

تمييز المغزولات في المنسوجات

لا يخفى ان كثيراً من المنسوجات ينسج في هذه الايام من نوعين او اكثر من المغزولات او ينسج من نوع عال ونوع دنيء على طريق الغش طعماً في بيع الدنيء الخس الثمن كالعالي الزريع الثمن . ولذلك فلما يوجد انسان لا يملك معرفة تمييز نوع من المغزولات من نوع آخر في المنسوجات فوضعنا الطرق الآتية اعانة للطالب هذه المعرفة

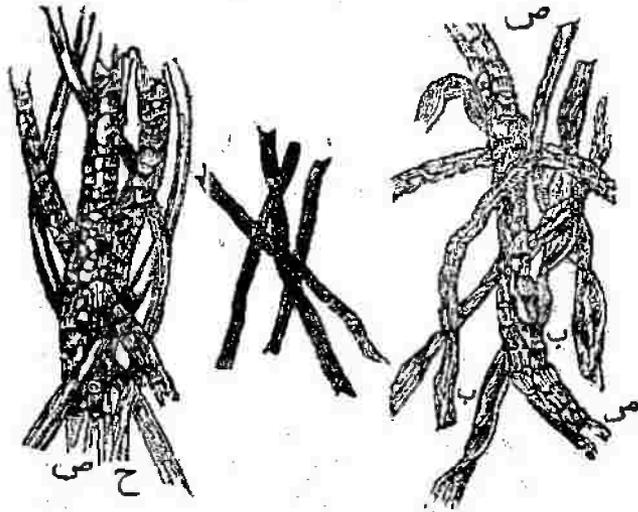
لا يخفى ان المغزولات اما ان تكون نباتية الاصل كالقطن والكتان والقنب او حيوانية الاصل كالصوف والحزير والايكا وتمييزها بعضها من بعض نتول

تمييز القطن من الكتان * اذا اردت ان تعرف هل يوجد قطن في ثوب من الكتان فقط قطعة منه في مغطس من الحامض الكبريتيك الذي ثقله النوعي ١٨٣^١ وابنها فيوم دقيقة الى دقيقة ونصف . فتمسح الحامض القطن حالاً لانه يأكله اسرع مما ياكل الكتان وتبقى نشفت القطعة تنكش وتجمد . او غط القطعة المذكورة في مزيج من جزءين من ملح البارود و ٣ اجزاء من الحامض الكبريتيك وابنها فيوم من ٨ الى ١٠ دقائق ثم اشطها وجفها وعالجها بالكحول الخوي ايبراً فيذيب القطن ويبقى الكتان وبذلك تعلم ما فيها من القطن

تمييز المغزولات الحيوانية الاصل من المغزولات النباتية الاصل * قلنا ان المغزولات الحيوانية الاصل في الحزير والصوف والايكا فهذه تتماز بسهولة عن النباتية الاصل كالقطن والكتان بالطرق الآتية وهي اولاً انها تدوب في البوتاس الكاوي واما النباتية الاصل فلا تدوب قوياً وثانياً انها اذا حرقت تنوح منها رائحة مثل رائحة الريش المحروق واذا وضعت في طيب فتدبل حتى تشتعل عطشاً حالاً تنمد عنه وتغول الريح واما القطن والكتان فلا تنوح منها تلك الرائحة اذا حرقت ولا يطفئان حالاً يمدان عن اللهب ولا يمان عندما يطفئان . وثالثاً ان الحزير والصوف يصفران اذا غطوا في حامض نيتريك ثقله النوعي ١٢^٢ او ٣^٢ واما القطن والكتان فلا . ورابعاً ان نترات اكسيد الزئبق الاول يصبغ الحزير والصوف والايكا بلون احمر قان واذا اضيف اليه مذوب كبريتيت فلوري يمد اللون الاحمر . واما القطن والكتان والقنب فلا تتأثر بشيء من ذلك

تمييز الصوف من الحزير * اذا غطت نسج من الحزير في اوريد الرصاص المذوب في بوتاس او صودا كاوية فان كان فيه صوف يمدود ولا يذوب ايضاً اذا غطت نسج الحزير في تروبرويد الصوديوم المذوب في بوتاس او صودا كاوية فان كان فيه صوف يصبغ بلون بنجفي والاقلام وايضاً اذا غطت هذا النسج في الحامض النيتريك والشادر يذوب وان كان فيه صوف يبقى غير ذائب

تُميِّز الصوف عن الحرير والفتن * اذا ذُوب أكسيد النحاس الشاذري في زيادة من الامونيا وغط فيو نسج من الصوف فان كان فيو قطن وحرير يدوب الفتن اولاً ثم الحرير واما الصوف فبقي غير ذائب وبذلك يميِّز عنها. هذا من جهة تمييز الغزولات بالمواد الكيماوية واما اذا لم يبيِّن ذلك فتميِّز ما سهل بالنظر بالمنظار المعروف بالمكركسوب . فاذا اشتبهت في مادة نسج من المنسوجات فخذ جزءاً صغيراً منه وانظر اليه بمكركسوب بكم الاشباح ١٢٠ ضعفاً او ٢٠



ضعف فاذا كان فيو حرير تری الياقة امامه متساوية العرض اسطوانية الشكل مثل ح في الصورة ومثل النسم المتوسط منها . واذا كان فيو صوف تری الياقة مرقطة كأن عليها حراشف مثل ص ص في الصورة واذا كان فيو قطن تری الياقة طويلة رقيقة منديجة مبرومة كانتها سوز مبروم مثل ب في الجانب الايمن من الصورة . وللمكركسوب فائدة عظيمة في تمييز الحرير العالي من الواطي لان العين تری يو في الحرير ما لا تراه بدونو

المن

تريد بالمن هنا الضربة المشهورة التي يضرب بها الكرم وغيرها في بلادنا . فهذا المن نبات يلصق باوراق الاشجار وانارها رينوع عليها ومنظرة كالغبار الابيض الدقيق وهو معدد الانواع ولكن انواعه متشابهة تشابهاً كلياً حتى ان وصف نوع واحد منها يغني عن وصف البقية . ولما