن يدرك تفكيره الخاص ، بل هو لا يصل إلى أنه يفكر . إلا بعد علمه أن غيره يفكر . وهكذا ينتقل المرء من : « هو يفكر » إلى : « أنا أفكر » وهنا يكون إدراك الخطأ - خطأ الآخرين - سابقاً لإدراك الحقيقة . ومن فهمنا لمعنى الخطأ *le notion de l'erreur* نستطيع أن نتوصل إلى فهم معنى الذاتية ، والنسبية ، والظاهرة ، والفكر ، والحياة النفسية ( على العموم ) .

ولكن إذا كان تفكيرنا في تفكير الآخرين ( وهو التفكير المتعلق بشيء أو موقف ) إنما هورد فعلى أو استجابة لموقف الآخرين ؛ فإن شعورنا بتفكيرنا الخاص إنما هورد فعل أو استجابة لموقفنا الخاص . فتفكيرى الخاص إذن إنما هو عبارة عن تصحيح لموقف سابق ، كان المرء فيه يعتقد أنه بإزاء الواقع كما هو . وبعبارة أخرى فإن المرء لا يتوصل إلى حقيقة الفكر . إلا بعد أن يدرك أن ما كان يعتقد أنه الحقيقة ، ليس سوى مجرد « فكرة » لم يلبث أن تحقق من بطلانها . فالفكرة الخاطئة ( حينما يعترف الإنسان بخطئها ) هي الصورة الأولى للتفكير ، لأن ما كنا

نعتقد أنه الواقع ، يستحيل في نظرنا إلى « فكرة » ، وهكذا ننتقل من « كنت أفكر » Je pensais إلى « أنا أفكر » .

\* \* \*

... من كل ما تقدم يمكننا أن نخلص إلى أن الشعور بالذات لا يمكن أن يكون واقعة أولية في الحياة النفسية . - وإذا كان بعض الفلاسفة قد توهموا أن الشعور بالذات مائل دائماً في كل الظواهر السيكولوجية ، فإن من واجبنا أن نقول - على العكس من ذلك - إن هذا الشعور لا يوجد إلا على فترات متقطعة ، وفي ظروف معينة . والواقع أن الإنسان - في كل لحظة - يغفل نفسه ، وينسى ذاته ، ثم يعود فيستجمع نفسه ، ويسترد ذاته ( إن صح هذا التعبير ) . وتبعاً لذلك فإن علينا أن نستبدل بعبارة ديكارت : « أنا أفكر ، فأنا إذن موجود » ، عبارة بول فاليري : « أنا أفكر حيناً ، فأنا إذن أوجد حيناً » : - ذلك لأن الشعور بالذات لا يوجد إلا حيناً يكون هناك سبب يبرر وجوده . وكثيراً ما تكون الحياة الاجتماعية فرصة ملائمة لظهوره ، لأنها تبعثنا باستمرار إلى أن نلاحظ أنفسنا ، نظراً لأننا محاطون - من كل جانب - بأفراد كثيرين يشهدون تصرفاتنا ويحكمون على أفعالنا . - فالحياة الاجتماعية هي التي تدعونا إلى أن لانتبه فكارنا ومشاعرنا ، من حيث أن انتباه الآخرين يتركز في تلك الأفكار والمشاعر . . . ومعنى هذا أننا ندرك أنفسنا في مرآة هي الفكرة التي يكونها عنا الآخرون . فتفكيرنا إذن لاحق لمعرفةنا لفكر الآخرين . |

وصفوة القول أن الشعور بالذات هو ظاهرة « متأخرة » في الحياة النفسية ، فلا يمكن أن نسلم بما يريد ديكارت - مثلاً - أن يحملنا على تصديقه حينما يزعم أن « الكوجيتو » ظاهرة أولية . ولا زاناً في حاجة - بعد هذا وذاك - إلى أن نقول إن « مشكلة الشعور » على نحو ما يعرض لها علم النفس ، تنطوي على حل لكثير من المشاكل الفلسفية التي يلتقي بها الباحث حينما يعرض لدراسة نظرية المعرفة .