

مجلة علم النفس

مجلة ٦

أكتوبر ١٩٥٠ - يناير ١٩٥١

عدد ٢

أدولف ماير

١٨٦٦ - ١٩٥٠

بقلم

الدكتور صبري مرسى

مدير العيادة العصبية النفسية بوزارة المعارف

في السابع عشر من مارس عام ١٩٥٠ فقد الطب العقلي بموت أدولف ماير علماً من أشهر أعلامه ورائداً سيظل اسمه أبداً في الصف الأول من العلماء الذين وقفوا حياتهم على خير الإنسان ورفاهيته عن طريق الجهد المتصل في دراسته وفهمه .

وقد يكون عسيراً علينا أن نتوّم العمل الضخم الذي أتمه أدولف ماير لو لم نرجع بالذاكرة إلى ما كان الطب العقلي عليه حين بدأ ماير حياته العملية . فإن كثيراً مما دعا إليه وكافح من أجله قد أصبح اليوم من البيدييات المسلم بها . ولد ماير في ١٣ سبتمبر عام ١٨٦٦ في كنية قرية نيدر فنتجن السويسرية بالقرب من زوريخ ، وكان أبوه قساً إنجيلياً . وقد أحس الفنى أدولف برغبة قوية في دراسة الطب ، فحقق هذه الرغبة على أعلام الأطباء يومئذ .

وبعد أن حصل على إجازته الطبية في عام ١٨٩٢ رغب في أن يشتغل بالطب العقلي ولكنه رغب عن أن يكون ذلك بسويسرا فسافر إلى أمريكا حيث أتاحت له فرصة الدراسة بجامعة شيكاغو إلى جانب العمل المتواضع بعيادته الخاصة . ثم سحقت له الفرصة بعد ذلك بقليل ليتحق بالمعمل الباثولوجى بالمستشفى الحكومى للأمراض العقلية بكانكاكى بولاية إلينويس . ثم انتقل إلى المعمل الباثولوجى بمستشفى ورشستر للأمراض العقلية بولاية ماسوشوسيتس وظل به من

عام ١٨٩٥ إلى عام ١٩٠٢ حين جذبته مدينة نيويورك للعمل بها بمفكرة تنسيق البحوث الباثولوجية في مستشفياتها الحكومية الثلاثة عشر . وفي نفس الوقت عين مديراً لعهد نيويورك للطب العقلى أستاذاً للطب العقلى بجامعة كورنيل من عام ١٩٠٤ ، وفي عام ١٩١٠ افتتحت جامعة جونز هوبكينز عيادة هبرى فيس العقلية بها . وجعلت ماير على رأسها أستاذاً للطب العقلى حيث ظل ما يزيد عن الثلاثين عاماً ، أى حتى اعتزل العمل في عام ١٩٤١ . ثم عاش بعد ذلك عيشة هادئة مع زوجته في بلتيور حتى أذكتته الوفاة .

• • •

عند ما بدأ أدولف ماير حياته العملية بأمریکا في عام ١٨٩٢ كانت زعامة الطب العقلى معقودة على كرييلين ، وكان اسمه هو ألمع الأسماء في هذا الميدان بأرجاء العالم قاطبة . كان كرييلين عن طريق الوصف الكلينيكى المستفيض قد قلب كثيراً من الآراء السائدة في عالم الطب العقلى يومئذ رأساً على عقب ، كان صاحب منهج جديد في بحث الخلال العقلية هو المنهج الوصفي . وعن طريق هذا المنهج وضع تصنيفاً جديداً للأمراض والأضطرابات العقلية فضلاً عما جعل لكل منها اسماً يشير إليه ويدل عليه ويقطع ما بينه وبين غيره من الأمراض . في الوقت الذى كان كرييلين يقوم فيه بهذا الجهد العظيم في انقارة الأوروبية كان حال المستشفيات العقلية في أوروبا وأمريكا آنذاك ما يكره عن سيطرة التقدم الذى كان يسير بخطى حثيثة في العالم الطبى نتيجة النهضة التى بعثها اكتشافات فيرشو في علم الباثولوجيا . كانت المستشفيات العقلية يومئذ لا تملك كوفاً أماكن للجزء المرضى ، مقطوعة الصلة ، أطباءها ومرضاها على حد سواء وبالجمبع وبالعلم المنبى معاً . لهذا لم يكن غريباً بعد عامين من وصول ماير إلى أمريكا أى في عام ١٨٩٤ . أن يقف وير ميشل الأخصائى المشهور في طب الأعصاب ، وهو يومئذ من ألمع الأسماء في الطب الأمريكى . يخاطب الجمعية الطبية النفسية الأمريكية بمناسبة الاحتفال بعيدها الحميمى فيحمل حملة شعواء على رجال المستشفيات العقلية . موجهاً إليهم مر النقد وناعياً عليهم عزلتهم وتخلفهم عن مسابرة التقدم الطبى فيقول « كنا نتحدث عن المستشفيات العقلية فيما مضى باحترام ، أما اليوم فلا . أننا إخصائيو الطب العصبى نظن أنكم تخلقتم عنا ، وهذا الرأى قد امتد إلى خارج صفوفنا . ووزره إلى الأقل واقع عليكم ... »



