

العلوم ولا سيما العلوم الطبيعية ظلم للعقل ايضاً واجحاف بمخوق الطلاب . وفي ما تندم كفاية  
لدوي الالباب

## مخترعات العصر والعمران

تابع ما قبله

وعدنا في الجزء الماضي ان نستطرد الكلام في هذا الجزء الى الكهرباء والبخار وما احدثناه  
في هذا العصر من الانقلاب العظيم وما لما على العمران من الايدي البيضاء ونحن منجزون الآن  
ما وعدنا وشارحون ما اردنا  
منذ نحو مئة سنة رأى احد علماء التخرج ان الضفدع الميت تشخج اذا لامسها قطعنان من  
المعدن فلم ينظر الى ذلك بعين الاحمال كما ينظر الجهلاء بل نسبة الى قوة طبيعية وبجحت عن  
تلك القوة فعرف انها الكهربائية فصنعت الكؤوس او البطريات التي تولد الكهرباء منها . وبعد  
اربعين سنة من ذلك العهد رأى احد العلماء انه اذا جرى المجرى الكهربائي على سلك من المعدن  
وكان السلك موازياً للابح المغنطيسية انحرفت من نفسها ووقفت عمودية على السلك بدون  
ان تمسها يد بشر . فجعل العلماء يبحثون عن علة هذا الانحراف فوجدوا احد منهم انه اذا لف السلك  
حول قطعة من الحديد اللين صار الحديد مغنطيسياً ما دام المجرى الكهربائي جارياً على السلك  
وزالت مغنطيسيته حالما ينقطع المجرى الكهربائي . ومن هذه الاكتشافات الطفيفة تولد التلغراف  
والتليفون والنور الكهربائي وما لا يحصى من الآلات الكهربائية

اما التلغراف<sup>(١)</sup> فانتبسط منذ اقل من خمسين سنة وكثيرون من القراء يذكرون ما اصابهم  
من الدهشة حينما بلغهم انه اخترعت آلة تنقل الرسائل من قطر الى آخر بأسرع من طخ النسر .  
وكيف انهم جعلوا يحدسون في الامر وينرضون الفروض الكثيرة عما هم ان يكتشفوا سر هذه  
الآلة من انفسهم . ولكن ما منهم من اصاب الخزر الا اذا كان قد درس افعال الكهرباء وعرف  
كل ما اكتشف فيها الى ذلك العهد . ولم يقف التلغراف على الحد الذي كان عليه في اول  
استنطاق بل تنقلب على اطوار شتى من التحمين والانتان والآن قد بلغ درجات يعز على اكثر  
القراء ادراكها فصار يرسل على السلك الواحد ست رسائل في وقت واحد والنف كلة في  
الدقيقة الواحدة مع ان الانسان السريع النطق لا يتطرق باكثر من مئتي كلمة في الدقيقة . وما هي

(١) نرى كلاماً متصلاً في تاريخ التلغراف وكيفية استعماله في اواخر السنة الاولى واوائل الثانية من المنقطف

