

المقطف

الجزء الخامس من السنة الرابعة

تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٨٧٩

السحر في افريقية

لا حرج ان الخرافات والاهام حياتها في ظلام الجهول وعانتها في نور العلم اذ التاريخ يشهد
 باصح شهادة انه حينما اشرفت نصوص العلم على افناء الجهول جلت المحتائق غياهب الاوهام
 والخرافات. هذه اوربا التي يعترف لها الآن سراً وجوراً طوعاً وقهراً بياوغ اسي ذرى المعارف والترقي
 الى قم شواخخ النور اضحى السحر فيها الضحوكة يتفكك بذكرها العنلاء وخرافة لا تجوز على عقول
 الاطفال مع انها كانت في زمان جهالها اطوع للتصديق بهذه الخرافة من المطبة التي ذالها العنان
 فقتل وتحرق وتختق من خائنه حظه فانهم بالسحر وتجرو على ابنائها اعظم البلايا وتعذبهم عذاباً
 ذريعاً ولا يشفق قلبها خوفاً من شره كما سنيين في غير هذا المكان عند الانقضاء . وهذه افريقية التي
 يعترف لها الآن سراً وجوراً طوعاً وقهراً بانها لم تنزل غائصة في بحر الجهول متورطة في ورطات
 الوحش لم تنزل عبدة ذليلة تنس تحت جور السحر وتتكلم من نوازل السحرة مع انك اذا تأملت
 اللعنة المتعددة فيها كصر مثلاً رأيت اهلها قد مزقوا ستار السحر الكاذب وجعلوا يفهمون من تلقى
 بل من نفاق السحرة والمتصرين لهم كما جاء حديثاً في جريدة الكوكب المصري بقلم الليب البارغ
 احمد افندي فهمي . هذا وبما كانت دولة السحر واصحابه لم تنزل في ابلان زهوها في افريقية احبنا
 ان نبين بعض عوائد اهل تلك النارة ويضار هذه الخرافة واصحابها حينما وجدت ووجدت وانقول
 ان دين اهل افريقية اجالاً مبني على السحر فكما نعتقد نحن ان كل الامور بيد البارئ تعالى
 فهو يحدث كل شيء ويقدر على كل شيء هكذا هم يعتقدون ان السحر يحدث كل شر ويندر على
 كل شيء . فاذا مرض كبير فيهم قالوا انه مرض بالسحر واذا مات شاب منهم قالوا مات بالسحر

وكذا اذا انتفاع عنهم المطر وطال عليهم الفيض او كثرت عليهم الضواري او اصابهم نازلة من
السيول تسبب كل ذلك الى قوة الصحري فيهمون بعضهم بعضاً وبتناون وبتداجحون حتى لتد بنون
بعضهم بعضاً . قال دوشيلو الذي قضى ثمانى سنواً سائحاً في النواحي الاستوائية من افرقية ان
الذين يموتون في جميع القبائل التي عاشت بموت منهم أكثر من خمسة وسبعين في المئة (أكثر من
ثلاثة ارباعهم) قتلاً بحريرة الصحري الباطلة

واز يادة الايضاح في ذلك كله اقتطفنا ما باقى من كتاب دوشيلو المذكور وكتاب السائح
الشمير الدكتور لفتنون الذي قضى سبعين سنة في جنوبي افرقية ولواسطها وشرقها

