

# العلم

— ❦ —

## أماذة النفس ام جوهر مجرد

وفي محاوره بين الطامع والكابح

قال الباحث ابن العصر فلما أجل الكابح كلامه قصد كل منا مقامه وجعلت انظر الأجل المحدود كالقوم العمود على النار ذات الرقود حتى اذا حانت الساعة لاحظت باني الجماعة خرجت اليهم أسعى فاذا كل قد أصغى وادار الكابح كأس الحديث فقال :

لا غرو أيها الطامع انك سبرت من مذهبك اعني الحيو وضمت مقاتلك اقطع حججك ولم تباه بادلئك ولم تطعن باقيمتك لانك سردت ادلتك على نسي يفهم ولم يهول بلفظ مهم كالذين يتكلمون كثيراً ويعنون قليلاً فليس من العدل ان انسب كلامك الى غير اقتناعك ولا اقول انك ممن خالف حتى يعرف . الا اني طلباً للانصاف لا ارضى منك بالحكم الجراف . فقد ادعيت أن انصارك علماء هذا الزمان كأن العلم مشد أزرك والروم دعامة ظهري والحال انك لو عددت انصارك اليوم بالآحاد لعددت انصاري بالمشرات . فتوكتنا في القرن الثامن عشر ومن حولنا فلاسفة الماديين لا يسيرون العلم الأملن وافهم على مذهبهم وناديت في مثل هذه الجماعة ان العلماء انصارك فرما جازت دعواك ولم تنازع فيها . اما الآن ونسحق الحق لا يكتفها بهتان فما اسنادك مذهبك الى علماء هذا الزمان الا اقتراء على أكثرهم وتبجح لاسمهم وعلمهم عند رؤساء الادبا ن واصحاب الاغراض . واني لاحسب تيار النهم الذي طام على علماء هذا الزمان - كآتيام اصحاب الاغراض لم بالكفر والضلال - قد اتاثره عليهم هوجاه الطامعين أكثر من ادلة ابرع الماديين

الطامع . اراك اعنفت عن طريق البحث فما كلامنا الآن في ما يسكت الجاهل او يرضي اصحاب الاغراض . وهب انه كان كذلك فانك نعلنا تعليماً وخيماً . أفنتكر الحق للجاري زيداً او رضى عيباً . لو كان مذهبك الحق لكنت اول اللاتذنين اليه أرض ذلك ام لم يرض لان الحق يقوى ولن يقوى عليه ولكنك سالك غير طرق الحق والعلم طريق للحق فلاحق لك ان تجعل مذهبك عنرة لطالاب العلم

ط . وما دليلك على أن مذهبي غير الحق أن كنت من الصادقين  
ك . إن دليلي ذو حدين حين يقطع أصول دعاويك وحين يصون من المهاجم مذهبي فاعلم أولاً  
أن النفس لا تكون مادة إذا قارنت الجسد أو لم تستطع أن تعرف شيئاً عنها بالعلم بعد التحلل الجسد .  
ولا أنت تدعي أن ذلك دليل والظاهر أنك أردت به التدرج إلى باقي أدلتك  
ثانياً . إنك جمعت في أدلتك الثلاثة التابعة اقوى ما في مذهبك فقلت في دليلك الثالث أن كل  
ما تعرفه النفس وتنفعل به إنما تعرفه بالحواس الخمس فقط . وهذا قول الماديين منذ قام ايكوروس  
اليوناني إلى ابائنا هذه فانهم كلهم يصرّون على سلطان واحد حتى قال فيهم بعض كتبة الجرمانيين حديثاً  
" أن العلوم ازدادت ازدياداً عجيماً ولكن الماديين لم يزالوا حيث غادرهم ايكوروس " . وأنت لا رب  
تذهب مذهب أكثرهم أنه إذا وقع الضوء على العين هزّت امواج الاثير دقائق عصب البصر وانتقل  
هذا الاهتزاز إلى دقائق الدماغ فحصل من ذلك الوجدان بادراك المرئي وبأن الرائي هو المدرك وهكذا  
نقول في سائر الحواس مدعيًا أن الادراك هو اهتزاز دقائق الدماغ لا غير وكل افعال النفس انما هي  
اهتزاز دقائق الدماغ ما يؤثر فيه من المؤثرات الخارجية . فاذا ابطت لك هذه الدعوى نقصت او طرد  
أركان مذهبك وغادرت باقي أدلتك هباء مشوراً