في حد الضربة مئذ اسلاك التلفراف تحت الماء في الجار العظيم كما بين اورباً واميركا. ولا يخفى ما في ذلك من المشقة العظيمة لان السلك المادي انا غاص في الماء الملح انتقلت الكهربية منه الى الماء ولذلك اضطر الذين مدوه ان يلبسوه صمغاً يمنع افلات الكهربية عنه ويصنع اسلاكاً كثيرة ويحيطها باسلاك من التولاذ لتعمل نفسها على هذا البعد التاسع ويفصلوها بعضها عن بعض بالصمغ ويحيطها بما يمنع تاثير ماء البحر فيها ويحاط السلك المذكور في سفينة بحارية كبيرة جداً ومدوه في البحر. وفيما م يدونه افلت منهم وغرق فلم يضعوا الوقت في استخراجهم من الماء بل عينوا طول النقطه التي غرق فيها وعرضها بواسطة علم الفلك ورجعوا الى بلاد الانكليز وصنعوا سلكاً آخر ومدوه في البحر ثم عادوا الى التفتيش عن السلك الاول فوجدوه واستخرجوه من الماء وسلك التلفراف مدود الآن بين اورباً واميركا مسافة ثلاثة آلاف ميل وهو غائص في البحر الى عمق عشرة آلاف قدم فاكثر واذا اعتراه خال بسبب الحيوانات البحرية او غيرها فلم تعد الكهربية تجري عليه فعند م آلة يعرفون بها موقع هذا الخلل تماماً فيرسلون سفينة اليه فترفع السلك وتصلح وترده الى مكانه وقد بلغ طول الاسلاك الممدوده في البحر سبعين الف ميل وقد اضحى التلفراف من لوازم الراحة الاهلية والعلاقات التجارية والسياسية فلا يتفنى عنه الا بشق الاتس وبما لا مزيد عليه من الفلق والارق. فان كان لراحة البال قيمة فقيمة التلفراف لا تتعد وان كان لتسهيل الاعمال مزية فمزية التلفراف اشهر من ان تذكر. وكان التلفراف اضحى مقياساً للعمران فينباس عمران البلدان بما يلحق كل فرد من اهلها من الرسائل التلفرافية كما يقاس بانتشار البريد فيها. ولو لم ينتج من درس الكهربية الا التلفراف لكفى به نتيجة يسمو بها هذا الدرس فوق السماكين ولو لم يمتد في القرن التاسع عشر الا هذا الاستنباط لامتاز به على كل القرون السالفة. ولكن التلفراف ليس الاستنباط الوحيد في الكهربية بل فيها استنباطات اخرى تدنيه قيمة وهي النور الكهربائي والظلي الكهربائي ونقل القوة بالكهربية اما النور الكهربائي<sup>(٢)</sup> فقد اضحى على قرب عهد من من لوازم العمران لاناارة المنائر والاعلام والدفن والشوارع والمعامل والمباني النسيجه. وربما لا تخفى الآمال فتتار بيو المنازل الصغيرة كما تتار الآن بنور الزيت والغاز ولكنه قد حدث شركات استخراج الزيت والغاز على اقطان اعلم فرخص الزيت والغاز حتى صار ثمنها دون القليل والنفل في ذلك للنور الكهربائي. والظلي الكهربائي ان لم يكن منه نفع الا ترخيص ثمن الكتب فكفى به نفعاً. ونقل القوى بالكهربية احدث حديث ولكن تنتظر منه نتائج كبيرة جداً فيصير الانسان قادراً ان يجمع القوات العظيمة الثاقفة

(٢) ترى تاريخ النور الكهربائي وكيفية توليده في الصفحة ٢١٢ من المجلد الرابع و٢٢٨ من المجلد الثامن

مثل قوة المد في البحر وجريان الأنهر وينقلها الى المعامل والمدن التي يمكن استخدامها فيها .  
 وهل وقت المخترعات الكهربائية على هذا الحد . ابن التينون<sup>(٣)</sup> والميكروفون والتلغراف  
 والذهب وما لا يحصى من الأساليب التي تستخدم الكهرباء فيها . بالاسم اكتشف بعضهم  
 اكتشافاً قديماً اذا طاع ازال من المدن الصناعية اشد ما يفسد هواها ويكثر صفاءها ويذهب  
 براحة اهلها كالمدخان والسيارات المتصاعدين من المعامل فان الكهرباء تكثف الدخان والغبار  
 بعد انتشارها وتجمعها في فتحة ضيقة فتنتج المياه منها . ولكن يوم اختراع جديد وانتمياط مفيد .

