

اخبار واكتشافات واختراعات

ساعتان عجيبتان

الساعة الاولى علوها ثمانى اقدام وعقدتان وعرضها ثلاث اقدام واربع عقد وسماك نصفها الاصل عشر عقد ونصفها الاعلى ست عقد وثقلها ١٨ اليبرا فقط لانها من خشب الجوز. وفيها كرة قطرها ٥ اعنة تمثل الشمس وتدور حولها كرات تمثل السيارات منها كرة قطرها ثلاث عقد تمثل الارض وتدور على محورها مرة في اليوم وحول الشمس مرة في السنة ويعرف من دورانها اليومي الوقت في كل مكان على سطحها ومنها كرة قطرها ١٤ اعنة تمثل القمر وتدور مع الارض وحولها وتظهر عليها كل تغيرات القمر من هلال وتربيع و بدر وخسوف وباقى الكرات لباقى السيارات وكلها تدور في مداراتها. وفيها هذا ذلك جسم مستطيل يمثل احد ذوي الاذنان (مذآب هالي) طوله سبع عقد ويدور في منطقة محيطها ١٤ قدماً في ٧٦ سنة. وفيها هيكل هيكل الانسان علوه عشر عقد يبدق الساعات وفي يسارها هيكل آخر يبدق انعاماً موسيقية. وفيها ايضاً صور تاريخية تطل عند عود اوقاتها. وصانع هذه الساعة رجل من ولاية الينويرز باميركا يسمى الدكتور بلار وقبل انه عملها في سنة واحدة ولم يستخدم عملها سوى سكين من التي فيها ادوات مختلفة

الساعة الثانية علوها ١٨ قدماً وعلى راسها شمال شخص الحرة وتحته قبة فيها شمال وشطون محرز اميركا ولقبة اربعة اعنة تحتها اربعة تماثيل الاول شمال طفل والثاني شمال شاب والثالث شمال كحل والرابع شمال شيخ وكل شمال ماسك جرساً بيده الواحدة ومطرقة بالاخري وبينها شمال الوقت. وفي اخر الربع الاول من كل ساعة يبدق الطبل جرسه وفي آخر الربع الثاني يبدق الشاب جرسه وفي آخر الربع الثالث يبدق الكحل جرسه وفي آخر الساعة يبدق الشيخ جرسه وحينئذ يتقدم شمال الوقت ويبدق دقات بندر عدد الساعات الماضية من اليوم وحين ينتهي يخرج شخصان وينحان بايين في العمودين اللذين على جانبي شمال وشطون فيخرج من احد البابين تماثيل كل اللذين تولوا رياضة الولايات المنفذة واحداً فواحداً فيقدم شمال وشطون ويحيمهم كلاً بمفرده وهم مارون امامه فيردون له التحية ويدخلون من الباب الثاني فيغلق وراءهم كل ذلك والموسيقى تصدح من افتتاح الباب الاول الى انغلاق الباب الثاني

ويعرف من هذه الساعة اوقات دوران جميع السيارات حول الشمس بالضبط الكلي ومواقعها في مداراتها. وفيها عقارب تدل على الساعة والدقيقة والثانية في مدينة دتروا

المادية علاقة بالصوت فقد فتح باب واسع
لاكتشافات جديدة في السمعيات

الاتصال بماء الامونيا

كتب رجل من جزائر صندوج يقول
اذا اضيف قليل من ماء النشادر الى الماء
البارد وتعمل به البدن باستنجة اتحاد النشادر
بالدمن المنز من الجلد فتكون منها صابون
يدوب سريعاً فتفتح مسام الجسد وينوس
وتريد راحة

