

اربع فوائد

(1) تنظيف الرأس من الهبرية (القشرة). يؤخذ قدر جوزة من الكلكس المجيد ويوضع فيه كأس ماء بارد من الماء الى الصباح ثم يصب الماء عنه في وعاء آخر ويضاف اليه امي الى الماء نحو فنجانيين من المحل المجيد. ثم تغطى اسنجة يد ويفرق الشعر ويفرك جلد الرأس بالاسنجة قليلاً. ويدام ذلك ما امكن مدة اسبوعين حتى تقل الهبرية ثم يعاد مرة كل اسبوع حتى تنقطع تماماً

(2) رد اللون الذهبي الى الشعر الاثفر الذهبي الثائب. يؤخذ قشر الجوز الاخضر قليلاً يبلغ تماماً ويدق في جرن ويصير في وعاء (غير نحاسي) ثم يؤخذ مقدار ربع اوقية من كس الترنفل لكل رطل من عصير الجوز وكس ويوضع في العصير ويوضع معه ايضاً نحو نصف اوقية من السيرني ويترك يوماً او يومين حتى يصفو جيداً ويحشد يوضع في قينة. متى اريد دهن الشعر يفرق الشعر بمشط ويدهن الثائب منه باسنجة مبتلة بعصير الجوز فيعود اليه لونه الذهبي الا انه لا يبقى زماناً طويلاً فينتضي اعادته كل مدة

تنبيه. ان قشر الجوز وعصره يحرقان الايدي كما هو معلوم فلا يتدر عليها كل احد

(3) اصطناع شراب اللوز. يؤخذ ٤٠٠ درهم من اللوز المحلوم ومن ٣٠ الى ٥٠ درهماً من اللوز المر ويطلى الكلك بماه مخن ويقتشر ويدق في جرن حتى يصير ناعماً جداً. ثم يوزن ١٥٠٠ درهم من السكر و ١٥٠ درهماً من ماء الزهر و ٤٠٠ درهم من الماء ويضاف قليل من السكر الى اللوز المدقوق ويوضع في قطعة من الشاش ويستعمل في الماء الموزون حتى تستخرج كل خواصه. وبعد استخلاؤه يوضع على نار خفيفة حتى يطلى قليلاً ويظهر عليه الزبد ثم يرفع عن النار ويضاف اليه ماء الزهر. وبعد ما يبرد يصب في قناني نظيفة ونسد الثاني سدّاً محكماً فيبقى الشراب صحياً كل الصيف

واذا اريد تقديم كأس من شراب اللوز يوضع فيها بل مملعتين كبيرتين فقط وتلاً ماء فيكون ذلك شراباً فاخراً وقد يزيد اللوز المر او ينقص عما ذكر حسب الذوق

(4) اصطناع شراب التمر الهندي. خذ اوقيتين من التمر الهندي وخمس اواقي من السكر. واُضف الى التمر الهندي سبع اكواب من الماء وضعه على النار حتى يصير بطلاً اربع اكواب فقط ثم رشه من قطعة شاش واضف اليه خمس اواقي السكر واغلق على نار خفيفة حتى يعقد قليلاً جداً ثم ارفعه عن النار واتركه حتى يبرد وصبه في قناني وسد عليه جيداً. يوضع منه في الكاس للشرب قدر ما يراود

ولا يخفى انه نافع بلع الصفراء وهذه الفوائد صحيحة مجربة

كانه

ك. ن. احد مطالبي المتطف

اولاً ليبراً من خلاصة البقم وجالون من الماء .
ثانياً اولقي من كبريت الحديد الاول و٤ اواني
من الماء . ثالثاً ربع اوقية من كبريت اليوتاسيوم
وارقبتان من الماء . تغلى خلاصة البقم حتى تدوب
ثم يضاف الثاني الى الثالث حتى يصير الحديد
اسود اللون ثم يضافان الى الاول ويغلى الكل
يضع دقائق . وبعد ذلك يضاف اليه نصف اوقية
من اليوتاسيوم . ثم اذا طلب عمل حبر يضاف الكحول
الى المزيج واذا طلب عمل صباغ يضاف دهن

حبر احمر

قال منرا النرساوي . ذوب ٢٥ جزءاً
بالوزن من الزعفرانين في ٥٠٠ جزء من الكليسرين
السخن ثم اصف اليها ٥٠٠ جزء من الكحول وثلثها
من الحامض الخليك وحركها باعتماد ثم خففها
بإضافة ١٠٠٠ جزء من الماء المذوب فيه قليل من
الصغ العربي فيكون لك حبر احمر جميل الى الغاية

اقدم الانسان

لاريب ان حفر ترعة السويس دليل عظيم
على اقدم الانسان وقد قرأنا حديثاً في احدي
المجرائد ان في نية موميو مانير حفر ترعة مثلها
تصل الاوقيانوس الاثلاثيني ببحر الروم وتعرف
بترعة دوميدي وقد فرض ان يكون عرضها عند
فعرها ٣٠٠ قدم وعمقها ٣٠ قدماً تجري في فرنسا
من برردو مائة بها وياجن وتولوس وكاركاسون
وناربون ولانوفل او محل اترب من لانوفل الى
ناربون فاذا تم هنا المقصد العظيم قصرت المسافة
على السفن الانكليزية الموسوقة الى البحر المتوسط

او الشرق ثماني مئة ميل وتكسبت من السير الى الهند
راساً وارفع خطر كل طرفان محلي عن جنوبي
فرنسا وورد اليها اكار من ثمانية واربعين الف
الف قطار من الفحم سنوياً وانفع الاهالي من
ما عمها نحو واحد وعشرين الف الف الف يرد
مكعب لسقي اراضيهم اول تدوير ما عندهم من
الآلات والمعامل واذا استعملوا ماءها لتدوير
الاعمال فقط كانت قوة ما تجري منه في وادي
الفارون فقط اربعة اصعاف القوات اللازمة لكل
المعامل القطبية في العالم . ولما كان لابد لهذا
المشروع العظيم من مال كثير فاملت انما يكون
بهمة الاهالي هناك ولا جرم ان الحكومة الفرنسية
ترخص به اذا لم يعرض عارض بوجوب منعه
فعمى ان يبسر ذلك فتسهل سبل التمدن وتوسع
دوائر التجارة

ايرتان عجيبتان

دخل امبراطور بروسيا ذات يوم الى معمل اير
في ملكه يريد ان يعرف مبلغ الانسان من الدقة
في الاعمال بالحرف التي يستعملها لها والآلات التي
اختراعها لموتو . ويضا هو يتقل في المعمل متفرجاً
وقعت عينه على اير دقيقة الى الغاية اذا وزنت
الوف منها ما زادت على الدرهمين او الثلاثة فاخذت
العجب ولا سيما لما رأى عاملاً يقيمها ونظره غير
مستعين بالة . فقال له العامل اني اري جلالكم ما
هو اعجب من ذلك وطلب منه شعرة من شعر راسه
فاعطاه فوضعا تحت المنتب وللحال ناوله اياها
وسبق منها خيط فخرج الامبراطور وهو يفتي وقد