

في صحة الاعضاء الهاضمة

من قلم جناب الدكتور ابراهيم انندي عوض عريبي (تابع وجه ١٠٢ في الجزء الخامس)

في سن الطفولية وما يلزم من الاحتراسات الصحية في غذاء الاطفال

ان في هذا السن يكون الاعضاء موهنة ضعيفة شديدة التاثر من التلواجل الخارجية فاذا التفتنا الى القناة الهضمية التي تجهز الاندية لنمو ونمو الانجية نراها لطيفة والطبيعة قد اجهزت لها غذاء لطيفاً صالحاً وهو اللبن وتركيبه يقرب من تركيب العناصر الآلية نفسها وتوجد فيه خاصية تسرع في تقوية القناة الهضمية بالتدرج فيكون في اول الامر قليل الغذاء سهلاً لطيفاً مصلّي التلواجل لتنظيف ما في معدة الطفل وامعائه من الملائة السوداء النجسة في جوفه فيخرجها وكذا يكسب اللبن شيئاً فشيئاً الاوصاف الحميدة لغذاء الطفل ونموه فمن التفتني اذا ان تكلم بوجه مختصر عن الارضاع فنقول

ان الارضاع وظيفة طبيعية خص الله جل جلاله بها انثى الحيوان لتغذية ولدها وفي اما ان تكون من لبن الام او من مرصعة غريبة فتسمى طبيعية او من حيوان يقرب لبنة من لبن المرأة فتسمى غير طبيعية وتفضل الاولى لانها نافعة للولد والمرأة الوالدة ايضاً التي كانت حامله في جوفها وكان يعتدي من دمها لان حنوها وشقتها على ولدها لا يضاهاه شيء فسوسه وتنبه لنظافته وكيفية نوم ووقايته في التوصل المختلفة والتغيرات الجوية التي كثيراً ما تكون سبباً لموت لانه قد تحق جيداً من المشاهدات العديدة في مستشفيات الاطفال المخططة بمرستهم في البلاد الاوروبية وغيرها

ان الرضع من لبن امهاتهم يربدون في النوم والامن ويقل موتهم اكثر من الرضع من المراضع المختلفة وخاصة ذوات اللبن القديم فانه كثيراً ما يهلك الاطفال بين ايديهم من قلة الاعناء والنظافة والسباحة اللازمة والارضاع بنوع المائدة لكونه ينع عنها بعض عوارض تعقب ولادتها كحصى اللبن وما ينتج منها والالتهابات التي كثيراً ما تحصل لها في الرحم من حيث المشاركة بينها وبين الانداء وهكذا احفانات الالفة اللبية وامراضها وتقيحها . غير انه قد تمتع الوالدة احياناً عن ارضاع ولدها انا كانت ضعيفة البنية خائرة القوى ومحتاجة للتقوية او قليلة اللبن او كانت مملوءة ببله ذات عدوى ولها مسوداً وغير صالح لتغذية طفلها فاذا ذاك ينبغي ان يقات من مرصعة غريبة او حيوان يقرب لبنة من لبن النساء صحيح البنية كالانثى او الماعز او البقر او النعاج وهالك جدول يناسب ارضاع الاطفال صناعياً اذا اريد تحضيره من لبن الممر

ماه	سكر	
٢٦٤٣ و ٢٠٤	ضع لائف جزء من اللبن	فللطفل الذي عمره من ٢ ايام الى ١٠
٢٢٥٠ " " " ١٠٠٠ "	" " " "	" " " شهر
١٨٥٠ " " " " "	" " " "	" " " شهرين
١٠٠٠ " " " " "	" " " "	" " " خمسة اشهر
٨٧٥ " " " " "	" " " "	" " " ستة اشهر
٦٣٥ " " " " "	" " " "	" " " ١ اشهر
٥٠٠ " " " " "	" " " "	" " " ٨ اشهر