أين تقاريركم العلمية الدقيقة . . . إنكم تعيشون فى عزلة . فلا نقد ولا سؤال ولا شيء فى هذه الصراعات والمنافسات الأمانة التى رفعتنا (نحن إحصائى الطب العصبى) إلى أعلى درجات الكفاية .

أما فى العمل الخاص فلم تكن الحال لخييراً من ذلك . كان الغالبية من الإحصائين العقلين يعيشون كما ذكرنا فى عزلة داخل مستشفياتهم . وكانت حالات المرض النفسى تعرض أكثر ما تعرض لإحصائى الطب العصبى الذين لا يؤهلهم دراساتهم ولا ممارستهم لفهمها وعلاجها على أى وجه نافع . وكان علم التحليل النفسى يومئذ لا يزال فى مطالعه الأولى ، وقد نشأ فى كنف الطب العصبى إذ بدأ فرويد نفسه حياته العملية مشتغلاً بطب الأعصاب وقصد إلى باريس ليتلمذ على شاركو أشهر أطباء الأعصاب فى النصف الأخير من القرن التاسع عشر ، واستمع إليه يخاضر فى الأمراض العصبية ومن بينها المستربيا كما كان العالم الطبى يعتقد فى ذلك الوقت ، فساعد ذلك كله على اختلاط الأوضاع على الناس فى أول الأمر ، ولكن الطب العقلى ، بعد أن خرج من عزلته بفضل ماير وأصحابه سرعان ما اتصل بالتحليل مرحباً ، وأقبل إحصائيوه عليه ينهلون منه ويترودون من تعاليمه بما يفتح أمامهم آفاقاً جديدة فى فهم الأمراض النفسية والعقلية وعلاجها . وقد كان لهذا التعاون بين الطب العقلى والتحليل النفسى ، وهو تعاون محتوم تدعو إليه وتدعمه طبيعه العمليات المرضيه نفسها ، أثره الفعال . فخرجت الأمراض النفسية والعقلية من دائرة الطب العصبى ، وأصبح مفهومياً أن الاضطراب النفسى أو العقلى ، فى أية صورة يبدو ، لا علاقة له « بالأعصاب » الضعيفة أو المتعبة . وأن علاج الأمراض النفسية والعقلية لا يدخل من قريب أو بعيد فى نطاق المختصين بطب الأعصاب ، أو ما يطلق عليه فى الاستعمال الدارج الأمراض العصبية^(١).

(١) ترى من الخير ونحن بضدد الحديث عن الطب العصبى والنسب العقل أن نحلو المعنى العلمى المقصود من هذين الصطلحين ، فإنه وحده هو المعنى الصحيح . فالصّب العصبى (Neurology) هو ذلك الفرع من الطب الذى يعنى بدراسة الأمراض العضوية للجهاز العصبى فى أى جزء من أجزائه ، من اتخ إلى الأعصاب المحيطية . والمرض العصبى يستزم بالتالى أن يكون نتيجة إصابة عضوية لتلك الجهاز (نتج عادة لآمان عمليات التهاية أو إغلاية أو إصابات بالجهاز الدموى أو أورام) ، وتظهر أعراضها بصفة خاصة فى صورة اضطراب حسى أو حركى يختلف فى مظهره حسب نوع الإصابة وموقعها من الجهاز العصبى . أما الطب العقلى (Psychiatry) وهو أيضاً الطب النفسى (Psychological) =