كشف اضلولة من اضاليل السحر

شاع من مدة تصوير الارواح بالفتوغرافيا
(وهو ضلال جديد من اضاليل السبرتم)
فكان المصور يصور الشخص حياً هو جار
في تصوير الشمس فتأتي الصورة محاطة بجبال
غير واضحة يدعي المصور الماكر انها صور
الارواح ومن برهة فصيرة تصورت امرأتان
فخرجت صورتها محاطتين بثوبين من الري
القديم وهو لباس الارواح على زعم المصور .
فاخذنا نتشأن في جرنال قدم فيه كثير من
صور السماء والري القديم اماً بان نجدنا مثلاً
لري هاتين الروحين ولحسن التوفيق وجدنا
مطلوبها تماماً فاطلعتا رجلاً من العلماء على
ذلك فخلص هو وأحد المصورين عن كينية
تصوير الثوبين مع صورتي المرأتين فاهتدبا
اليها واجرياها بالانحناف وقد نقلناها عن
السبتنيك اميركان لكي يفتحها المصورون هنا
لاخذاع الناس بل لتسليمهم والطريقة هي ان

تصور الارواح على قرطاس وتؤخذ صورتها
بآلة التصوير على لوح زجاج حسب المعتاد .
ثم يصب كلوديون على الجانب الآخر من
اللوح وتؤخذ صورة الانسان عليه فتصير
صورة الانسان على جانب وصورة الارواح على
الجانب الآخر . وعند ما يراد نقل الصورة
على الورق بوضع الورق على الجانب الذي عليه
صورة الانسان فتخرج صورته واضحة وصورة
الارواح حولة غير واضحة وهذا هو المطلوب

ذاكرة عجيبه

حكمت جريدة يوتن بها ان ولدًا في العاشرة
يذكر كل ما قرأه او سمعه او رآه او عمله والزم
الذي فعل فيه ذلك وكل الاحوال المتعلقة
به . وانا قامت له ان الامر الثلاثي حدث منذ
كذا سنين وفي كذا من الشهر ففي ابي يوم من
الاسبوع حدث مجيبك على الفور في اليوم
الثلاثي ولا يغلط ابداً في كل الايام المتتمة من
هذه السنة الى نحو سبعين سنة قبلها وترأه دائماً
متكفماً على القراءة فيأخذ كتاباً من كتب اللغة
المطولة ويقرأ في ساعات متوالية بلا ملل كانه
سيرة فكاهية .

فائدة للكتاب

اذا اردت تبيخ نبيخ كثيرة عن كتاب
واحد فاصنع اناء مسطحة من التوتيا عمقه ربع
عمقه وصب فيه مزيجاً مختفاً من اربعة اجزاء ماء
وجزءين ونصف من كبريتات الباريتا وجزء
سكراً وجزء جلاتينا وستة اجزاء كليسريناً

الآن ان الناعم افضل منه للفصل

الكهربائية بدل البخار

اصطاع اثنان من برلين ثلاث مركبات
تعمل عشرين رجلاً وتسيرها القوة الكهربائية
وتنفقها ليست كثيرة

العلم يفتح البطل

ادعى رجل على آخر بطل واثبت دعواه
بسد مضمون بخاتم المدعى عليه فقال المدعى عليه

ان الختم مزور ولم يمكنه اثبات دعواه لان الختم
كثيرون تماماً فقام احد الطبيعيين وصور الختم

الحقيقي والختم المزور بألة الفوتوغراف على لوح
زجاج وكبر الصورتين بمحضر القضاة بواسطة

النانوس الضمري فأثبت صورتها الحائط وبان
ان بينهما فرقاً عظيماً مع انها لا يختلفان بشيء

يرى بالعين المجردة مهما كان بصراً حديداً .
فهذه حادثة اخرى من حوادث حجة خدم بها

العلم الطبيعي الفقه وفصل الحق من البطل
سعي الحيوان

في قنار اميركا الشاسعة نوع من الحيوان
يسمونه كلب البراري ونوادير هذا الكلب كثيرة

غريبة واغربها ما ثبت عنه حديثاً بشهادة بعض
العلماء والمهندسين وهو انه اذا نزل ارضاً