قال دوشيلو واللغة العظي على هذه البلاد اعتماد اهلها بالصحري فهم يعتقدون ان الموت لا
يكون الاً فسراً ولا بصدقون ان من كان قبل اسبوع او اسبوعين صحيحاً ثم جاءه الموت يموت بامر
ربو بل ان ساحراً سحره . وكنت اذا سألت احدهم استعدانت للموت اراه يجول وجهه على
ويقول لا لا تكلمني بهذا وبموت وجهه وتغير حاله ويبقى اياماً خافتاً ان يكون قد سحره واذا خالج
عقل احدهم انه محسور بتغير اخلاقه كلها فيخشى القدر من اصدق اصداقائه . يخاف الاب من
اولاده والاولاد من ابيهم والرجل من امرأته والمرأة من زوجها . ويوم انه مريض ولذلك كثيراً
ما يمرض من وهم ويخال نفسه تحبطة الارواح الشريرة ليلاً ويكثر من حمل العود والتائم ونحوها
ويقدم للوثان فندمات ويحلم اغرب الاحلام أكثرها ان الثرية التي هو فيها محسورة . متى تعالت
محاولة تدرى الى اهل الثرية كاهم فيزيد خوفهم واضطرابهم حتى يوقعوا التهمة على شخص قليل
الحظ الشبهة طريفة وهمية في الغالب وكثيراً ما يتجاوز هيئاتهم الحدود فياخذون في القتل والذبح
قبل يموت احد . وللكهنة هنا الميزة العليا والكلمة الاولى في مثل هذه الامور فوظيفتهم كشف الصحرة
الذين سحر والرجل او الثرية ولا مرد لكهنتهم . اذا قصلوا على الساحر المزعوم بالموت قتل لا محالة
واذا قصلوا على اهل الثرية بالرحيل رحلوا على بكرة ابيهم وتركوا مساكنهم وزر وعائهم وكل
ما لهم واذا قصلوا بانارة الحروب والفتن على القبائل اثاروها . ولما كان اعتبار الكهنة متوقفاً على
رواج الصحري لم يكن من صالحهم اضعافه ولذلك فلما يبرثون المشبهين من التهمة فيذبحون ما لا يبعث
من البشر سخياً . وكهنة الصحري هولاءم الذين يستطيعون على شرب جرعات كبيرة من الميوندون

ولا يموتون واما الميوندون فهو نفاة نبات سام يقتل غالباً ومن نجاة نال ناقة الجحيع
اما الطريقة التي يكشف الكهنة بها الصحرة فوضحة في كلامه عن قبيلة الكا . قال مرض خادم
له واشرف على الموت فطلعت منه الرجاء واما اهله فبعثوا الى كاهن من الكهنة ليشفه بتعزي لانهم
يعتقدون ان المرض عبارة عن دخول الشيطان الى جسد المريض والكهنة لا يخرج الا

الصراخ والجلبة . ولذلك يحدقون بالريش من كل جانب وبصرخون ويرقصون ويفرعون الطبول والطاسات وبطلقون البنادق قرب اذنيو حتى اذا كانت فيه بقية يعجلون عليه فلا يجون من يد الكهنة الاطويل العرلان الكاهن يلمس بالريش فلا يبارقه الا صحيحاً او ميتاً . مات خادني ودفن في قبر قريب التعر فافترضه الضواري تلك اللبلة . وبات اهله في بيتهم اصحوا للفتيش عن الساحر الذي سحره . وبمشوا يطلبون كاهناً مشهوراً وكان رجلاً محملاً مكاراً . فلما اتم استعدادة نزلت لاراه فاذا بمنظرة كبابيس الرجيم على راسه ريش اسود وحول عنقه فلادة من النش وحبل معاق يوصدق مدلى على صدره يدعون انه قدس ويتضمن ارواحاً . وعلى صدره قدس من جاد النور وجلود وحوش اخرى كلها مسحورة وفيها عوذ وتمايم وما اشبهها وجنتاه مدهونان بدهان احمر ويمد من انبه الى مفرق خط احمر بقسم وجهه قمين وحول راسه خط احمر ووجهه مدهون بدهان ابيض وعلى كل من جانبي فوه رقتان حمران وعلى كل من كتفيه خط ابيض يمتد على طول ذراعه واحدى يديه مدهونة بدهان ابيض وحول وسطه منطفة اجراس صغيرة . وكان جالماً على صندوق امامه صندوق آخر مسحور وعلى هذا الصندوق مرآة يجانبيها قرن ثور فيه مسحوق اسود يدعون ان الارواح تلجئ اليه وامامه ايضا سلة فيها عظام الافاعي كان يهزها كثيراً وهو يعزم وجلود كثيرة فيها اجراس . وكان بالقرب منه شخص آخر يترع بصوتين على اوحة فلما قسم وعزم وتمم واعجم كثيراً واهل القرية كاهم حوله قبل ارجل اذكر امهات لهل القرية ليعرف الكاهن ان كان الساحر منهم . فجهل الرجل يذكر الاسماء والكاهن يتطلع في المرآة كأنه يريد ان يتحقق هل ينطبق ما يراه على المسمى . وكنت واقفاً كل ذلك الوقت يجانبي حتى تضايقني فتنال لم اخيراً ليس احد منكم ساحراً ولكن فيكم روح شريفان لم ترحلوا من هنا بمت منكم كثيرون . قال هذا لي انتم في اعمالي اني استوطنت القرية وبنيت لي فيها مسكناً انتقت عليه كثيراً . وفي القدر رحلت القرية باسرها ولم يس المساه حتى بقيت وحدي مع بعض فلما في الذين كانوا يودون الزرار . منذ سطوة الكاهن على اولئك السذج وهذا شأنهم فانهم يرحلون حالاً على كلنو ولو مما لفت في الرجل من المشقة

