

تربية البقر

البقر من اقدم المواشي التي استخدمتها الانسان . ولا يُعلم بالتفريق وطنها الاصلي لانها ترى الآن منتشرة في كل الاقطار شرقاً وغرباً شمالاً وجنوباً ومما لفة لكل الاقاليم التي يسكنها الانسان . ويختلف قدها اختلافاً يقضي بالهجب فان منها ما لا يزيد ثقله على ثلاثين اقة ومنها ما ينف على الف اقة وسبب ذلك انما هو التربية وكثرة المربي لان الصغيرة منها اذا اُحيست تربيتها وسياستها صارت اولادها كبيرة والكبيرة اذا اُهلّت تربيتها وسياستها صارت اولادها صغيرة وكلا الامرين مثبت بالتجربة . واهل الزراعة من الافرنج يعتنون اعتناءً شديداً بتربية البقر وتأصيلها ولم بذلك غرام يفرق غرام العرب بتأصيل خيلهم فيسمونها باسماء ملوكهم وملكانهم ويحفظون انسائها الى مئات من الاجلاد ويقالون في انماها حتى لا يندران تباع البقرة الواحدة عندهم باكثر من الف ليرة . ويعتبرون في الاناث غزارة اللبن ودسمة وفي الذكور كثرة اللحم وصحة فان البقرة الواحدة قد تحلب اكثر من عشرين اقة يومياً والثور الواحد قد يزن اكثر من الف اقة لحماً . ولما كان اكثر اعتماد الزراعة في بلادنا على البقر وكان فيها انواع تُعد من الطراز الاول يفتقر اربابها واميركا في غزارة لبنها وكبر حجمها فلا مانع منع انتشار هذه الانواع في كل البلاد وتحسينها عما هي عليه سوى اهل الزراعة وعدم اعتمادهم على قواعد التربية التي اتصل اليها الناس بالاختيار الطويل ولذلك رأينا ان نتطبع القواعد الآتية من كتب الافرنج لعلها تفيد من يعتد عليها

القاعدة الاولى . لا يجوز التاج البقرة قبل ان تكمل السنة الثانية من عمرها ولو امكن ذلك وهي بنت سنة . اما مدة الحمل فتحواربين اسبوعاً

الثانية . يجب ان يرب وقت الولادة حتى يقع في اوائل الربيع لكي يربي الجبل من عشب الصيف الثالثة . تربط البقرة في البيت حينما يقترب وقت ولادتها ويعتني بها الاعتناء الخاص وتساعد على الولادة اذا ازم الامر . فاذا خرج الجبل ورأسه على قوائمه فالولادة طبيعية سهلة ولا فهي صعبة ويجب ان ينظر الى الوضع الطبيعي . وولادة البقر سهلة غالباً الرابعة . يرقى بالجبل حينما يولد الى صورة مفروشة بنش بابس ويطلق فيها ولا تراه امة لثلاث اربعة

الخامسة . تطعم الام طعاماً متدياً قليل الولادة وتبقيها

السادسة . العادة الجارية في هذه البلاد وهي ترك الجبل ليرضع من امة غير جيدة ولا سيما في البقر

الموصلة. ولكن ما ان الحليب الأول بعد الولادة انفع للعجل فيجب ان يبقاه سقياً
 السابعة. يسقى العجل من الحليب قدر ما يريد. ولا يبقى الحليب أكثر من ثلاثة اشهر وحينئذ
 ينظم. ولا بد من كون الحليب الذي يبقاه حديثاً ولكن يجوز ان يعاض عن بعضه بمغلي الفخالة او بزور
 الكتان والاحسن ان يعتمد في طعام العجل على ما ائتمناه في الوجه ١٢٥ من هذه المسئلة
 الثامنة. ترتب اوقات الطعام وتجعل ثلاثة في اليوم ولا يسوغ الاخلال فيها
 التاسعة عندما يبلغ العجل ثلاثة اشهر من العمر يسقى عوضاً عن الحليب عجيناً فاتراً وتقل كمية
 الخيض بالتدرج مدة شهر فلا يصير عمره اربعة اشهر حتى ينظم تماماً
 العاشرة. يعود العجل مدة رضاء على اكل العشب والحس الملح حتى لا ياتي وقت النظام الا وهو
 قادر ان يشبع من الرعابة. ولكن لا يجوز ان يزرب خارجاً الا بعد ان ينسو
 الحادية عشرة. تخصي العجول وعمرها ثلاثون يوماً اذا لم يقصد بها حفظ السل
 الثانية عشرة. اذا اريد ذبح العجول وجب ان تُمن قبل ذبحها على الصورة الآتية. تُصنع لها صيد
 يزرب في الصيرة منها عشرون عجلاداً لم تكن اصيلة وعشرة فقط اذا كانت اصيلة. ويكون في الصير
 حياض ملوثة دائماً نقياً بحيث تستطيع العجول ان ترده حينئذ تشاء ويكون فيها ايضاً معائب غير
 بعيدة التعرلوضع العلف وهو خضر وتين ويجب ان تكون ارض الصير ناشقة دائماً ومفروشة بالطين او
 الحشيش اليابس. وعندما ينتهي فصل الشتاء ويدخل الربيع تكون العجول قد احولت والمراعي قد
 نما عشبها فيجب اطلاقها في المراعي متفرقة لكي تشبع جيداً لانه ما من شيء اضربها من تقليل طعامها في
 هذه المدة وتأخير نموها ومنها بسبب ذلك. وعندما يمضي الصيف وتينس المراعي تعاد العجول الى الصير
 ولا يوضع منها في الصورة الواحدة حيث لا نصف ما وضع اولاً. وتعلف جيداً بالخضر والتين ويجب ان
 يكون طعامها كافياً فائضاً للتأخر نموها. والعجول الاصيلة تكبر ونحن في هذا الشتاء بحيث تصير
 صالحة للذبح في اواخره واما غير الاصيلة فنقي الى الشتاء التالي
 الثالثة عشرة. اذا لم تذبح العجول في آخر الشتاء الثاني نوضع في الشتاء الثالث وما بعده في صير
 مفرومة الى اناسم كثيرة ولا يزرب في الصيرة الواحدة أكثر من عجل او عجلتين
 الرابعة عشرة. لا بد من نظيف مزرب البقر كل صباح ورش قليل من التين على ارضه ووضع
 العلف في المعائب صباحاً وظهراً ومساءً في ساعات معلومة ولا يجوز الاخلال في الوقت المعين ولو قليلاً
 لان البقر تنمر بذلك طبعاً فتقتل قلقاً شديداً

بلغت نفقة كيسة كولون الى الآن نحواً من مليوني ليرة انكليزية