

هدايا وتقاريط

رسائل الاستاذ كاستنل بك

هذه تلك رسائل بالنرسوية اهدانا اياها كياوي مشهور في الشرق والغرب بعيد الصيت بين العلماء رفيع المكانة في اشهر مجامعهم العلمية حائز من الناب الشرف ونيابته الافتخار شجراً كثيراً ألا وهو الاستاذ كاستنل بك مدرّس الطبيعيات والكيمياء في مدرسة النصر العيني الشهيرة فالأولى وصف فيها الماء الملح البارد في عين سيرا وصفاً جيولوجياً طبيعياً كياوياً طياً . وما ضمنها من التوائد ان عمق الماء في حوضه الحاط بالبحر الكلسية يختلف بين نصف متر ومتر ونصف فيعلو بانخفاض النيل ويغتنض بعلوه لأن ماء النيل يستغرق زمناً طويلاً حتى يتخلّب اليه فلا يلفه إلا بعد انخفاض النيل . وإن قعر الحوض رملي درجة حرارته ٢٠° سنكراد حال كون حرارة الماء ١٨° س وحرارة الهواء الذي بعلوه ٢١° س . وهذا غريب في الظاهر ولا محل لذكر تعليل الموائد له هنا . وفي الرسالة منفصل حل الماء حلاً كياوياً في الكيف والكم ووصف منافعه مثل انه اذا أخذ بكيميات قليلة كان مفوياً ومهيماً واذا شرب منه قدح او قدحان كان مسهلاً ولذلك فقيمة عظيمة في شفاء الامراض المعدية والمعموية والجلدية المزمنة . وقد ختم المصنف هذه الرسالة بايضاح الطرق لاستخراج المغنيسيا من ماء عين سيرا والمناجحة بها

والثانية في شجر البوكالبتوس المعروف عند النباتيين بالبوكالبتوس كلوبولوس ولا يخفى ان موطن هذا الشجر قارة أستراليا ولؤل من كشفه من علماء الافرنج لايلارد ديار النرسوي المشهور في علم النبات وذلك في اواخر القرن الماضي ثم نقله الموسو رامل الى اوربا سنة ١٨٥٧ وتقله المصنف الى مصر سنة ١٨٦٥ . وهذه الرسالة تحتوي وصف البوكالبتوس وصفاً علمياً وطرق زراعتو وتعداد منافعه الصحية والزراعية والغرض منها البحث على الاكثر من زرعو في مصر

والثالثة في ينابيع حلوان بالقرب من قرية بدرشين حيث كانت ممفيس اشهر اممات مدن مصر قديماً . والظاهر ان ينابيع حلوان كانت معروفة عند اهالي مصر من قديم الزمان فقد وجدوا بها ظرائناً وسهاماً وأسنة من الصوان ذهب ماريت بانما الى انها صنعت بعد زمان التاريخ بدليل ان المصريين القدماء كانوا يستعملون اشياها من الادوات . ووجدوا بين خرائبها ايضاً حياضاً واعدة ودرام عريية ما يدل على ان العرب كانوا يأتونها ايام الخلفاء الفاطميين وقد نفع المصنف في كلامو عليها منهجاً في كلامو على ماء عين سيرا فذكر اوصافها الجيولوجية والطبيعية والكياوية ومنافعها الطبية وأوضح اصلها وكيفية وصول غازاتها ومعادنها اليها . فمن ذلك انها ارفع من

سطح النيل بثلاثين متراً وفيها اشجار شجرة شبيهة بشجر القاب النجدي في صحراء ليبيا . وهي ثمانية بنايع ستة كبريتية ونوع حديدي ونوع ملح والسنة الكبريتية اربعة منها فائرة الماء ومتساوية في مقدار كبريتها وتركيبها الكبريتي وحرارة مائتها ٢٠ سنكراد على حين تكون حرارة الهواء فوقها من ٢٥ الى ٣٠ وقد حكم المصنف بعد ان حلل ماءها في الكوب والكف ووقف على كلام الاطباء فيها انها مفيدة جداً لشفاء الامراض الجلدية المزمنة والختبرية وتفتح الغدد الليمفاوية والداء الزهري المزمن والثرثرة الصدرية المزمنة والروماتزم المستعصي والانكيلوسس الكاذب والجروح القديمة . والنبعان الخامس والسادس ابرد من الأولى بدرجة حرارة الخامس ٢٥ سنكراد والسادس ٢٦ على حين تكون حرارة الهواء ٢٠ سنكراد وماء هذين النبعين مشترك بين الماء الكبريتي والملح . وفي ظن المصنف انها يفيدان داخلاً وخارجاً لبعض الامراض الجلدية . والنبع الحديدي يوجد في مائته بيكرونات الحديد ودرجة حرارته ٢٥ س على حين تكون حرارة الهواء ٢٠ س . وهو يفيد في ظن المصنف لشفاء الامراض البطنية المزمنة التي من اعراضها فقد قابلية الطعام والقيء والامراض التي يقل فيها الحديد في الدم كالمرض الاخضر والانياس . والثامن مائة ملح مرة قليلاً وحرارته كالذي قبله وفي ظن المصنف انه يفيد في الختبري والروماتزم والناالج