اما الطريقة التي يعامل بها المهوم بالبحر فوضحة في كلامه عن اهل قرية كومي . قال اخبرت ان صديقاً لي اسمه ابو مومو مرض فذهبت اعوده وكانوا قد قضوا الليل حوله فيجسون لاجراج الشيطان منه . فلما رأني قال لي خلصني فاني مشرف على الموت قلت الله يخلصك . فالتح علي افاربه بارسال دواءة فقلت لم هذا الدواء لا ينجع فان عليكم يموت اقلأ يتسوا مونه الي . مات ودفن وفي عشية ذلك اليوم سمعتمهم يذكرون الساحر ثم اتوا بكاهن واسموا يومين ببلدتهما

يجرون الاعمال التي مر ذكرها. ولما شعر الكاهن ان هياجم قد بلغ اشد جمعهم في اليوم الثالث
 ليتهل المسألة فاحاطوا به مسلوبين صغاراً وكباراً واضطربت القرية كلها اضطراباً عظيماً. فنادتهم
 بان يكفوا عن علمهم فكنت كضارب في حديد بارد مع انهم كانوا بها بوتي جداً فتهددتهم بانني
 اشكوكم الى شيخهم اذا لم يكفوا فضحكوا مني لانهم استأذنوا منه في ذلك خفية عني. فلما تحققت عجزي
 وقت صامتاً سمعت الكاهن يقول ان امرأة سوداء اوصافها كذا وكذا سمحت امي وموتنا استم
 كلامه حتى هجمت كلهم على فتاة مسكينة هادئة اخذت الدليل الذي كان يدلني في اسناري وجروها
 وم يهزون السيوف فوق راسها حتى اتوا بها الى ضفة النهر فربطوها هناك ورجعوا. ولما مرت
 بي اخبات وكنت ادعو الى ربي ان لا يربها وجهي ولكني سمعتها تناديني خلصني يا ابا لي لا تدعني
 اقبل فاخبات وراء شجرة وبكيت بكاء شديداً على عجزي وقصوري. ثم صنموا وصرخ الكاهن فلانة
 العجوز اني اوصافها كذا وكذا سمحت امي وموتنا استم وكانت هذه امرأة عاقلة ابنة اخي شيخهم فلما رأتهم
 هاجرين عليها وقتت وقالت اني اشرب السم فلا تمسوا اياديكم ولكن ويل ان اتهمني ان لم است
 فلعنوا بها كما فعلوا بتلك. ثم صاح الكاهن فلانة ام سته اولاد سمحت امي وموتنا استم وكذا
 فخرها الى النهر. ثم وقف الكاهن وذكر ذنب كل منهن فقال فلانة طلبت من امي وموتنا
 وكان الملح قليلاً فلم يعطها فدعت عليها فاسانته بسحرها وفلانة عاقرة واميمولة اولاد ولذلك سمحنته
 وفلانة طلبت من امرأة ولم يعطها فلذلك سمحنته. وكان كلما ذكر ذنب واحدة منهن يصرخ
 الناس بالندف والشتم حتى اقاربها كانوا يذمونها ويلعنونها لئلا تقع التهمة عليهم ايضاً. ثم انزلوهن
 في غارب مع الكاهن والجلادين واحاطوا بفاربعين ثلاثة قوارب. وحينئذ باشرى الرسم وذلك
 ان اخا الميت امسك قذح السم فلما رآته اخذت دليلي اخذت تبكي وابنة اخي الشيخ اصغر وجهها
 خوفاً فشرين السم واحدة فواحدة وكان الناس يصرخون ان كمن ساحرات فليتلهن السم وان كن
 بريئات فليخرج منهن السم. ولما شرين سقطان واحدة فواحدة وكانت اجسادهن لا تلحق قعر
 القارب الا وقد تنطعت ارباً بضرب السيوف ولما مزقوهن كل مزق التوهن في النهر وانصرف
 كل الى بيته وقد قضى نروضة. وفي المساء اتى اخو الفتاة وهو لا يجيران يندبها جواراً ولا
 ان يتظاهر بالاسف عليها فلما عنده قال ارجوك انك متى ذهبت الى بلادك تقول للناس ان
 يعثوا لي من يعلمنا كلام الله وننجينا من هذه الهلكة فوعده بذلك وما انا اتم وعدي بكتابة
 النصه نفسها