تري لو قدر لوير ميتشل أن يعود اليوم ليرى هذه التفقرات الضخمة التي حققها الطب العقلي في مثل هذا الفترة القصيرة نسبياً في تاريخ العلم ماذا عساه يقول ؟ ثم بماذا عساه يشعر وهو يرى الطب العصبي ، فرع تخصصه الذي طالما زها به واعتز ، وقد تقلص وانكمش وضاق نطاقه حتى لم يكذبني منه شيء بعد أن اقتسم أغلب ميراثه أخصائيو الطب العقلي من ناحية وجراحو الأعصاب من ناحية أخرى ؟

لو كان لرجل واحد فضل في أن جرت الأمور مجراها السوي وأن تبوأ الطب العقلي هذه المكانة المرموقة بين فروع التخصص الطبي جميعاً ما كان هذا الرجل سوى أدولف ماير .

في أواخر القرن التاسع عشر ، أي في السنوات الأولى من حياة ماير العملية . كان اتجاه الطب العقلي منصرفاً إلى تحديد العلاقة بين المرض العقلي وبعض العلوم الطبية الأساسية كالباثولوجيا والفسولوجيا والكيمياء الحيوية . وقد كان هذا الاتجاه في ذاته تحولاً ذا بال في دراسة المرض العقلي . . . تحولاً من دراسة

(= Medicine) فإنه ذلك الفرع من الطب الذي يبنى بدراسة العوامل النفسية أو الانفعالية فيما يصيب الإنسان من مرض ، أي كما كان يظهره أو كانت أعراضه ، فهو بذلك يجمع بين الحالات التي تظهر أعراضها في المجال النفسى المحض كالخوف والوساوس والحالات التي تظهر أعراضها في المجال الجسمي (كالربو وقرصة العنق والارتكاز وارتفاع ضغط الدم الأولى الخ) بعد أن وضع تماماً أن العامل النفسى أو الانفعالى يلعب دوراً هاماً في علية هذه الحالات وغيرها .

هذا هو الوضع الآن ، وعند ستوات طويلة ، في أمريكا والبلاد التي نضج فيها الوعي الصحى العام إلى درجة يحتج فيها هذا اللبس اللغوى ، ولا يؤدي ، إذا وقع ، إلى مثل النتائج الخفية التي نراها كل يوم من الجمع ، تحت كلمة الأمراض « العصبية » بين الأمراض العصبية الحقيقية ، أى العضوية ، وبين الأمراض النفسية والعقلية . وهذا الخلط موجود ، بل ذائع مع الأسف بمصر ، يقع فيه جمهور الناس والأطباء على حد سواء . ويدفع المرضى منه غالباً من صحة نفوسهم ومن كفايتهم وسعادتهم ، بل ومن حياتهم أيضاً في كثير من الأحيان . فما أكثر الضحايا الذين وقعوا صرعى الخطأ ، للتعهد أو عن جهل ، لهذه الكلمة « أعصاب » . ما أكثر الذين يعانون الخلق والخاوف والوساوس ، الذين يجافون الاستقرار ويتكبدون سبل النجاح في الدراسة أو العمل أو الزواج ، الذين يدفع بهم الاقناب إلى محاولة التخلص من حياة لا يرون فيها إلا التذويب وضوم ، أو يدفع بهم الهياج إلى عدوان لا يحمدهم عقاب على الغر أو الذات . ما أكثر هؤلاء وغيرهم من مرضى النفس والعقل الذين راحوا مضطربين يردون العلاج للعلاج لعلهم من غير موارده ، فإبادوا بعد المحاولات المتكررة الفاشلة لمدواة « أعصابهم » ، فوق ما فقدوا من وقت وجهد ومال ، بغير المرض والحسرات .

