

## باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما يهم أهل البيت معرفة من تربية الأولاد وتدبير الطعام واللباس والكرب والمسكن والزينة ونحو ذلك مما يصدق بالنفع على كل عائلة

### تدبير قناديل زيت الكاز

قد شاع استعمال زيت الكاز في الدنيا واشترك الناس في منافعه ولكنه كغيره من المواد النافعة لا يخلو استعماله من المضرة فقد قدروا أنه يتلف في الولايات المتحدة الأمريكية سنوياً بسبب انفجار قناديل الكاز ما قيمته مليون وخمسة مئة ألف ريال أي مائة ملايين وخمسة مئة ألف فرنك ولذلك نشر ديوان الأشغال ببلاد الإنكليز القواعد الآتية لتدبير هذه القناديل حتى يؤمن ضررها أو يزول فقفلناها عن جريدة المستشفى اميركان

(١) ان ما كان من النفاية في جوزة القنديل يجب ان يدخل في انبوبة من صفائح المعدن او من الاسلاك المعدنية المسوجة نجماً كالمخزل الدقيق

(٢) ان القنديل الذي جوزته من المعدن يتصل على القنديل الذي جوزته من الزجاج

او الخرف

(٣) ان لا يكون لجوزة القنديل ثقب غير الثقب الذي تدخل منه النفاية

(٤) ان يكون لكل قنديل اداة ينفث بها

(٥) ان تكون قاعدة القنديل واسعة ثقيلة

(٦) ان تكون الثقب لينة غير مكنترة السحج

(٧) ان تحفظ الثقب على النار قبل وضعها في القنديل

(٨) ان يكون طول الثقب قدر عمق القنديل فقط

(٩) ان لا تكون الثقب اصعب من النفاية لئلا يبتني خلاص بينها ولا اوسع منها لئلا تتعسر

حركتها فيها

(١٠) ان يبلل طرف الثقب الاعلى بالزيت قبل ان توفد

(١١) ان يملأ القنديل كله زيتاً قبلما يضاء

(١٢) ان ينظف القنديل بما يلحق ظاهره من الزيت ويزال المحروق من التبتلة قبل ايقادها

(١٣) ان تخفف فتيلة القنديل في اول ايقادها ثم ترقع شيئاً قشيقاً

(١٤) انه اذا لم يكن للقنديل اداة لاطفائه تخفف التبتلة عند ارادة اطفائها الى حد لا يظهر

لها علة الا لئيب ضعيف ثم يتبع عند اعلى المدخنة نفثاً افنياً لا عمودياً من اعلى الى اسفل

(١٥) ان يكون اناء الزيت نظيفاً وان يوضع حيث لا يلحق زيت الماء ويسد سداً محكمًا

وتمن تزيد على ذلك قاعدة لا تراعى دائماً في بلادنا وهي ان لا يوضع الزيت في القنديل ليلاً

على ضوء قنديل آخر بل يهزأ على ضوء الشمس

### غسل الثياب الصوفية

ذكرت السبتك اميركان نقلاً عن احدي المجران المدجومات الفضايا الآتية التي تجب

مراعاتها في غسل الثياب الصوفية لكي تنظف جيداً ولا تضيق ويبقى لونها على حاله اذا كانت ملونة

الاولى ان يكون الماء سخناً كثيراً وهذا مخالف للمشهور في غسل الثياب الصوفية ولكن

الفضايا الآتية تبريل الضرر الذي يحصل من الماء السخن

الثانية ان تنظف بزجج من الصابون والشادر فان هذا المزيج يذيب الاوساخ حالاً ولا

يزيل الالوان بل يزيد هاجها

الثالثة اذا كان الصوف ابيض بغسل بزجج غال من الصابون والورق فيزيد بياضه ايضاً

الرابعة اذا اريد منع تضيق الانسجة الصوفية ونقلصها وجب ان يسرح جناها بضغطها بين

انسجة جافة . ويجب ان لا توضع في الشمس بل في مكان معرض للهواء بعيداً عن الشمس وعن

النار وعن كل ما يزيد هاجها جنافاً

فاذا كانت الثياب او الانسجة ملونة تذاب اوقيتان من صابون الفلي في مئة واربعين اوقية

من الماء الناعم على النار ثم يغم هذا الماء في اناء من مناصفة ويوضع في النصف الواحد ملعقة

صغيرة من ماء الشادر وتوضع الانسجة الملونة فيه وهو سخن جداً حتى لا تستطيع اليد ان تمخلة

وتقلب فيه وترص برص من الخشب ثم تخرج منه وتترك فوقه حتى يعصر كل ما يمكن عصره

من الماء منها من نفوا وبواسطة المرافص وتوضع في الاناء الثاني الذي لا تشار فيه ويكون

بارد حتى صارت اليد تمخلة فتقلب فيه وترص باليد بلا عصر ثم تخرج منه وتوضع بين

مناشف جافة وتغير المناشف اربع مرات حتى يمت الماء منها

واذا كانت الثياب او الانسجة بياضه يضاف ملعقة صغيرة من البورق الى كل اوقية من الماء

الصابون بدل الامونيا ويتم الغسل كما تقدم في الثياب الملونة

## طريقة جاينوس في علاج الحِصْن

قال جاينوس الطبيب اليوناني الشهير الذي قام منذ اثني سنه ان احسن الطرق للتخلص من الحِصْن الزائد في الرياضة المنتظمة والاعتدال في المعيشة والطعام البالغ حد الكفاف وهذا يفسر نصيحة بقراط للذين يريدون ان تسترق ابدانهم وهي ان ياكلوا الخضر المطبوخة بالدهن لكي يكتفوا بالقليل منها

## دواء للتمل

قيل انه اذا ذرَّ البورق حول قرى النمل والاماكن التي يتردد عليها هاجر النمل من نسو. واحسن منه في كبريتيد الكربون نصب ملعقة منه في قربة النمل ولكنه سريع الانتهاب فيجب الاحتراس في استعماله

## نوع الزيت عن الرخام

اجل تراب الدفغان بقليل من البترين واسطه على مكان الزيت واتركه عليه مدة فيزول الزيت عن الرخام

## بَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ

## حل المسألة المدرجة في الجزء الخامس من السنة العاشرة

ورد علينا حل هذه المسألة من سائلها حضرة الدكتور سليم افندي داود تلياً طلبنا حلها منه ثم ورد علينا حلها أيضاً بقلم سعادة ا. ب فادر جناه وأما حل سائلها فمحتوظ عندنا

منطوق المسألة المعلوم نقطتان في محيط دائرة على جهة واحدة من قطرها المعلوم ايضاً والمطوب وجود نقطة ثالثة في المحيط على الجهة الاخرى من القطر المذكور بحيث لو مد منها الى النقطتين المعلومتين خطان مستقيمان يقطعان القطر على بعد واحد عن المركز لتفرض ان النقطتين المعلومتين هما ب و ج وان القطر هو ط م وان المسئلة محولة وان النقطه المطلوبه في ا فاذا مد مستقيماً اب اج فيجب منطوق المسئلة يكون ه م = د. ثم يرسم المستقيمين ب و ج ح عموديين على الوتر ب ج الواصل بين النقطتين المعلومتين ب و ج ويرسم المستقيمين ز ه ح د وغدها على امتدادها حتى يتقاطعا في