

ساعة عجيبة

اخترعها رجل من اهل الولايات المتحدة مشهور بالشعوذة ولم يزل سرها مجهولاً . وهي قرص من الزجاج لا غير عليه ارقام الساعات وغريبان . والعقربان ملصقان بالقرص من طرفيها الصائقان فقط خلافاً لسائر الساعات بحيث لا يمكن ان يكون تحت طرفيها محل لآلات تحريكها . فيدليها المشعوذ بشر بطين يعلقها في سف المكنان الذي يكون فيه ويركها على حلقة صغيرة كالحلقة التي تندغم فيها زجاجة الساعة . ثم يامرها فائلاً تحركي فتتحرك او قني فتقف او تنقدي فتتقدم او تأخري فتتأخر او ليكن عقرب الساعات على العدد الثلاثي وعقرب الدقائق على العدد الثلاثي فيكونا حسب امره . وقد حارت العقول في امره الساعة وكثرت فيها الاقوال فقال بعضهم انه يديرها بكرمائية تصل اليها على الشرطين اللذين تتدلى بهما . وهذا اشهر الاقوال ولكنه لا يصدق من كل وجه فان المشعوذ يسكن باصبعه اذا اراد ثم يمد ذراعه امام جميع الناظرين ويامرهم بالتنطيع . فلو ادعى هذا المشعوذ انه بالسحر يفعل ذلك لرفس المدعون بمجادنة الارواح كثيراً واعجاباً ولصنف اخوانهم اصحاب السحر والتنجيم ونحوهما طريقاً واغريباً . ولواني بلادنا لذلك كثيرون منزلة رفيعة بين الساحرين وان قال لم اني بدقة وخفة افعل ذلك او اني باحكام طبيعية وحقائق علمية اري ما اتم ترون لسدوا آذانهم وصاحوا ما انت الا ساحر عظيم فاكفينا بحرك شر الشياطين ومرة المردة يكسبوا لنا كوز الثروة وخبايا الاولين

الزجاج الملون

لا يخفى ان الزجاج اذا تعرض الهواء الرطب او دفين في التراب زماناً طويلاً ينفذ شفافته ويتلون باللون قوس قزح ويصير قسماً سهل الكسر جداً . والظاهر ان القدماء كانوا يعرفون كيفية اصطناع هذا الزجاج في زمان وجيز ولا يزال اهل برما والصين يعرفونها ككثير غيرها من المصانع التي يجيهاها سوام من الشعوب . وفي السنة الماضية اخذ بعض كيميائيي فرنسا من زجاج اهل الصين هذا ونحى وقال انه كشف سر صناعته وهو : ان ينقع الزجاج ست ساعات او سبعة في ماء قد اضيف اليه حامض هيدروكلوريك على نمبه ١٥ جزءاً لكل ١٠٠ جزء من الماء ويكون ذلك تحت ضغط يساوي ما بين ٣٠ و ٤٥ ليبرا على التبراط المربع . فاذا شاع استعمال هذا الزجاج اغنى عن مصاريف كثيرة تصرف في طرق مختلفة للبلوغ الى زينة كريته وزخرف كرخرفه .