الأنسجة بعد الوفاة إلى دراستها أثناء الحياة . في هذه الأثناء ظهر أدولف ماير وهو لا يزال بعد في مستهل حياته العلمية . فلم ير الوقوف عند دراسة الأنسجة الحية وحسب . بل ألح في دراسة المريض الحى الذى يتحرك ويعمل في بيئته . وكانت هذه أولى الخطوات فيما وصل الطب العقلى إليه فيما بعد . تحت زعامة ماير . من تقدم في فهم الإنسان .

فلما انتهى ماير من العمل بالمعمل الباثولوجى ثم تولى إدارة معهد نيويورك للطب العقلى في عام ١٩٠٢ وشغل كرسي الطب العقلى بجامعة كورنيل في عام ١٩٠٤ ساحت الفرصة لإخراج اهتمامه الواسع بالبشر من نطاق المعمل الضيق إلى آفاق الحياة الواسعة . إلى تاريخ المرضى وبيئاتهم الاجتماعية وحاجاتهم البشرية العامة . منذ ذلك الحين أخذ ماير يؤكد ضرورة دراسة المرض العقلى تحت هذه الأضواء ، وفهمه كرجع المريض لمواقف الحياة التى تعرض له . ومن ثم إلحاحه بضرورة الاهتمام بدراسة أطوار حياة المريض جميعاً وكل اتصالاته البيولوجية والسيكولوجية والاجتماعية . ولهذا السبب لم يكن ماير يكتفى بالاقصص على معرفة حالة المريض الراهنة . بل كان يحتم الوصول إلى كل ما يستطيع عن تاريخه الأسرى وبيئته الاجتماعية وحياته في مختلف أطواره (١) . وكان هذا الاتجاه يتطلب تعاون فريق من الباحثين يتصافرون معاً للحصول على أكبر قدر ممكن من البيانات عن المريض لكي يرجعوا إليها بعد عند محاولة إعادة تكيفه مع المجتمع ، ومن ثم فقد كان هذا الاتجاه هو نواة البحث الاجتماعى النفسى الذى يعد الآن جانباً لا يمكن الغناء عنه في العلاج الطبى العقلى . ورويدا أخذت آراء ماير تتبلور . كما زاد أثرها في توجيه الطب العقلى بأمريكا أولاً ثم خارجها بعد ذلك . وقد يكون مما ساعد على ذلك أن الاتجاه نحو فهم أثر العوامل النفسية في المرض العقلى قد بدأ يتشرب منذ مستهل القرن العشرين . فقال شارلز دانا . وهو يومئذ من مشاهير الأطباء العقليين : إننا

(١) نود أن نشير هنا ، بغير تعقيب ، إلى أنه بينما يدعو رجل مثل ماير إلى ضرورة تدق قفارى ما يمكن من وقت وجهد في دراسة حياة لمرض من وجوها المختلفة قبل جواز تقرير رأى في عيادته حالته وعلاجها ، لا تستغرق « دراسة » بعض هؤلاء المرضى بمصر ، وكلهم من حالات المرض النفسى أو العقل المستر وراء كلمة « المرض النفسى » إلا الدقيق التى يقوم فيها مريض آخر بخلق ملامحه استناداً للفحص على هذا النمط القريد في دلالاته على مدى الاحترام للمريض ومدى الفهم النفسى الأمانة العلمية .