واما اصل هذه البنايع فكأصل البنايع الحارة وكلام المصنف في البنايع الحارة عرضة لانتقاد جماعة من العلماء . وعندنا ان ماء حلوان يأتي في مجار تحت الارض من اراضي نوبيا الشاخصة وذلك لانها اعلى من النيل فلا يكون مائها من المطر في مصر قليل لا يكفي لها والله اعلم والرسائل اثلاث على غاية من الصراحة والافادة وانما طبعها وطبع رسائل كثيرين من اساتذة الفطر المصري بلغة اجنبية في بلاد لغتها العربية واكثر القراء فيها عرب مع شدة افتقارهم الى معرفة ما في تلك الرسائل لانه لا يوجب الاسف العظيم ويرفع المرسلين الاميركيين في ديار النام راية الفضل والمعروف مدى الاعوام . فان افاضلهم فضول العرف في تعميم درس اللغة العربية والتأليف فيها والثناء العلوم على الطلبة بها واقتدى بهم غيرهم حتى انتشر العلم في الوطن وعمت المعارف

الجزء الثامن من "مصر المصريين"

انتختنا ادارة الهروسة القراء بهذا الجزء فوجدناه متصلاً بالجزء السابع في الموضوع ومشتغلاً على كثير من التقارير المتعلقة بمجالات سنة ١٨٨٢ ومصدراً بنهرس ينطوي على اسماء الاشخاص المذكورين فيه مرتبة على حروف الهجاء تبلياً للمراجعة . وسبق هذا الاثر الجليل دليلاً لرجال السياسة على اخذ الامور بالحزم ومروءة العلماء الاخلاق في درس شؤون الناس فلا حرج اذا اجزلنا الثناء على اصحاب الهروسة القراء الذين تولوا طبعة ونشر بعد تقديم

سلسلة الفكاهات في اطاييب الروايات

لقد سرنا صدور الجزء الحادي عشر من سلسلة الفكاهات بعد ان اخفيت عنا زماناً وقد طالعناه فوجدناه لذيذ النواذر لطيف السباق حدى العبارة مزينا بصورة عالم من علماء الفرنسيين اسمه يسون قد دار عليه المزاح في القصة ولو انصف المصنف لخصه بالسبب دي ماران الداهية وغيرها من اقربائها . يطلب من ادارة المتكطف في مصر

—000—

الحقيقة

للككتور شيلي شميل

هذه رسالة تنطوي على سيرة وثمانين صفحة من صفحات شرح مختصر على دارون وحرفه وقد صنفا جناب الدكتور شيلي شميل اثباتاً لمذهب دارون في الشو والارتقاء ورداً على الذين ناظروه بعد طبع الشرح المذكور . فلا يخفى انه حين صدر شرح مختصر على دارون كثير التيل والقال ولا سيما في جراند بيروت وطلب بعض الادياب المناظرة فنظره الدكتور في حريدة المحرسة الغراء ثم نشرت كراسه في بيروت اسمها نتائج الحكماء في نفي الشو والارتقاء ولسوء الطالع اقتضت على ما ومن واغفلت ما قوي من الاعتراضات فتحت عليها ابواباً لا تخفى على الفرق فكيف وخصها بطل مجرب في هذا النزاع قد سر غور رجاله وعجم عود ابطاله

وطبعت الرسالة اولاً تنافاً في المحرسة ولم يجر طبعها قبل ان تولى الله صاحب الجريدة نخبها المصنف وطبعها تحت اسم الحقيقة . وليس في النية الآن اعتادها فالقيام مقام ترميز لا مقام انتقاد ولذا اقتصرنا على بيان ما فيها من الابواب فالباب الاول في مذهب دارون واقول علماء النظر وفيه ديباجة واربعة فصول والباب الثاني في ثبوت مذهب دارون وفساد تقيده وفيه ديباجة وسبعة فصول وخاتمة والباب الثالث في آراء علماء الطبيعة في اصل العوالم وفيه ثمانية فصول والباب الرابع في الحياة واصولها وفيه ثلثة فصول وخاتمة

والفصول المذكورة تتضمن كثيراً من احدث المكشفات العلمية وتحاول ايضاح المشكلات وحل المضلات ما لا ييسر الوقوف عليه الا بعد بذل الجهد في التدقيق والتفكير . وكل ذلك منسوق نسق الاخذ والرد في الجدال على وجه بحث القارئ حيث يخفى الكلال ويستدعي استيعابه لما يلي دفعا لللال . وقد تبين لنا ان المصنف قصر غالب كلامه على الاقوال العلمية ولم يخط العلماء في البحث والتحليل فلم يتبع عليه باباً ليل العامة وقالم . والقارئ الاديبي يبرهارة المصنف في المناظرة لتمام مناظريه ومفاهيمه بما يخفى لم كما اشتهر عنه قبل الآت وبالنزاد جانب الاعتدال والاحترام عند ذكر ايمان المؤمنين موافقا على ان العلم الصحيح ينظر عظيماً ويرفع شأنه كما يؤخذ من قولهم في اوامر الباب الثاني "أليس في العلم عن العالم بنو امية الخاصة زيادة عظيمة للثق التي سكت هذه التواميس ماذا يدعي مجد الله أكثر أفضلك الاتيين الدوار الذي هو سكت مرصع بميامير من ذهب ام العوالم التي لا تحصى الخاصة لتاموس المجاذبية العام" . وكقولهم في اوامر الرسالة "والمثل لا يرى فيو (اي في الشو) ما يحيط بشأن المخاف عند المؤمن ... مثل احد كبار العلماء والفلاسفة المؤمنين ما قولك في مذهب دارون وما تصنع منه بخفى الاختراع فقال اذا كان الذي يصنع ساعة بعد عظيمها فلا شك ان الذي يصنع ساعة تصنع ساعة يكون اعظم ايضاً" انتهى