فأول شيء يفعله انه يجنن بيرا يستقي منها ماءه
وقد يكون عمق بئر مئتي قدم

منافع الكهرباء

لوحظت الكهرباء منذ زمان طويل جداً

ولم ينهأ لعموم الناس الانتفاع بها حتى اخترع
التلغراف ولم يضي الآن على التلغراف الا نحو

اربعين سنة ولكنه قد انتشر في كل الاقطار
وصار يحسب من اهم اللوازم حتى لو منع الناس

من استخدامه يوماً واحداً لعدوا ذلك خطباً
عظيماً . وبعد ان كان البسطاء يعدونه عملاً

شيطانياً انصل اليه الافرنج باستخدام الشياطين
او الارواح كما قد سمعنا الف مرة في حياتنا صار

الأكثرون يلتمنون اليه الآن كما الى آلة بسيطة
التركيب . وتلا التلغراف التلغون وقد شاع

استعماله في كثير من البلدان مع انه ابن ستين
وهذت له اسلاك خاصة يورر بها لانتصر الآلات

التي صنعت منه الى الآن عن مئة الف آله وهو
يستخدم مع الميكروفون للكلم عن بعد شاسع

ولاستماع اصوات الدراكين والزلازل
والصواعق والنفض الى غير ذلك من المنافع

التي تزيد عدد ايوماً تيوماً
وقد عدد جرنال التلغراف فوائد الكهرباء

بقوله ان الكهرباء تحمي بيوتنا وامتنعنا من
هجمات اللصوص والحريق (بالجرس الكهربائي)

ونضيء لياليا كما بنور الشمس (بالنور الكهربائي)
وثقب لنا اقصى الصخور واصلب المعادن

(بالبريق الكهربائي) وتدير لنا آلات الخياطة
وترسم صورتنا وتدير ساعاتنا وتحرك حنولنا

فهي خادم للانسان بنوم بكل حاجاته
تقريباً ومن يعلم الى اي حد تنصل منافعها بعد

الامير عبد القادر الحسيني

رأينا في جريدة مصر الفراء رسالتين مترجمتين عن الجرائد الاوربية بحث بها الامير الشهير عبد القادر الحسيني الجزائري الى فردينند دوليس فائق ترعة السويس والى اهل جابس ومن يجاورهم من اهل افريقية . ووسع المقام لشراها كماها اظهاراً لما يرتقوه العنلاء في المدن واسبايه واشعاراً بما في صدور اهل الشية والنضل من حب الوطن والرغبة في تحسين حاله وترقية مصالحه قرياً منه او بعدوا عنه . وانما لضيق المقام اقتصرنا على ذكر ملخصها فرسالة دوليس تتضمن حثه على فتح ترعة جابس التي ذكرناها غير مرة واستنزاز حيو الى القيام بهذا المشروع الحميد الذي يليق بفائق ترعة السويس . ورسالة اهل جابس تتضمن حثهم على تنشيط الذين يتصدون خيبرم في فتح هذه الترفة ويان ما في ذلك من الصالح العظيم والنفع العميم لم وان ياتي بعدم ولو الحق المحضارة بقليل منهم لان قيمة الاشياء بزيادة منافعها على مضارها فان الله وهو العلم الحكيم قد اوجد النار لما فيها من النفع مع العلم بما ستحرق من الديار والناس وابدع الحديد العظيم النائم مع العلم بان يستخدمه الانسان آلة لتتل من قريهم اليو من الانبياء والعلماء والخطاه الذين ارسلهم الله رحمة للعالمين

هذا وان المتظف وان كان دابة اجناب المعرض لمذح الناس وذهم لمجسب ترك الثناء

على من كانت هذه سجاياة ونواياه في مثل احوالنا تنصيراً في ما لا يسوغ التنصير فيه

—٥١٣—

سرعة النور

ظهر من تجارب مكلمن الاميركي ان سرعة الدور في الفراغ ٢٩٩٨٢٨ كيلو متراً في الثانية الساعات المضيئة