الطب العقلي ليس في الواقع إلا علم النفس المرضى « ، ثم أعقبه أو جتست هوخ .
تخاطباً لجمعية الطب في بنينورك . فقال إن العوامل النفسية تشترك إلى حد
حد كبير في عملية الخلل البارانية . وأضاف أنه تأثر في هذا الرأي بفرويد
وبلويز ويونج . تأثره على ماير . أما ماير نفسه فبدأ منذ عام ١٩٠٨ إلى
بنشر سلسلة من المقالات . كان لها أثرها النفاذ المدوي ، في « المجلة الأمريكية
للجنون » (كما كانت تسمى يومئذ . هي الآن « المجلة الأمريكية للطب العقلي »)
وقد حاول في إحدى هذه المقالات وعنوانها « دور العوامل العقلية في الطب العقلي »
أن يشرح المشابهة بين هذه العوامل وبين نظرية المناعة في علم الأمراض
(الباتولوجيا) حيث يكون لعرضنا قدرة المريض على مقاومة العدوى ، بمختلف
درجاتها في العنف . أهمية أسد من مجرد الافتقار على معرفة التغييرات التي
تحدث بالأنسجة . وفي مقال آخر عنوانه « دراسة لتحليل التكوين السصالي »
قرر ماير في نقته . وكأنه يتحدث عن أمر مفرح من « أن عدداً كبيراً
من بصيرين إلى المرض العقلي فيما بعد يمكن توقعه من المصير السيئ لهم » .
وقد عقب كيرني على هذا الرأي ، الجديد يومئذ ، بأنه « إن الأستاذ ماير
هو أول من وجه النظر إلى إمكان اكتشاف دلائل النزعة إلى التكيف السيئ
قبل حدوث المرض العقلي بمدة طويلة . وفي حالات كثيرة في مرحلة مبكرة
جداً من الحياة » . ونشر ماير مقالا آخر عنوانه « آراء أساسية عن الجبل المبكر (١)
التي به . كثيراً من الضوء على الشخصية الفريدة لكثيرين من مرضى النقصان
وأدلى فيه بنظريته الخاصة . بأثر الماديات العقلية السيئة أو الضارة في نشوء هذا
الطراز من المرض العقلي . وعقب ما كني كامبل على هذا المقال بقوله « إنه من
المعالم في تاريخ الطب العقلي » . . . وأنه « أثار تعقياً قليلاً نسبياً في ذلك
الوقت . ولكن الآراء التي احتواها تخطت الطب العقلي الحديث كله . وبخاصة
فكرة الشخصية وراء المرض العقلي (الذهان) والنظر إلى الذهان (وأعراضه)
من خلال سلوك المريض في مواقف حياته الحقيقية » . ثم بصفة أخص « تأكيد
العطاء الأصلي للمريض والسمات الخاصة لشخصيته والأثر المعدل للبيئة وتكون عاداته
ومشقات المواقف الواقعية » . . . وأن تعديرت لأثر آراء ماير المتضاعف إذا ذكرنا أنه كان
يغارض بها آراء كاريلين . وهو يومئذ صاحب الاسم المدوي في عالم الطب العقلي .

(١) هو ما يعرف الآن بالنقصان أو الشيزوفينيا .

كان كريبلين قبل ذلك بجوالى خمسة عشر عاماً قد انتهى إلى تصنيف
للأمراض العقلية يستند إلى فكرة المرض المفرد . وأعلن أن هناك مرضاً عقلياً
محدداً اسمه « الخبل المبكر » يصير بصحته حتماً إلى الخبل التام . وكان الرأي
في عالم الطب العقلي قد استقر إلى ما كان كريبلين ينادى به فجاء بلوير أولاً
واعترض على اسم « الخبل المبكر » مبتدعاً اسم « الفصام » الذى يعنى به طائفة
من الأرجاع الذهانية لا مجرد مرض معين . ثم أنكر بلوير أن الفصام مرض
غير قابل للشفاء ، وأشار إلى أن العامل الأساسى فى الفصام ليس انعدام
الوجدان كما كان يقال بل هو تفكك الارتباطات ، وأن تفكير المقصوم تفكير
اجترارى . . . هو نموذج من التفكير الخيالى الذى تقرره انفعالات منبعثة من
الداخل لا حقائق العالم الخارجى . . . وبذا عارض بلوير كريبلين وقرب من
نظرية الأرجاع الرجسية لفرويد .

فلما جاء ماير وأعلن نظريته فى الفصام : وحطم فكرة المرض المفرد وقدم
تصنيفه للأمراض العقلية على أساس الأرجاع النسبية المرضية للأمراض المفردة ،
فقدت نظرية كريبلين كل قيمتها العلمية . وانزوت لتأخذ مكانها فى تاريخ
الطب العقلي .

ثم وصل ماير إلى قمة مجده العلمى وبلغ أثره فى تقدم الطب العقلي غايته
حين أنشأت كلية الطب بجامعة جونز هوبكنز بيوكتز بالتيمور فى عام ١٩١٠ عيادتها
العقلية ذات الشهرة المدوية : وهى العيادة المعروفة باسم عيادة هنرى فينس
العقلية وأسندت رئاستها إلى ماير مع شغله كرسى الطب العقلي بالجامعة . لقد
بلغ من شهرة هذه العيادة أن كانت مقصد الأطباء من جميع أنحاء العالم
يل أن أطباء مستشفى مودزلى بلندن (وهو المستشفى التعليمى للطب العقلي بإنجلترا)
قصداً إليها ليستكملوا مراتهم ، ومنهم أعلام الطب العقلي بإنجلترا .