والمطلوب ان الاختراعات المنبئة تكون اعظم من الاختراعات الماضية وارتفع شأنها

هذا من قبيل الكهرباء اما الآلات البخارية<sup>(٤)</sup> فحدث عنها ولا حرج وقتل في وصفها ما شئت  
 فهي التي تعدد الابنة الصغيرة وهي التي تحرق الجبال العظام . وهي التي تحرق الارض وتروها  
 وتخصد الزرع وتطحق وتخلج القطن وتسيح . وهي التي تطرق المعادن وتعدا اسلاكاً وتسير  
 السفن في قلب البحار وتسوق المركبات في المدن والقفار وتصنع الآلات والادوات على اختلاف  
 اشكالها . وان اردت ان تعرف فضل الآلة البخارية وما حلت عن الناس من الانتقال فتأمل في ما  
 يلي . ان في ولاية واحدة من ولايات اميركا اكثر من الف آلة بخارية من آلات السكك  
 الحديدية قوتها تعادل قوة اربعة ملايين وخمسة مئة الف عامل وفيها من بقية الآلات البخارية  
 ما تعادل قوته قوة مليون عامل فتوة آلتها البخارية كلها تعادل قوة خمسة ملايين وخمسة مئة  
 الف عامل فكان فيها نحو خمسة وعشرين مليوناً من السكان لان العملة لا يكونون اكثر من ربع  
 الاهالي او خمسم ولكن اهلها لا يزيدون عن مليون ونصف فكان قوة الواحد منهم قد زادت  
 اكثر من خمسة عشر ضعفاً بواسطة الآلات البخارية . ولو تحققت الآلات البخارية واستماضوا عنها  
 بالعيد للزم لكل واحد منهم خمسة عشر عبداً وكل بيت اربعون او خمسون عبداً . وفي الولايات  
 المتحدت كلها من آلات السكك الحديدية ما تعادل قوته قوة مئة وخمسين مليوناً من العملة فكان  
 فيها ستة مئة مليون من الانس وكان اهلها قد زادوا اكثر من عشرة اضعاف . هذا ناهيك  
 عن ان الآلات البخارية تعمل على الآلات التي تسير للناس عليها اما لذقتها واحكامها كعزل الخيوط  
 الدقيقة وحركتها واما لعظمتها وانفصافها مئآت من العملة يعملون معها كما في المطارق البخارية الكبيرة  
 التي تطرق زبر الحديد فان ثقل الواحد منها قد يبلغ ٣٥ طناً اي نحو ٢٨ الف اقة . ولما لان  
 هذه الاعمال مما يستعمل على البشر التيام يوكا في تسيير المركب في البحر والمركبات في البر . فلا ندري

(٣) ترى شرح التينون في المجلد التالي

(٤) ترى وصف الآلات البخارية والمركبات البخارية . ج صورها في المجلد السادس صفحة ٣٠٠ و٣٣٧

بعد هذا البيان باي لقب نلِّب هذا العصر أبصر الكهربائية ام بعصر البخار. والحق ان العمران المحاضر حيي كبير البخار دمه والكهربائية عصبه فلا يتحرك بغيره ولا يجيأ بغيره فاك وهاك مخترعاً آخر من مخترعات هذا العصر بسيطاً في حد نفسه ولكنه عظيم الشأن جداً وهو نظام البريد (البوسطة) المجدد فانك نكتب الآن الكتاب ونصونه باسم صاحب لك في افاصي اوربا او في افاصي اميركا وتلقى به ورقة صغيرة تتاعها بغرض واحد وتضعه في صندوق البوسطة وتضي الى بيتك مرتاح البال وانت على ثقة انه يحتمل الى صديقتك بأسرع ما يكون من الزمان فيصله سالماً من كل آفة كأنك اعطيته اياه بدأ ليد. ولو اردت ان ترسل هذا الكتاب من قرية الى أخرى تبعد عنها ساعة زمانية حيث لا يريد لاضطرت ان تستاجر رسولاً بيضة غرورش وتبيت مضطرب البال لتلأ يضيع كتابك في الطريق. وقد ترتب على نظام البريد نظام ارسال القود من بلاد الى اخرى فتُرسل ما شئت من المال باجره قبله فيكفل لك نظار البريد وصول المال الى اصحابه ومضموناً من كل خطر

ولو اردنا ان نذكر كل اختراعات هذا العصر واقتصرنا على ذكر الاسماء فقط لملأنا بذلك المجلدات الضخمة ففي اميركا وحدها الآن مئتان وخمسون الف اختراع متنون<sup>(٥)</sup> قلو شرحنا كل اختراع منها بسطرين فقط للملأ شرحها اربعة عشر مجلداً مثل مجلدات المتنطف. وهذه الاختراعات لم تخلها الصدفة ولا اتفها الاتفاق بل وجدت مباديها بالتفتيش او عرضت للناس وهم في ميادين البحث فقبضوا على ازمتها وحولوها لاغراضهم المختلفة. وقد يعجب البعض من ان العلماء بكتشفون الحقائق العلمية ولا يتصفون بها ولا بتطبيقها على الاعمال فيخنون العالم وهم قراء وبرمجون البشر وهم تعابى. ولكن هذا هو فخرهم. ويوم نجاحهم محبة المال او طلب الشهرة تصدأ عقولهم ويصرون بكردون التعق في الفضاي الجردة ولا يصرون على اكتشاف الحقائق العلمية ولهذا قيل طالب علم وطالب مال لا يجتمعان