في انتخاب المراضع وما يشترط فيهن

المرضة في المرأة التي تغذي بلبنها الطفل وتجب حتى وجد سبب يمنع ارضاع الوالدة ولدها فيبغي ان يكون عمر المرضعة من العشرين الى الثلاثين سنة قوية البنية للاطئال الضعيفي الصحة وكلما كانت قريبة الولادة كانت احسن وانسب لانه شهود سرعة موت الرضع الذين سلوا بعد ولادتهم المرضعات اللاتي ولدن من مدة اكثر من عشرة اشهر وتفضل المرضعة ذات الدين المينين المستديرين الحوسطي النجم وذات الحلتين الظاهرتين عما سواها بشرط الا يكون للبنها رائحة كريهة ويكون طعمه لطيفاً جداً قليل السكرية ذا قوام ولون ابيض حمر في بعض الدم . ولا تكون ذات مزاج ليفاوي رغو العضلات كسلانة وتختار المراضع الحمر على الشفر ذوات المزاج الدموي او الدموي الصفراوي جينات اللون اقوياء البنية شديبات الدم والهمة الخاليات من الصفار قليلات الاولاد الصفار والتهمج غير مشنات الم جميلات الصورة والاسنان ليس فيهن اثار اوام او امراض جلدية غير مرسومات باثار امراض ختازيرية في العنق ولا صاحبات امراض قوباوية او عقيمة في اعضائهن لتلا تنقل هذه الامراض للولد خصوصاً اذا كان ذا جسم مستعد للعدوى وكثيراً ما يلزم فحص جسمها فحصاً مدققاً عن بد طيب لئلا تكون مصابة بقرحة زهرية او سعال ايض او تعفية او بلاء زهري ومن الضروري لمعرفة احوال المرضعة ينبغي ان يسأل عن احوالها السابقة ونظير لمشاهدة طفلها الرضيع هل هو صحيح البنية معافى ام لا ونقص عن بعلمها اذا كان عاقلاً ذا سيرة حميدة ام لا ومن الضروري ان تكون المرضعة لطيفة الطباع حسنة الخلق حريصة بصورة هادئة مروضة بالاداب لانه كثيراً ما تضر الطفل الذي ترضعه اذا حزن او شاطط غضباً ولو من الامور الطفيفة . ويوضع الطفل حين الارضاع مائلاً للعمود اكثر من الافقية ويجترس عليه من سد الذي فتحات انفه خصوصاً اذا كان نائماً يترقب والدنو في الفراش ليلاً وكانت على درجة سامة من حب النوم لانه كثيراً ما شهود

اطفال ذميو شهاده ومانوا خفقا والندي بينهم . ولا يعطى القديس الواحد مرتين على التوالي ولا تحظر كثرة اللبن في الثدي لارضاع الطفل للآب مجتمعتين وشام المرصعة من تمدده ومتى قل لبن المرصعة يستعان لتغذية الطفل ببعض اغذية لطيفة سهلة الهضم كالاروط والمايوكا ونشا الذرة ومسحوق الارز بعد نزع ملوحه حسب قوة معدة الطفل على الهضم وسه مع حفظ ترتيب اوقات ارضاعه وتغذيته ونومه وبقله متانتي البقية

صناعة الخزف

وعندنا في بعض الاجزاء الماخضة ان تقرر فصلاً لصناعة الخزف ولعله لا يوجد بين الصنائع التي يمكننا استعمالها في بلادنا انفع من هذه الصناعة نظراً لرواج بضاعتها ولوجود اكثر موادها عندنا فعمى ان يجرب الذين رغبوا اليها في الكتابة عنها ما تكتبه ويصبروا على التجربة والمزاولة فانهم وان خسروا يسيروا في الاول يربحون كثيراً في الآخر ولا بد دون الشهد من ابر العلى . وحبذا من يباشر الاعمال باقدام برنارد بالسلي المتقدم ذكره ويستعمل الصعب ولا ينفك حتى يدرك المتي الزم الامور في صناعة الخزف التراب الذي يصنع منه والدهان الذي يدهن به اما التراب فلا بد من النظر فيه الى ثلاث صفات وهي اللون والقوة والتصلب بالحرارة ولتكم عم بالتفصيل

اللون * من تراب الخزف ما هو ابيض ومنه اصفر ومنه ازرق ومنه اخضر والتراب الخالص النقي ابيض . وافضل انواع التراب ما اذا شوي مرات متواليه يصير ابيض ناصعاً

القوة * يشترط في تراب الخزف ان تمتص الماء بسهولة ويلتصق اي يصير قابلاً لان تصنع منه اكسكل مختلفة دقيقة الصنعة محددة الرؤوس ولا يخفى ان هذه الخاصية تنوقف على تركيب التراب فالرمل يضادها كثيراً والكلس قليلاً واكسيد الحديد اقل من الكلس . ويوصف التراب الذي يجتوبها بالناعم والذي لا يجتوبها بالخشن وذلك حسب اصطلاح الخزافين في بيروت

التصلب بالحرارة * اذا شوي الخزف بصفر حجمة ومقدار ذلك متوقف على مقدار ما فيه من الماء فكلما كثر الماء كثر التقلص اي صغر الحجم . والاتربة الناعمة تقلص اكثر من الخشنة . وقد يتصلب الخزف بالحرارة حتى يوري نارا اذا قدح بالزناد واذا وضع في الماء حيث يذوب فلا يشترط كما يشترط قبل ما يشوي . والتراب النقي لا يذوب بالنار ولكن اذا خالسته كلس وحديد ونحوها يذوب . واذا مزج تراب عديم الذوبان بتراب سهل الذوبان وشويهما معا يحدث من مجتمعهما خزف لا يتصلق باللسان . اما الاتربة المستعملة في صناعة الخزف فهي