فى هذه العيادة تابع ماير تعهد أرائه وإنماءها بالخبرة المتكررة والتجربة
المتصلة . فظل على عنيته يجمع كل ما يمكن الوصول إليه من بيانات عن
المرضى لتكوين الأساس فى توجيه حالته . وقد يكون من الإنصاف أن نذكر
أن بينل . وهو طبيب فرنسى من معاصرى الثورة الفرنسية : كان أول من غنى
بدراسة مرضاه دراسة منتظمة دقيقة وأول من دون ملاحظاته بضد ما رأى
فيهم أو سمع منهم أثناء تحلته إليهم فى مروره اليومي ، وبذا يكون فى الواقع

أول من أدخل فن أخذ التاريخ المرضي في الحالات العقلية وتدوين الملاحظات عنها مما أصبح فيما بعد أساساً للبحث العلمي في هذا الميدان . ولكن هذا الاتجاه أهمل بعد بينل ، حتى أحياء ماير ، وبعض أصحابه مثل هوخ وكيرني . من جديد في المعهد العقلي بنيويورك الذي أنشئ لغرض البحث العلمي في ميدان الطب العقلي على أساس البيانات الكلينية المستمدة من مرضى المستشفيات الحكومية . ثم في عيادة فيس بعد ذلك . وقد كانت هذه البيانات المسهبة جداً هي مادة البحث في عيادة فيس . وإليها اطمأن ماير في دراسته للمرضى تلك الدراسة التي تبلورت في فكرة الأرجاع المرضية لا الأمراض المتردة . فإن كل حالة في رأي ماير هي « نموذج رجوع » خاص تنطوي فيه مرونة المريض وتلقائته وفرديته . ولا سبل إلى فهم المريض فهما صحيحاً إلا إذا درستا أرجاع شخصيته من نواحيها جميعاً . لحاجاته وعلاقاته بالبيئة الاجتماعية .

وفي عيادة فيس أيضاً بدأ ماير ، ثم أنمي ، توجيهه الفلسفي للطب العقلي المعروف باسم « السيكوبولوجيا » . كان ماير في عام ١٩١٤ قد بدأ بالإشتراك مع الأستاذين جون واطسن ونايت دنلاب في إلقاء محاضرات في علم النفس على طلبة الطب بجامعة جونز هوبكنز ، ولكن ماير سرعان ما استشعر الحية من سلوكية واطسن وتجريبية دنلاب فانفرد بالمحاضرات منذ عام ١٩١٥ . لقد كان ماير يصر على ضرورة الاعتراف العلمي بالإنسان كالمسمة المحورية في الطب العقلي ، بل في الطب العام أيضاً ، وكانت له قاعدة تلخص في أن ما ينبغي أن نعي به هو نشاط الكائن أو الفرد كله كوحدة لانشاط أعضاء منفصلة متردة . فالسيكوبولوجيا في نظر ماير كانت هي الفصل المفقود في كل من التسولوجيا والباتولوجيا . . . الفصل الذي يشمل وظائف الفرد كله ، لا وظائف أعضائه كلاً منها على حدة .

وقد كان لهذا التوجيه المحكم في النظر إلى المريض أثره في العلاج أيضاً . فإن ماير لم يكن يتعلق بنظرية خاصة كما لم يكن يقف عند طريقه علاجية بعينها ، بل لعل خير ما يميز طريقته هو شمولها . كان ماير يدمج كل ما يمكن الحصول عليه من بيانات في الصورة التي يبدو بها الرجوع العقلي المرضي . فكان ينظر إلى الصورة كلها كوحدة أولاً ، ثم يراجع بعد ذلك تركيب حياة المريض في مختلف جوانبها : العضوية والاجتماعية والحضارية العامة والنفسية المحضة . وفي