هذا ولم يزل الانسان في بداية عصر الاختراع قائم لم يكتشف كل قوى الطبيعة ولم يختر الأثيقاً سبباً كما اكتشف. ففي حرارة الشمس من القوة ما لا يوقف له على حد وكثير منه يقع على الارض ثم يسخ منها ولا يتفح به احد. وفي ضغط الهواء وحركات الرياح من القوة ما نذهل منه العقول ولكن ما اقل الآلات التي تستخدم هذه القوة. وفي جوف الارض من الحرارة ما يغني البشر عن الفحم والحطب ويبنى الانسان ولا يبنى ولم يستخدم شيء منه. وقد استنتج الانسان ان يصنع القوة والنيل والكبنا وبعض الجواهر والمركبات الكيميائية ولكنه لم يزل على

(٥) اي أجهز لصاحب ان يتردد باستعماله

شاطيء الاكتشافات الكيماوية وبجرها الواسع منبسط امامه الى ما لا نهاية له فاذا رانا انه لا يصنع  
غذا السكر والزيت والحديد ويركب من جماد الارض مركبات نقيه عن الحبوب والاشجار فيكني  
نفسه مؤونة حرث الارض وزرعها وتريه المائيه وتوسعها وبصر السلطان للعقل لا للذراع

— ٣٠٠٤ —

## تولد اللغات ونموها

البذة الخامسة - في اشتقاق اللغات بعضها من بعض

ابنا في البذة التي ادرجاتها في هذا الموضوع في المجلد العاشر من المنتطف ان اللغة لا تتولد  
مع الانسان بل يتعلمها من الذين يربي بينهم ولكنه لا يقتصر على ما يتعلمه بل يتصرف فيه بعض  
التصرف بين تغيير وزيادة ونقصان. والآن نقول ان كل تغير حدث في اللغة احداثه اولا شخص  
او اشخاص ثم عرض على الجمهور لقبوله حالاً وهذا نادر او قاروم وهذا هو الاكثر. وللمقاومة إما  
ان تقضي الى رفضه والغائب او الى قبوله واستعماله. ولنا في الحاضر دليل على الماضي لان في كل  
لغة من اللغات كلمات شابهها بعض التحريف او التغيير وكلمات موضوعة وكلمات مهجورة وكلمات  
مدخلة من لغات اجبية. وهذه الكلمات كلها معروضة الآن على الجمهور فإما ان يثبتها فتثبت واما  
ان يثبتها فتتفي. وقس على ذلك الاصطلاحات والتراكيب المخالفة لوضع اللغة وما لونها  
وإذا معنا النظر رأينا ان لكل احد لغة خاصة به تختلف عن لغة غيره من ابناء جلدته بل  
من ابناء عشيرته وذلك لا يخصر في النطق بل يتناول الانشاء ايضاً حتى انه كثيراً ما يعرف  
الكتاب بانشاءه. واسباب هذا الاختلاف بين الناس كثيرة اشهرها الفطرة والتربية وطرق  
التعليم وأنواع الاعمال. وقد تقدم ان الناس يقلد بعضهم بعضاً فانا ان اردت عشيرة في جهة من  
الارض وطال عليها الزمان وهي مستقلة بنفسها منفصلة عن كل العدايم قلد اعضاؤها بعضهم  
بعضاً في ما يمتازون به عن غيرهم فيرمخ ذلك في لغتهم وبصر لهجة خاصة بهم. ترى ذلك واضحاً  
في البلدان المنفردة ولا سيما في مدن سورية فالدمشقي لهجة غير لهجة البيروتي وهذا لهجة غير لهجة  
الطرابلسي وهذا غير لهجة الصيداوي وهلم جرا. بل ان لهجة اهل القرية الواحدة تختلف عن لهجة  
اهل القرية الأخرى ولا سيما في جبل لبنان حيث الحروب الاهلية قد فرقنت بين الاهالي في  
الازمنة القديمة واسباب المعيشة ميسورة لكل فريق منهم فلا يضطرون الى الاختلاط الكثير.  
وهذا الفرق بين لهجاتهم واضح للوطني اشد الوضوح ولو كان غير واضح للاجنبي