وتضح تلك الطريقة ايضاً من كلام الدكتور لثمنتون على اهل بلاد انكولا الخاضعة للبرتوكال
 قال. ان تداخل البيض في احوال اهالي افريقية هنا قلما حسن حالهم فانه لا يزال يقتل عدد

غير من الناس سنويًا بسبب الاوهام السنوية على عقولهم وحكومة البرتوكال لا تفعل شيئًا وذلك
 اما لانها لا تدري بهم او لا تقدر على ردهم لانهم يخضعون للنيل سرًا اجراء اعوانهم . فاذا
 اتهمت امرأة بالسحر تسافر غالبًا من مقاطعة الى أخرى لتثبت براءتها بالامتحان وذلك انها تاتي الى
 نهر اسمه دوى بجانب قرية كاسنج وتشرّب هناك نقاعة عقار سام فان ماتت قالوا كانت ساحرة
 وان عاشت قالوا انها بريئة . فلما كنت في قرية كاسنج اشكى رجل على امرأة اخيه انها سحرته
 ففرض ولما كانت متينة انها بريئة قالت اجروا الرسم عليّ فاشرب السم زاعمة انها تجو لبراءتها
 ولكن الشيطان هناك منعها من ذلك ولولاها لمكنت لاعماله لان السم قوي جدًا فاذا قيأته المعدة
 مرة اعادوه اخرى فيموت الانسان . كذا يموت مئات كل سنة في وادي كاسنج ويوافق
 ذلك كلامه عن السحر في شرقي افريقية قال . ولما رجعنا من قرية الشيخ وبيتنا وصل كاهن الى
 هناك بامر مونيئا وخرجت لهامه مونيئا ذلك اليوم الى الحنول صائمات ليجري عليهن الرسم .
 وذلك انه اذا اشبه رجل بان نساءه سحرته كما اشبه مونيئا يستخضر الكاهن ويصوم النساء ذلك
 اليوم في الحنول حتى يحضر الكاهن نقاعة السم . ثم تشرب كل منهن وبدها مرفوعة الى السماء
 شهادة على براءتها فان نبيأت السم تحسب بريئة واذا سهلت به تحسب ساحرة وتحرق حية واما
 البرقيات فيذبجن ديو كما شكرًا للروح الحافظ لمن . وهذا شائع بين كل القبائل التي الى شمالي
 الزبيعي باختلاف زهد فالباروتسي مثلاً يذبحون السم لديك او كلب عوضاً عن المم فاذا سهل
 الكلب او لديك كان المم ساحراً واذا نهباً كان بريئاً . وكلهم يخضعون طوعاً حالما تلقى الشهية
 عليهم ويتسابقون لظهور براءتهم . فاخبرتهم كيف كان اهل بلادني اسكوتلاندا يربطون يدي
 المتهمه بالسحر ورجليها وبقوتها في الماء فاذا عاشت قالوا انها ساحرة واحرقوها حية واذا عرفت
 قالوا انها بريئة فدهشوا من حكمة اسلافي كما دهشت من فظائع عوانهم