الوقت الذي كان ماير يؤكد فيه ضرورة العلاج الجسمي كجزء غير منفصل عن أى علاج نفسي قد تدعو الحاجة إليه لم ينس الغذاء المناسب والعلاج بالعمل والنشاط الترويحى إذ يتناول المشكلات الاجتماعية والنفسية لمرضاه ويساعدهم في حلها . كما أنه لم يغفل أهمية تتبع الحالات والعناية بالمرضى بعد خروجهم من المستشفى . لقد كان ماير يؤكد أن نجاح العلاج السيكيوبولوجى متوقف على أن يشمل علاج المريض كل وجوده نشاطه بوصفه كائناً اجتماعياً وبيولوجياً مع بذل غاية ما يستطيع من الوسائط العلاجية كلها ظهرت مشكلة تدعو إلى الحل . فليس وجه من وجود الكائن بأقل ولا بأكثر أهمية من غيره . وليس من الغلو في شئ القول بأن هذا التوجيه كان من أقوى العوامل التي دفعت بالعلاج الطبى العقلى إلى الأمام ووصلت به إلى هذا المستوى الذى نراه اليوم .

ولا شك في أن هذه النظرة السيكيوبولوجية إلى الإنسان هي التي مهدت للاتجاه الطبى المعروف الآن باسم « الطب الجسمى النفسى » . فقد امتد النظر إلى الإنسان كوحدة من الطب العقلى إلى الطب العام ، وامتد العلاج تبعاً لذلك من المرض إلى المريض . وقد كان ماير يعترض على اسم « الطب الجسمى النفسى » اعتراضاً شديداً خشيه أن ينطوى هذا اللفظ على معنى ثنائية الجسم والنفس ، وهو المعنى الذى جهدا كثيراً في إنكاره ومحاربتة حتى لا يتطرق إلى أحد الظن بأن وظائف الكائن الفرد يمكن أن تنفصل أو تنشط بعضها بمعزل عن بعضها الآخر . لقد كان ماير يدين بالمذهب الواحدى في النظر إلى الإنسان ، لأنه في يقينه المذهب الوحيد الذى يقربنا من فهمه ويساعدنا على حل مشكلاته .

ومما يذكر لماير بالتقدير أنه كان من مؤسسى الجمعية الأمريكية للتحليل النفسى على الرغم من أنه لم يقبل نظريات التحليل النفسى وطريقته قبولاً تاماً . ولكنه كان مثالا يحتذى للعالم الذى يدرس بعناية الآراء التي يعارضها ، ويستطيع أن يحكم عليها حكماً موضوعياً ينطوى على التقويم السديد لما يرى فيها من وجود الصواب ، ولهذا لم يتردد قط في تقرير أهمية الاتجاه الديناميكى لمدرسة التحليل النفسى في فهم الاضطرابات النفسية والعقلية وعلاجها .

وإلى جانب هذا كله كان ماير شخصية قوية الأثر في كل حركة علمية أو اجتماعية ظهرت في نطاق الطب العقلى ، وقد بدأ نشاطه في هذا السبيل منذ

بدأ حياته بأمریکا . ففي العام التالي لوصوله كون رابطة من الأطباء في الولايات الوسطى عقدت اجتماعاتها عددا من البنين . كان هدفها مناقشة المشكلات العلمية ، وهو اتجاه جديد في ميدان الطب العقلي يومئذ . وقد ظل ماير حينما كان يعمل ينظم أطباء مستشفى في حلقات للمناقشة ، وبعد ذلك بدأ يكون مؤتمرات داخل المستشفيات كانت هي النواة لجمعية الطب العقلي المنتشرة في جميع أنحاء أمريكا الآن .

ولما بدأ كليفورد بيرز حركة الصحة العقلية بأمریکا وتكونت اللجنة الأهلية للصحة العقلية في فبراير من عام ١٩٠٩ كان ماير من أبرز أعضائها بل كان روحها الموجهة ، وقد عمل في سبيل هذه الدعوة عن طريق الكتابة والمحاضرة ما لم يقم به غيره . وكانت خلاصة رأيه أن الوقاية من المرض العقلي إنما تكون بالعمل على تحقيق الغاية التي نسميها الصحة . وأن الصحة العقلية تعني النزعة الإيجابية إلى أن يعيش المرء في انسجام مع ما يعرف أنه في نطاق اختياره وحدود إمكانياته .