ذكرنا قبلاً انهم يصنعون الآن ساعات ارقامها تضيء كل الليل بحيث يستطيع الانسان ان يقرأها في الظلام ويقال انهم يصنعون موازين ضغط الهواء وموازن حرارته مضيئة ايضاً بحيث يقرأها رباب الباون عند غياب القمر واشتداد الظلام

قبرص

قدم مستر ويلد نغزراً رسمياً للدولة الانكليزية عن الغابات التي في جنوبي قبرص وغيرها وذهب فيه الى ان رداءه هواة قبرص وكثرة الامراض فيها انما حصلنا عن قطع اشجارها فانه لم يبق فيها غابات تذكر الا على اللال المنبتة شرقاً وغرباً والشجر في هذه الغابات انما يكثر في الاماكن التي لا سيل اليها واما حول القرى والاماكن المطروقة فهو قليل لا يسغى الذكر اذ قد افتتت النورس واكلت اصوله النيران . قال وعندي اننا اذا اعتبنا بحفظ هذه الغابات ومنعنا الناس من قطع اشجارها نصلح حالة هذه الجزيرة اصلاحاً يذكر بنقطة لا تذكر في خمسين او ستين سنة

من المرصد الفلكي السوري والنبور ولوجي

يخسف القمر خسوفاً جزئياً في ٢٨ ك (دلهبر) سنة ١٨٧٢ وهذه اوقات الخسوف في بيروت

الساعة الدقيقة مساءً وقتاً متوسطاً

مساءة الظل الاولي	٥	٥٢
انقصاص الخسوف	٦	٤٨
المساءة الاخيرة	٧	٢٦

مقدار الخسوف ١٦٧ . على فرض

قطر القمر واحداً والقمر يشرق نحو الساعة الرابعة (افرنجية) بعد الظهر. اما اوقات الخسوف في دمشق فبعد اوقاته في بيروت بنحو ٢ دقائق وفي القدس بنحو دقيقة وفي الاسكندرية قبلها بنحو ٢٢ دقيقة وفي القاهرة ١٧ دقيقة

مقدار المطر الذي وقع في تشرين الاول (أكتوبر) في بيروت ١٢٧ من الفيراط

مسائل واجوبتها

- (١) من بيروت. كيف تؤثر المسكرات المسكر في من يشربها * الجواب . فرأ الدكتور برنطن حديثاً مثالة متفنة مدققة في هذا الموضوع فقال عليها نيشان الجمعية الطبية بلندن وهالك ملخص مقالته : ان تأثير المسكرات يند إلى الدماغ فيؤثر اولاً في اجزائه العليا حيث مراكز احى التوى العقلية فيبطل تسيطرته التوى على ما هو ادنى منها فتعسي العواطف الحيوانية حرة . طائفة من كل كايح يكبحها . ثم تتأثر مراكز الحركة في الدماغ حتى ان السكران لا يقدر على تثبيم الافعال التي يفعلها صاحباً بلا قصد وتكلف الا يقصد وتكلف كالمنفي ونحوه ومع ذلك فلا
- يجسن تجميعها كالصاحي وهذا ظاهر في مني السكرى . ثم تتأثر اجزاه قاعدة الدماغ فلا يبقى منه على عاوه الأ مراكز التي تتعلق بها التنفس ودوران الدم في الجسم . فاذا زاد تأثير المسكر حتى عطلها عن عاها ينقطع التنفس وتعتطل دورة الدم فيموت الانسان . هذا ادق ما وصلوا اليه واما كيفية ابطال المسكرات لعمل الدماغ فغير معروفة
- (٢) من زحلة . هل يعمل اللبذ بغير ذلك بالارجل وكيف يعملونه في اوربا . الجواب . نعم ويعمل في اوربا بالآلات لندف الصوف والشعر ونحوها وترتيبها في طبقات ولها وضغطها الى