منها ٦٥٠٠٠ للروسيا ومنها ٥٤٠٠٠ لفرانسا ومنها ٤٩٠٠٠ لالمانيا ومنها ٤٠٠٠٠ لانكلترة وغيرها وقد وصل على هذه الاسلاك اثنان وثمانون مليونًا من الرسائل في سنة ١٨٧٦ وكانت المواصلات اذ ذاك جارية بين اسلاك اوربا وجهات الدنيا الاخر ما عدا الثلاثة خطوط التي باسيا وبها خمسمائة وستون سلكًا يبلغ كيلها خمسة وستين الف ميلاً بحريًا وفي الامبريك ١٨٣٠٠٠ كيلومتر من الاسلاك ارسلت عليها ثلاثة وعشرون مليونًا من الرسائل وفي كل من اسيا واستراليا من الثمانية الى التسعة وثلاثين الف كيلومتر من الاسلاك تنقل لكل واحدة من هذه القارات مليونين ونصفًا من الرسائل وفي افريقيه ١٢٠٠٠ كيلومتر كلها معدة لمصر والجزائر وتونس تنقل مليونًا ومائتي الف من الرسائل

البريد * ان البريد مستعمل اليوم الى اقصى جهات الدنيا اي من هامرفيست الى النوفيل زيلاند فتقع في اوربا مبادلة نحو ثلاثة مليارد وات من المكاتيب واوراق البوسطة وهذا المقدار يرجع منه الى انكلترة نحو المليارد ولالمانيا سبعمائة مليون ولفرانسا ثلاثمائة وستة وستون مليونًا وللنمسا والمجر ثلاثمائة مليون ولايطاليا ١٢٠ مليونًا وغير ذلك بحيث اذا حسبناها على بعضها رأينا ان كل واحد يرجع له سنويًا ٢٣ مكتوبًا في انكلترة و٢٤ في السويسرة وخمسة عشر في المانيا وعشرة في فرانسا وعشرة في النمسا والمجر اما التركية فانها على هذه النسبة لم تبلغ الاّ خمس مكتوب لكل شخص وفي الامبريك بلغ الارسال سبعمائة مليون وفي اسيا ١٥٠ مليونًا وفي اوستراليا خمسين مليونًا وفي افريقيا ٢٥ مليونًا من المكاتيب (الرائد التونسي)

اخبار واكتشافات واختراعات

غرائب معرض باريس

من غرائب هذا المعرض التي لا تحصى نواة كرز فيها مئة سكين تفتح وتغلق ولها انصبة من خشب البقس وكلها لا تزن اكثر من سبع قمحات ولا ترى الاّ بالنظارات المكبرة لشدّة صغرها * ومنها كتاب من اصغر كتب العالم يحتوي على مؤلف ضخم من مؤلفات دانتي الشاعر الايطالي والكتاب مفضّض ومجلد بجلد احمر وهو من اجل الحمائل وانسبها للتعليق في سلاسل الساعات * ومنها مثال بناء محل البوسطات في مدينة نيويورك بالبلاد المتحدة (وهو بناء هائل الكبر عظيم الاتساع) وهذا المثال مؤلف من ٢٨٤٠٠٠ قطعة ومصغّر عن البناء الاصلي على نسبة القدم الواحدة الى $\frac{1}{48}$ من القيراط (القدم ١٢ قيراطًا) ومنقول عن رسوم تستغرق وقت رجل واحد يشتغل ست ساعات في اليوم مدّة ست سنوات

متبلور ولا تضع من اللعل الاَّ جزءًا واحدًا

الجزء وزن واحد اذا حسب الصوف مئة وزن

الضوء بالكهربائية

هل يمكن ان الليل يصير يومًا كالنهار والاكتشافات تزيد من يوم الى آخر فمنذ زمان يسير شاع انهم توصلوا الى تضوئة كل مصابيح الغاز في مدينة دفعة واحدة بالكهربائية وجاء في الاخبار الاخيرة ان اديسون مخترع الفونوغراف اخترع اختراعًا به يغني الناس بالكهربائية عن الغاز وغيره من الانوار. وذلك ان الكهربائية التي كان يضاء الغاز بها تمرُّ على لفات من سلك البلاتين. فاذا تكاثفت الكهربائية عليها تجمى سلك البلاتين حتى يضيء من نفسه ولكن اذا اشتدَّت فوق ذلك يذوب. فاخترع اديسون هذا اختراعًا لطيفًا يضعف قوة المجرى الكهربائي عن السلك فلا يذوب والمظنون ان الكهربائية [illegible] فيمة اسهم شركات الغاز في بلاد الانكليز والبلاد المتحدة عند شيوع هذا الخبر

السم الناقع في البضائع الافرنجية

قلنا مرة ان بعض الماكرين من الافرنج يصبغون بضائعهم باصبغة سامة وقد رأينا الآن في بعض جرائدهم العلمية ان اكثر النسج المصبوغة باللون الفرمزي والازرق والاخضر فيها كثير من الزرنيخ وقد حلَّل الاستاذ نيكولاوس الاميركاني الشهير ثوبًا فوجد في كل ذراع مربعة منهُ نحو اربعين قمحة من الزرنيخ. وقد رُوي حديثًا ان طفلاً كان نائمًا ووجههُ مغطًّى بتبديل فلما استيقظ رضعهُ كعادة الاطفال فمات مسمومًا بصباغهِ كما تبين بالامتحان الكيماوي. والصباغون بهذه الاصبغة يعلمون مضارها جيدًا وانما يستعملونها طمعًا بالربح القبيح فيقتلون غيرهم طمعًا ببعض الدريهمات فحذارِ من مكرهم

مربى البندورة العال

خذ البندورة وضعها في الشمس حتى تنضج جيدًا ثم شقها والقِ عليها ملحًا كافيًا ثم اغلها حتى تنضج وتزلها عن النار حتى تبرد قليلاً وصفِّها بمصفاة تحفظ البزر مع القشر واعصرها باليد ثم ردَّ العصير على النار واغلهِ حتى يصير بقوام الدبس الشديد وانت تحركهُ دائمًا وحينئذٍ تزلهُ عن النار وعطِّرهُ بحبوق القرنفل والقرفة والقرنفل ثم اسكبهُ في صحن وضعهُ في الشمس واحترس عليهِ من الندى (فانهُ يكدرهُ) حتى يصير اشد من العجين فضعهُ في مجامع لا فرق في معدنها الاَّ الحديد ومتى اردتَ استعمالهُ فخذ قدر الحاجة وضعهُ في صحن وصب عليهِ ماء سخنًا او باردًا وحلهُ بالملعقة وضع محلولهُ على الطبخ فهو اجود من البندورة الطرية كاتبه

داود شبلي الصليبي

ذكر في التيمس نقلاً عن اخبار مراكش ان القحط فيها في مزيد حتى اضطرت الناس الى اكل الحشيش فاستحوذت عليهم الامراض

(الجوائب)