

غرائب العقل

لجناب الاستاذ هارفي بورتر

لا يخفى عن من النظر في احكام العقل وعلاقته بالجسد ان ما توصل اليه الفلاسفة منها لا يستغرق جميع شرائعه ولا يكفي لتفسير كل غرائبه بل يظهر من بعض نوادره ان له كينيات لم تنزل بحجوة عنا وقوى تزيد على القوى المعتادة المعروفة . ولعل المانع من ظهور هذه القوى في عتول البشر هو ارتباط العقل بالجسد فيقتل الجسد على جوهر العقل فيعيق بعض قواه عن العمل فلا نعلم بها ما دام العقل متعلقا بالجسد واما اذا انفصلا ودخل العقل العالم الروحي فتفعل افعالها كقوة القوى . وما يريد ما نحن بصدده النادرة الآتية وقد عثرت عليها حديثا فاستخلصتها بمناها وهي :

نفي في القرن الماضي قسيس باميركا يسمى ولم تنته فهذا قبل ان يتأخذ رتبة القسوسية انكب على الدرس بكتيبه وانك قوى عقله في الاستعداد والاجتهاد حتى انقضت قوته وهزل هزالا شديدا واشتد عليه ألم الصدر وقمرت منه وبيس خلاثة من حياته . وكان له طيب بجه حبا عظيما فلازمه ونزل على شفاؤه كل واسطة من وسائل الشفاء فلم يجتهد نفعاً ولم ينزل جسده بدق ونخل حتى لم تبقى منه الا العظام وتائر عتله من انحطاط جسده قصر بخله في ايمانه . وحدث ذات يوم وهو يتكلم مع اخيه باللغة اللاتينية عن حالة نفسه والمعاداة اصابه بالشد يد في راسه وغاب عن الصواب ولم يعد يستفيق فظنه اقرباؤه قد مات وجعلوا يهبثون لدفنه والناس يجتمعون للذهاب في جنازته . فلما بلغ صدفة الطيب ذلك وكان غائبا حزن حزنا شديدا ولم يوافق افاربه على دفنه رجاء انه لم ينزل فيه رمق من الحياة فلزمه ثلاثة ايام بعالمه وهو غائب كما كان وقد غارت عيناه واكدت شفاهه وبيس جسده كمن قد مات حقيقه وفي اليوم الثالث جرموا جميعا بدفنه ما عدا صدفة الطيب فانه ما زال يؤمل له الحياة ويبقى الطيب يمسح لسانه وقد كاد ينشق ما تورم ففح عينيه وان ابنا حقيقا حتى اقتصر كل من حضر ثم غشي عليه وعاد الى القسيوة كما كان تتجددت الآمال وجعل اقرباؤه يسمون في استرجاعه الى قيد الحياة فلم يمض الا القليل حتى فح عينيه ثانية وان غاب ثم استفاق ايضا وقد اشتدت قوته عما كانت وفي ستة اشايح يتقدم شيئا فشيئا نحو الشفاء الا انه لم يستطع على النهوض من فراشه واليجولان في جوانب بيته حتى مرت عليه سنة كاملة . وبينما هو جالس في بهار احد راي اخيه تقرأ بجانبه فقال ما بيدك قالت هذا الانجيل فقال وما هو الانجيل فتعجبت اخيه من كلامه وقالت عهدتك ممن يعرف هذا الكتاب جيدا . ثم تبين لها ان اخاها نسي كل ما كان قد جمعه قبل مرضه من المعارف والعلوم ولم يعد يستطيع ان يقرأ كلمة واحدة ولا ان يفهم المراد من

القراءة ولا الكتابة . ولما تمكنت فيه قوته وتقررت ارادته على توجيه افكاره علومه القراءة كالاطفال وجعل اخوه يعلّمه اللغة اللاتينية مع انه كان بارعاً فيها قبل مرضه . وحدث وهو بقرّاً فيها على اخيه انه نهض بفته ورفع يده الى راسه كانه قد لطم لطفة شديدة فقال له اخوه ما بالك قد نهضت قال اشعر كاني لطيت على راسي وبخال لي اني قرأت هذا الكتاب قبلاً . ومن تلك الساعة اخذ يتذكر ما كان يعرفه قبل مرضه وعادت اليه معارفه فصارع يحسن التكلم باللاتينية وبدرك ما كان قد فقدته من مدرّكاته السابقة ورجع اليه في ما رجع من سالف معارفه بعض ما جرى عليه في اثناء غيبوته . من ذلك انه كان منفصلاً عن الجسد مطلقاً من قيوده يتنقح في دار المعادة بما يرى من المناظر الشائقة ويسمع من الاصوات الرائقة حتى قبض له ان يرجع الى الارض فرجع حزيناً كثيراً . وكانت مدة غيبته في عينه لحة من الزمان مع انه غاب ثلاثة ايام

فيتضح ما تقدم ان ما بكنسبه العقل من المعارف وما يرسم على صفحات الذاكرة في هذه الحياة ان يزول من العقل البتة بل يبقى راسخاً فيه فتستحضره الذاكرة مفصلاً مدققاً ولو مرّ عليه زمان طويل قبل الاستحضار . وان العقل لولا الجسد لكان لا ينسى شيئاً من كل ما بكنسبه ليس لان العقل مادي كالجسد بل لانه مرتبط به فلا يتأثر له والحالة هذه ان يتصرف بدرّكاته كما يتصرف بها مفصلاً عنه . وواضح ايضاً ما مرّ ان الانسان المشار اليه لم ينس بعد مرضه ما كان يعرفه قبله لسبب ان تلك المعارف كانت قد درست وزالت بل لان جسده حال دون ذاكرته ومدرّكاته فلم يعد بنهياً لها ان تستحضرها . وعلى ذلك ادلة كثيرة تبين ان العقل لا يفقد شيئاً من مدرّكاته وانه انما يفقدها في هذه الحياة لضعف الجسد اذ الذاكرة مفعلة في افعاله ولذلك اذا انفصلت عنه فربما استحضرت كل ما مرّ عليه من الحوادث وما فعل من الافعال في مدة حياته وما زال العقل مرتبطاً بالجسد فواضح ان الجسد يؤثر في كل قواه ذاكرة كانت او غيرها فمن يرغب في نقوبة عقله فليعتن بجسده لان ضعف الجسد يؤدي الى ضعف العقل عن العمل ولا يرد على ذلك ان بعض قوى العقل قد تقوى بضعف الجسد فانه شاذ والشاذ لا يقاس عليه . وجل ما يستفاد من هذا الشذوذ وامثاله ان العقل غير الجسد اي انه غير مادي وانه يمكن ان يوجد منفصلاً عن المادة على الاطلاق وينبغي قواه كما كانت او تزيد

زادت مياه النهر وشدقت على اوزقة المدينة (رومية) وارتمعت اقداماً حتى صار الناس يركبون الزواريق ويسبرون الى بيوتهم ودام انصباب المطر احدى عشرة ساعة وبلغ ارتفاع ماء المطر الذي هطل على الارض ستة فراريط (عقد) وهذا من نوادر الطبيعة وقلتها (المنحلة)