

الكتان وغراه جلد الارانب وزيت بزر الكتان ومادة ماوتة . وحينما يشرب هذا المزيج يبسط على لوح صقيل من التوتيا موضوع فوق البخار الحين ويترك هناك حتى يجف جيدا . ويقال انه يشبه الجلد الطبيعي مشابهة تامة

### تسويد النحاس الاصفر

تظف النحاس جيدا ثم اذب درهما من سلفات النحاس ونصف درم من هيبوسلفيت الصودا في ثمانين درهما من الماء وغطس النحاس فيه ومختا جيدا فيسود فاذا زدت الهيبوسلفيت زاد السواد فحومة واذا زدت سلفات النحاس صار الاسود رماديا . ولك طريقة اخرى لتسويد النحاس وهي ان يذاب الزرنج في الحامض الميذر وكوريك ويغطس النحاس فيه فيسود ويجب ان تحتفظ النشرة السوداء على النحاس في الحالين بدنه بفريش اللك

## باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيوكل ما هم اهل البيت معرفته من قرية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والسكن والزينة ونحو ذلك ما يعود بالنفع على كل عائلتك

### الادب والعدل والسياسة

بتم عهد افندي درويش رفيع اول محاسبة نظارة ديون عمومية بغداد

الادب ادبان ادب شريعة وادب سياسة فادب الشريعة ما أدى الفرض وادب السياسة ما عمر الارض وكلاهما برهان الى العدل الذي هو سلامة السلطان وعارة البلدان وصلاح الرعية وكال المرية لان من ترك الفرض ظلم نفسه ومن خرب الارض ظلم غيره . قال افلاطون الحكيم بالعدل ثبات الاشياء وبالجور زوالها . وقال الاخرف من قيس من ظلم نفسه كان لغیره اظلم ومن هدم دينه كان لغیره اهدم . وقال بن المنفع خبير الادب ما حصل لك ثمره وظهر عليك اثره . وقال ازديش حقيق على كل ملك ان يشفق وزيره وتديه وكاتبه وحاجبه فان وزيره قوام ملكه وتديه بيان عقله وكاتبه دليل معرفته وحاجبه برهان سياسته . وقيل ليزر جهم كيف اضطربت امور بني ساسان وفيهم من ملك قال لانهم استعانوا باصاغر العال على اكابر الاعمال قال امرم الى ما آل

## آداب النفس

بقوله أيضاً

إذا جلست مجالس الملوك فغض عينيك وضم شفتيك ولا تقل في غيبهم ما لا يتل في حضرهم  
وإذا جلست على موايد الملوك قسم عن الكلام ولا تشره إلى الطعام. وإذا حدث الملك فاستمع إليه  
واقبل بوجهك عليه. ولا تعرض عن قوله ولا تعارضه بثلو. ولا تعرض عنه إذا أخبر ولا تنكسر  
عليه إذا استخبر. ولا تصل حديثك بمجديك ولا تعارضه في تحديده ولكن الناظر شبهة لا تميل  
ومعانيك صحيحة لا تضلل. لا تغيبن أحد في مجالس الملوك وإن كثرت عيوبه وعظمت ذنوبه فإن  
ذلك ما يزيرك. فالمرء مخبوء تحت من لسانه لا طلساء. والثاني باصفره لا يبرديه وبأدائه  
لا يشايه. فهذا الامام الثاني رضي الله تعالى عنه يقول

علي ثياب لو يباع جميعها بنفس لكان النفس سنين أكثرًا  
وفين نفس لو يقاس بثقلها نفوس الورى كانت اعز وأكبرًا

— ٥٥٥ —

## المطهرات ومزيلات العدوى

تابع المائدة

لتطهير المبرزات الحاوية بزور السموم المرضية في غرفة المريض

(١) مذوب كلوريد الكلس ١ في المئة

(٢) مذوب الكلوريد الزينيك ١ في ٥٠

لتطهيرها إذا لم تكن حاوية بزور السموم المرضية

(١) مذوب الحامض الكبريتيك ٥ في المئة

(٢) مذوب كبريتات النحاس ٥ في المئة

(٣) مذوب كلوريد الزنك ١ في المئة

لتطهير المبرزات في الكف

(١) مذوب الكلوريد الزينيك ١ في ٥٠

(٢) مزيج فيو ٣٠ درهماً من الكلوريد الزينيك و ١٣٠ درهماً من كبريتات النحاس

مذابة في ثلاث اوقات من الماء

وتطهير جدران الكنف والمرافق ونحوها يذر عليها كلوريد الكلس وحده ان  
مزوجا بالمجسين او بالرمل النقي الجاف