ظل أدولف ماير ما يقرب من الخمسين عاماً أقوى الشخصيات وأظهرها في الطب العقلي بأمریکا وكان له أثر عميق شامل على كل البحوث التي أجريت في هذا الميدان . فقد كان لا يفتأ يشجع المبتدئين من الباحثين أينما كانوا متى بدا منهم الاهتمام بالمشكلات الحيوية للطب العقلي والإلام بها . لقد كان ماير بحق عميد الطب العقلي في النصف الأول من القرن العشرين ، على أن زعامته لم تقتصر على هذا الميدان وحده وإنما شملت أيضاً ميادين الطب العقلي الكلينيكي والبحث العلمي في ميدان الطب العقلي والصحة العقلية والطب العقلي الاجتماعي ، كما أن آراءه تخللت كل النظريات الحديثة في الطب العقلي ، وفاق أثره في تعليم الطب العقلي بأمریکا وفي تنظيم المستشفيات وحركة الصحة العقلية أي أثر آخر .

وثة جانب آخر كان من مميزات هذه الشخصية العظيمة ذلك هو جانب الاطلاع الشامل العميق ، فإن خير ما في مساهمة ماير للطب العقلي إنما كان مستمداً من ذهنه المستير وثقافته الواسعة . وإنه ليعد في نظر الكثيرين أحد ممثلي عصر عظيم كان يتطلب من الإحصائي العقلي لا معرفة وسائل المعالجة النمطية لمرضى العقل وحسب ، ولكن الإلام أيضاً بتاريخ الطب والعلم والنظريات التي يرفضها

المراء والتي يرتضيها ، وبمجموع التراث الثقافى الذى تمثله الحضارة الراهنة . فإن هذه الحضارة بعينها هى التى يعيش المراء فيها صحيحا أو غليلا وذلك وفقاً للتفاعل المتبادل بين شخصيته كلها والعالم الذى يطلب إليه التعامل معه .

وقد قيل أحيانا إن ماير لم يكن مستجاً كما ينبغى لثله فى عالم التأليف العلمى . ولكن يدحض هذا الزعم أن كتابا بحوى اثنين وخمسين مقالا بقلمه فى مختلف موضوعات الطب العقلى نشر منذ عامين . كما أن جامعة جونز هوبكنز بسبيل إعداد كتاب فى أربعة مجلدات يشمل إنتاجه العلمى ، وإذا كان ما يؤخذ عليه أنه لم يضع كتاباً منهجياً منتظماً فى الطب العقلى ، فإن أقوى أثر له إنما كان فى الواقع عن طريق اتصاله المباشر بتلاميذه خلال خمسين عاماً . وقد حظى ماير بأقصى درجات التكريم العلمى فى حياته . فنال درجات فخرية من جامعتى نيل وهارفارد ودعى لرئاسة محاضرات سالمون ومودزلى وانتخب لرئاسة اللجنة الأهلية للصحة العقلية واللجنة العالمية للصحة العقلية والجمعية الأمريكية للطب العقلى والجمعية الأمريكية للصحة العقلية والجمعية الأمريكية للصحة العقلية ، كما منح عضوية فخرية فى جمعيتى واشنطن ونيو يورك للتحليل النفسى ، هذا فضلا عن أستاذية الطب العقلى بجامعة كورنيل وجونز هوبكنز .

أما الذين كان لهم حظ العمل معه فإنهم يذكرون حكمته وروحته المرحة ونشاطه الذى لا يفتر وسعة اطلاعه التى تكاد تبلغ حد الظواهر الحارقة ، ومهارته وصبره ورقته فى العلاج النفسى ومستواه العالى فى البحث العلمى ومواهبه التى لا تبارى فى التدريس ووفاءه كصديق وسخاءه كمضيف لتلاميذه وزملائه وزواره .

لقد خسر العالم العلمى بوفاة أدولف ماير شخصية من أعظم الشخصيات ، ولكن الأساس المكين الذى وضعه مهد للطب العقلى سبيل المضى إلى أمام .

صبرى جرجس