ثالثاً . لو كانت كل افعال نفوسنا اهتزازاً في الدماغ فقط ما يؤثر فيه من الخارج لوجب أن  
المؤثرات المشابهة تؤثر فيها تأثيرات متشابهة والواقع بخلاف ذلك . فان كان لك عدو اسمه حبيب  
وقيل لك جله حبيب فاذا ظننته عدوك انقضت نفسك ونظمت سحتك واذا ظننته حياً لك  
انسطت نفسك وارتقت أدركك فلنظ حبيب واحد ولكن تأثيره فيك يختلف حسب حملته عليه نفسك  
من المعنى . وهذا فضلاً عن أنه يخالف دعواك بنهذه بأن ليس كل ما عند النفس هو من المحسوسات  
لان معاني الالفاظ غير محسوسة

ولو كانت افعال النفس لا تحصل الا من المؤثرات الخارجية لوجب أن تكون افكار الانسان  
دائماً حسب ما يؤثر فيه . والواقع أن الانسان تد ببتكر بغير ما يؤثر فيه فربّ جالس في جنة بدبهة  
الازهار غصيفة الأشجار شبة الامار بغوص في بحر التفكير بالماورز ومبارزة الاقران ومكاشفة القرمان  
وهو يتسمّ طيب الهواه ويسمع خرير الماء . فلم تستغل نفسه في غير ما امامه من المؤثرات ان كانت النفس  
ليست الا اهتزازاً في الدماغ

ولو كانت النفس كما تدعي وكل معارفنا من المؤثرات في الحواس فكيف نعلم القوة الذاكرة ونحن  
نعلم أن دقائق الدماغ تدثر على الدوام ويتجدد غيرها فيقوم مقامها . فلو كانت الذاكرة مجرد تأثير  
محسوس في تلك الدقائق لاحتضى زوالها عند دنور الدقائق . فكان السائح في بلاد بعيدة لا يرجع منها

الى البلاد حتى يكون قد نسبها في طريقه بل نسي انه كان فيها. وانواع ان أكثر الامور تنطبع على ذهن الانسان طول ايامه فتحضرها الذاكرة حتى ناسحت

ولو كانت النفس في الدماغ وكانت كل معارفها من تاثير المحسوسات فيه ثم تغفل البدنيات فيها وباتي تجريد او تعميم نعم ان الكل أكبر من جزئيه وكيف نعم بلا نظر وكسب ان الاشياء المتساوية اذا اضيفت اليها اشياء متساوية فمجموعاتها متساوية. وأي طفل لا يعقل ذلك عند بلوغه من العقل. هذا وليس يعني علي ما نقله اصحاب مذهبك من العلل المتنوعة التي لا تفي برغوب حتى انه لا يتفق اثنتان منهم عليها. نعم انه لولا الحواس لكانت النفس لا تنبه فينا لفضل شيء من افعالها ولكنها متى تنهت بالحواس صارت فاعلاً مستقلاً لافعال عديدة كما انها تنقل من الحواس. فكل ما اوافقت عليه من ان الحواس تنبه النفس ولكنها ليست علة لها

رابعاً. قل لي أفتعتك رأي هرثلي الانكليزي ومن يذهب مذهبه ان الشعور - اي ادراك الدماغ لتاثير المحسوسات فيه - انا تكرر على الدماغ المرّة بعد المرّة صار من طبعه ان يتولد فيه من تلقاء نفسه ولو غاب الجسم المؤثر عن الحواس. وان الفكر هو هذا الشعور الذي صار من طبعه ان يتولد من نفسه في الدماغ. وانه اذا تولد به غيره من الافكار بما يهيه وينبها من الإلفة. وانه من اثبات افكارنا يتولد كل قوتنا العقلية وانفعالات نفوسنا ومثبتنا. فكيف - ارشدك الله - بصير هذا الامتياز - او هذه الحركة - شعوراً ثم بصير هذا الشعور عقلاً وانفعلاً وولادة

ط. أ غريب أنت عن دار العلم ولم نسمع بالناموس الشهير الذي تترر حديثاً عن بقاء القوتات