وتطهير الثياب التحتانية والشرائط ونحوها اذا كانت ملطخة

(١) حرقها بالنار اذا لم تكن ثينة

(٢) اغلاؤها نصف ساعة على الاقل

(٣) تغطيتها في مذوب الكلوريد الزينيك (١ في ٢٠٠٠) مدة اربع ساعات

(٤) تغطيتها في مذوب الحامض الكربوليك (٢ في المئة) مدة اربع ساعات

لتطهير الثياب الفوقانية الصوفية والمحبرية التي تلف من تغطيتها في الماء العالي

او المذوبات المنزيلة للفساد

(١) تعريضها للهواء البخن الذي درجة ١١٠ س مدة ساعتين

(٢) نقيها بغاز الحامض الكبريتوس مدة ١٢ ساعة على الاقل ويجب ان يكون مقدار

الغاز في الهواء ٤ في المئة

لتطهير الفرش والمحرمات الملطخة بمبرزات المريض

(١) المحرق بالنار

(٢) تعريضها للبخار الحامي تحت ضغط ٢٥ لبيس مدة ساعة (ولا بد من نزع أكياس

الفرش او فتحها)

(٣) تغطيتها في الماء العالي مدة ساعة

(٤) تغطيتها في المذوب الازرق (الكلوريد الزينيك وكبريتات النحاس) ويوضع في

كل ثمانين اوقية ماء اوقية واحدة من هذا المذوب

وتطهير الاثاث من خشبها وجليد وخرف ونحو ذلك

(١) النسل مرارا متوالية بمذوب الكلوريد الزينيك في ١٠٠٠ (او في المذوب الازرق

١ سنة في اربعين من الماء)

(٢) النسل مرارا في مذوب كلوريد الكلس ٤ في المئة

(٣) الغسل مرارا في مذوب الحامض الكربوليك ٢ في المئة

## وتطهير الأشخاص الملتصقون بالمبززات

- (١) الفسل مذوب الصودا المكلوزة مخففاً بنسبة اثنائه ماء  
 (٢) الفسل مذوب الحامض الكربوليك ٢ في المئة  
 (٣) الفسل مذوب الكلوريد الزيتيك ١ في ١٠٠ وهذا المذوب تفسل به الايدي  
 الملتصقة والاجزاء الملتصقة من الجسد لا الجسد كله (ساقه البقية)

## تنظيف البسط

ضع مئة درهم من مرارة الثور في نحو عشرات انا من الماء الذي البارد ثم امسح البساط بنرشاة مبلولة بهذا الماء . وكلما انتهيت من مسح جزء من اسح الرغوة عنه بمخرقة مبلولة بماء نقي لا مرارة فيه ثم امسح بمخرقة اخرى ناشفة

## حفظ عصير الليمون الحامض

اعصر الليمون وصنوه واضف اليه قليلاً من الحامض البترويك او الليمونيك وضعه في آنية زجاجية وسدها فانه يبقى فيها زماناً طويلاً بدون ان يفسد .

## روح التربينينا

روح التربينينا لازم لكل بيت فانه اذا نطقت نطق قليلة منه في الخزائن والادراج وجوانب الاسرة مع عنها العت والتل والنق والحنافس ولم يضر بالاثاث ولا باليابس . وله منافع علاجية كثيرة فانه يخفف ألم الحرق ويثني التروح ويزيل المسامير من الرجلين وينيد ايضا في ادواء كثيرة مما ينتصر فيه على رأي الطبيب فيحسن ان يكون في كل بيت قنينة منه

## التلف في البيت

تتلف اشياء كثيرة في البيت ولو انتهت ربة البيت اليها ما تلف منها شيء  
 فاللحم يبقى جيداً ثلاثة اسابيع انا كان المراه بارداً جاماً واسوعاً واحداً انا كان بارداً رطباً  
 واقل من يوم واحد انا كان جازاً . والكلايب التي يعلق بها اللحم يلفق بها شيء منه ويتن فيتصل منه الى اللحم الجدد الذي يعاقى بها فيجب ان تغسل بماء غال دائماً  
 اذا ابتداء الفساد في اللحم فدهنه بفسد الطعام وعظمه بفسد الثور بما اذا سلتي كفه نصف سلتي زاد فساداً فساداً

عظمة واحدة فاسدة تفسد كل انواع الطعام القابلة للفساد

السمك سريع الفساد ولا سيما في ايام الحر فيجب ان يبادر الى قلبه او طنجو باسرع ما يمكن بعد صيده واذا شرح فيه الفساد وجب طرحه في المزلة