هذا ولا يعني انه متى نفع مثل هذا الباب الواسع فالامن يتفرع من البلاد كلها ولذلك ترى
 ان الافريقي يعيش على قعره وضئك حاله معذباً بالخاوف فلحقاً بالواجس . فالشيخ يخاف انه ان
 عاش طويلاً لا يجله الآخرون بل يقتلونه شرقة قتلته بجزيرة السحر كما روى دوشيلو . واصحاب
 السطوة يخشون ان يسحرم غيرهم فلا يامنون البتة . قال دوشيلو بنت ليلة عند شيخ قرية في افريقية
 اسمها داما كدي يزيد عن ست اقدام طولاً وهو في الثنال والصيد شجاع ولكفة في بيتواجبين
 الجبناء لكثرة ما استولى عليهم من الاوهام . فلما امسى المساء ظهرت عليه علامات الفلق
 والازعاج وامر قومه بالسكوت ثم جعل ينتم قائلاً انهم يطلبون ان يسحروني ليعتولوا على املاكي
 وياخذوا سلطاني وما زال يتذمر ويتشكى حتى افانى راسي نصحت به اقلع عن هذه الاوهام فما هذا

البحر ومن هم الذين يبحرونك ان هذه كلها الأخرافات . فاجابني كما كان يجيبني غيره قد لا يكون البحر موجوداً عندكم واما نحن فالبحر موجود عندنا حقيقة لاننا نعرف كثيرين يبحرون ومانوا . واصحاب الهبة والعريضة تتراهمهم وتخل عزيمتهم عن لقاء الشدائد زعماً انهم محجورون وما ييدم على البحر حيلة . قال الدكتور لنتستون نزلت في قبيلة البكتلة في قرية ميونسا وكانت الاسود تتردد عليها كثيراً حتى صارت يهاجمها وتخطف مواشيها بهاراً . فزعم اهله انهم محجورون لان هجوم الاسود كان فوق المعتاد وقالوا ان جيراننا يبحروننا لنفوت بيد الاسود . فتويت قلوبهم فيجلدوا وقصدوا قتلها ولكن لم يكن عندهم شجاعة على لغاتها لتقطع قلوبهم فخرجوا دون ان يتناولوا اسداً

والامر واضح ان استيلاء هذه الخرافة على عقول اولئك البسطاء انما ينسب كله او اكثره الى تنافق كهنتهم . فانه لما كان الانسان مائلاً لتفضيل صالحه على صالح غيره كان الكهان كلما سخط لهم الفرصة يرقون صوامعهم ولو بانلاف صوامع غيرهم كما يشهد بذلك تاريخ كل امة وبلاد . وهكذا كهنة الاثريتيين لم يزالوا يتعشون بالنفاق في امور قد انطع منها خبز المنافقين في بلاد اخرى . قال الدكتور لنتستون كان لي صاحب وهو قبطان برتوكالي في قرية كاسخ وامرأة سوداء ماتت ابنة بالحمى وقبل موته استحضرت امه كاهناً ليقول لها ما فعل اولدما فالتى الكاهن زهره ونظاها انه وقع في غيبة يخاطب الروح . ثم قال للمرأة ان اينك تنقله روح ناجر برتوكالي كان ساكناً هنا . والسبب في ذلك هو ان الناجر المشار اليه مات هناك فاشترى شركاؤه البرتوكاليون تركته وتكفناوا بدفع اثمانها في صكوك عليهم . ولجهل الناس هناك بالكتابة وشروط البيع والشراء بها ظنوا ان البرتوكاليين سرقوا مال ربيهم وان روحه تنقل ابن النبطان فحكم الكاهن بما يوافق رايهم لان الكهنة يتبعون الراي الاعم غالباً وقال لها ان اردت ان تنبدي اينك فاعطني عبداً فحكمتك الروح عن قتلاؤ . فطلبت المرأة من زوجها عبداً لتعطيه للكاهن فندبة عن ابنها وكان الكاهن لا يزال متظاهراً بالغيبة فبعثت زوجها الى جاره سراً فالتى فقال اعطوه فدبة الولد ما ندر عليه ذراعك فلعب جارة الهراوة على ظهره فافاق وولى مدبراً . ولهؤلاء الكهنة مكابدة اخرى كثيرة وللبحر نواذر عديدة غير ما ذكرنا ضربنا عن ذكرها لضيق المقام

الشعر

البحر والثلث به الجحد . مؤلف من طبعين طبقة باطية ويقال لها الأدمة او الجلد الحثيثي