وإسجالها بعضها الى بعض

ك. أي علمت أنك ضمنت ذلك في ادلتك فوافيتك اليه فلم أبسطه امام الجماعة

ط. لا يخفى ان كل مادة فيها قوة مادية وكل قوة مادية لا تكون الا في المادة. وكل القوتات المادية

كالنور والحرارة والكهربائية والمغناطيسية والالفة الكيمية يستجيب بعضها الى بعض فالنور يستجيب الى حرارة والحرارة الى نور وكذا البواقي. واذا استجالت قوة الى قوة اخرى فنقل ما يستجيب منها يبقى هو هو لا يزيد ولا ينقص. فاذا اوقدنا غصناً من شجرة اظهر من النور والحرارة بقدر ما انتقته الشمس على اغانيه من ضوءها وحرها. نعم ان ذلك لغريب ولكن اغرب منه ان هذه القوتات كلها اضرب من الحركة فالنور حركة تنتقل من جواهر الجسم المنير الى جواهر الاثير ومنه الى عصب البصر والدماغ والحرارة حركة تنتقل من الجسم الحار الى جواهر الاثير ومنه الى اعصاب الحس العام في الجسم. فاذا كان النور ضرباً من الحركة والحرارة ضرباً آخر والكهربائية آخر فما المانع ان يكون الفكر ضرباً من الحركة والانعزال ضرباً آخر والارادة آخر. ووجه المشابهة بين قوة النفس وقوة الحرارة واضح غاية الوضوح.

فان اللحم يستر السنية بما يولد من الحرارة التي تسخيل الى حركة والطعام في الانسان يمتزق فيولد حرارة ايضاً لتسخيل الى قوة عضوية فتتمركز بها اعضاء الجسد والى قوة نسبية فيفكر بها الانسان ويفعل ويريد . فكما ان الوقود يحرك السنية بما فيه من قوة الحرارة كذلك الطعام يحرك الجسد ويحرك العقل والارادة بما فيه من القوة المادية . ولا يخافك ربنا في هذا التمثيل فقد ثبت بالادلة القاطعة ان كل فكر يفكره الدماغ نتولده من حرارة لان الفكر يستجيب الى حرارة

ك . اذ ان ثبت دعواك بكون النفس قوة مادية كسائر القوت المادية فالارجح انك حللت المشكل وانست لنا كيف تتحول الحركة الى شعور وادراك . وانما قلت الارجح لانه لا يخفناك ان بعض جهابذة العلماء لا يسلون بكون الجاذبية حركة لانها تتعمل على كل الابعاد في وقت واحد وهي مع ذلك قوة مادية . ولكن شتان بين الحق وبين ما تدعيه . فانت تدعي ان القوة العصبية والقوة العاقلة في الطعام كما ان قوة حركة السنية في الوقود . ولكن قل لي ما الذي يدير هذه القوة العصبية في الانسان فيستعملها نارة ويهبطها اخرى . فان كنت يا هذان تسلّم بان قوة الوقود لا يمكنها ان تدير السنية من نفسها بل لا بد لها من ناخذة يديرها فلم لا تسلّم بان قوة الطعام وغيرها لا تدير سنية الجسد من نفسها بل لا بد لها من ناخذة النفس يديرها كيف شاء . واما زعمك ان الفكر يستجيب الى حرارة لان كل فكر تحدث معه حرارة فتأخذ لجله المية عين الذاتية . فالتخيل تحدث معه الحمرة والرجل الصفرة والحزن يذرف له الدمع اتفقول ان التخيل استحبال الى حمرة والرجل الى صفرة والحزن الى ماء و ملح

خامساً . والادلة عديدة على ان قوى النفس ليست بقوى مادية . منها ان كل القوى المادية تقبل التماس إما بالوزن او بالسرعة او بتأثيرها في المحاسن واما قوى النفس فلا تقاس بنحاس ولا يتصور قبولها للتماس . فالابتيل التماس ليس كما وما ليس كما فبحال ان يكون قوة مادية \* ومنها انه اذا استحالت قوة مادية الى قوة اخرى بني مقدارها واحداً . واما قوى النفس فلا يصدق عليها ذلك لان الانسان قد يرى الشيء ملحة فيضطرب منه اضطراباً عقلياً عظيماً يقضي الى اعمال جنسية عيقة يعلمها زماناً طويلاً . فعلى مذهبك يستجيب فيه النور الذي رأى به ذلك الشيء الى قوّة عقلية والقوة العقلية الى قوة عضلية فتكون قوة النور الطيفية قد استحالت الى قوة اعظم منها جداً وهو محال \* ومنها ان القوى المادية كلها غير عاقلة فتعمل افعالها فترا ولا تقصد غاية ما تنفعه . واما قوى النفس فعاقلة حرة مختارة تقصد ما تنفعه غاية قد سبق رسمها في ذهنها . فلوصح مذهبك لكان كل من المحاضرين عبداً للضرورة مطواعاً للدواعي الخارجية اسيراً للخواص التسرّية . فلا يفعل فعلاً من تلقاء ارادته ولا يفضل امراً من تلقاء اختياره بل انه كالاته تتعالب عليها القوت فالتى تغلب تديرها . ولكن وجلاني بشهد لي ورجلاني كل احد يشهد له اني اذا فكرت في امرين ووزنت منافعها واضرارها فلي تمام الحرية ان اخترت ايتها شئت

ولست عبداً لبواعث بل سيد عليها . ولا يزعم اساس وجلاي هذا فلسفة في العالم الا البرهان القاطع على خطائهم # هذا وقد ضمنت في ما ذكرت رداً وافياً على ما بي ادلتك فلا حاجة الى اطالة الكلام . فان الخوض في هذه المسائل له اول ولكن ليس له آخر . فخذ مني خلاصة القول واختر لنفسك ما يحلو فانك حر بالخيار وان انكرت ذلك

ان كانت النفس ليست بالسمع ولا اعراضه تصدق عليها . وان كانت اوصاف القوى المادية لا تنحصر على اوصافها ولا تغفل تلك القوى افعالها وقواها . فالنفس غير المادية اذ لا يفي فيها من اوصاف المادية . ذلك فضلاً عن ان وجدان كل انسان - اي علمه بنفسه وبما تدركه نفسه - يشهد بان نفسه مميزة عن كل الاجسام والقوى المادية وافعالها تصدر عن شيء غير ما له امتداد في جهة من الجهات وغير الدماغ وغير الجسد . وعلى ذلك فاني لم ازل اقول بان النفس جوهر بسيط مجرد عن المادية وحسي ما نزلت به في هذا المجال فقد طال بنا المقال حتى اعاني الكلال واعتري الهجاعة الملل قال الباحث فاسدت الهجاعة التناء وانصرفت تمثي الهويناء فخرجت على خلاف ما رجحت ولكن زدت في البحث ولما لعل احد فيو شعباً



## حاسة السمع

لا بد لنا قبل الخوض في شرح السمع ووصف آتو من تجهيد وجيزين في كيفية حدوث الاصوات وانتقالها بالموصلات المختلفة وفعل تلك الموصلات بها فنقول . الصوت اهتزاز في الاجسام المصوتة يمكن نقله من مكان الى آخر بالاجسام الجامدة والسائلة والهوائية الا ان سرعته وقوته تكونان في الاجسام الجامدة اشد ما في السائلة وفي السائلة اشد ما في الهوائية . فاذا انتقلت هذه الاهتزازات من موصل الى آخر بخلافه في الكثافة ضعفت قوتها اشد ما في الهوائية . فاذا انتقلت هذه الاهتزازات من موصل الى غشاء متوتر فانه يزيد قوتها ولا سيما اذا اتصل به جسم جامد قصير ملاس للسائل من طرفه المناسب . والاعنبة المتوترة اصح الاحام لنقل الاصوات في كل حال . والجسم الحاط بمادة تتخالفة في الكثافة بغير الصوت فيه قوة لانه يجمع تفرقة في الجسم المجاور . وللصوت درجات بحسب عدد الاهتزازات في وقت مفروض فاذا تير جسم فصات صوتاً مفروضاً صات نفس هذا الصوت كلما تير والذي يخص غرضنا من ذلك انه اذا صات جسم وكان بالقرب منه جسم آخر صوته كصوته بصوت هذا ايضاً من تلقاء نفسه . مثلاً اذا تير وتر عود وكان بالقرب منه عود آخر فيه وتر صوته كصوت الوتر المقبور صات هذا ايضاً كالصوت الاول حتى اذا سلك الوتر الاول فانقطع صوته بقي صوت الثاني سموعاً