

الوسائط ما يكفي لذلك وابن مبراه الاصل
 ج . نظن انكم تشيرون الى ما رواه
 هيرودوتس عن المصريين القدماء . ومفاد
 روايتهم ان مصر السفلى كانت مستنقعات عندما
 حكم مينيس فترج ماءها وجعلها صالحة للسكن
 ولا يبعد ان يكون بعض ذلك صحيحا لان
 قدماء المصريين كانوا ماهرين في نزع المياه
 وفتح الترع وكانوا يستعضون عن الآلات
 القوية بكثرة العلة . والظاهر من هيئة الارض
 ان التول كان يتشرف في الايام السالفة على كل
 ارض مصر من المكان الذي يجر بلا ماء الى
 بحيرة التماح في السويس . راجعوا ما كتبناه
 عن اصل مصر في هذا الجزء

(٥) الياس افندي مبيض . طرابلس .

كيف يذاب الحديد بحيث يمكن صبه

ج . لذلك طريقتان مشهورتان الاولى ان
 يكسر حديد الصب ويوضع في جوف انون
 اسطواني علوي نحو ثلاثة انتار ويوضع تحتها قمع
 بحيث يكون الحديد والفحم طينان منفصلة
 بعضها فوق بعض . وفي جوانب الانون ثلاثة
 ثقوب واحد من اجله لاخراج ذوب الحديد
 واثنان في احد الجانبين الثامنين ويجعل
 احدهما فوق الآخر مقابل الثقب الاول .
 فنضرم النار في هذا الانون وتنتج بثور كبير
 تحرك آلة بخارية او مائة حتى ان الهواء
 الخارج منه يخرج بقوة خمس او ست ليرات
 على التماسط المربع . وقد رأينا كورا من هذا

النوع يجمل الهواء الخارج منه صفيحة ثقيلة من
 الحديد كما تشعل النفاحة الصغيرة في نوفرة الماء .
 والعبارة في هذا الكور فلا تولموا ان تتجملوا في
 تدوير الحديد وصو ما لم تتحضروا كورا
 منه . ويوضع انبوب الكور في الثقب الاسفل حتى
 يبلغ ذوب الحديد اليه فيسد وينقل الانبوب
 الى الثقب الاعلى . ثم يجرى الحديد من الثقب
 الذي في الثقب الاعلى او يصب في مناشل
 معلقة بئني كتب الميزان وينزل بها الى
 الثقب ليبرغ فيها . والطريقة الثانية ان
 يوضع الحديد في الانون الذي بعكس اللهب
 ونضرم فيه نار قمع قوية ويكون للانون
 مدخنة عالية جدا حتى تحب الهواء بشدة .
 والاولى افضل من الثانية لان الهواء المار على
 الحديد في الثانية قد يزيل الكربون منه
 فيجعل غير صالح للسبك

(٦) ومنه . نرى الفواكه المختلفة كالشمس
 والدراقن والمخوخ . ضرورية في قلبها دود
 صغير ايضا فاسبب ذلك وه دواؤه

ج . ان سبب انواع من الفراش
 والسوس تحب صفارها كثيرا من انواع
 الحيوان فيبيض يرضها على الاثمار ليفتدي بها
 صفارها عندما تنضج وتضرب دودا . ودواؤها
 تنقية الاثمار المضروبة وإطعامها للحيوانات
 والتفتيش عن الفراش والسوس والخناس
 المضرة وقتلها والاعتناء بالطيور التي تأكلها
 وتغذي الاثمار بالزبل والنضب لان الحشرات

فما تضرب الأشجار القوية وإن ضربتها فلا
نضربها كثيراً
(٧) اسكندر افندي عيون - القاهرة .
كوب يصنع الفطن والحزير باللون الرمادي
ج - يصنع الفطن بان يخط أولاً في غلاية
الساق ثم يرفع منها ويضاف اليها راج اخضر
ويعاد الفطن اليها ثم يغسل بالماء ويفط في

مزيج غلاية الفستق (اسم خشب اميركي وهو
غير الفستق المعروف) وخشب لبا والبنم ثم
يغطس في ماء فيه قليل من الشب الابيض
ويغسل بماء صرف وينشر . وهكذا يصنع
الحزير وقد يكتفي بالساق والبنم والزاج وقشر
الرمان . والمقادير بحسب شدة اللون وختي
(ستأتي بقية المسائل واجوبتها)

احتفال المدارس الادبية الخيرية

اذا انتشر العدل في بلاد كارت فيها اندية العلم وعزت اربابها واذا تسدت الاحكام تسلط
الجهل ودقت اطناة حتى كأن كلام العدل والعلم علة ومعلول للآخر . والحق انها خذنان وفرسا
رمان يجريان في ميدان واحد حتى لا يميز السابق منها في عين البصير النافذ . ولذلك اكبر دليل
على انتشار العدل في هذا القطر بطل توفيقو الحارث انتشار المدارس فيه ونساقها في نشر
المعارف . وانا نذكر مثلاً لذلك هذه المدارس الادبية التي انشأتها طائفة الروم الكاثوليكية فقد
احتفلت نهار الاحد الماضي (٢٠ اوجسطس) بتوزيع الجوائز على من فاق اقرانه في ميدان الامتحان
عقب تمثيل رواية اتيقة من تأليف استاذ العربية في احلاما حضره وهي افندي وكان الحفل غاصاً
بوجوه القاهرة واعيانها يتقدمهم مساعدة ناظر الاشغال والمعارف الاظم فرأينا معهم من نجابة
السلامة ومهارتهم في فن التشخيص والافصاح عن المراد ما اطلق السنن بشكر حضرة رئيسها
الحوري بطرس الشامي والحوري - ليمان مدير حضرة استاذها مؤلف الرواية المذكورة وبقية علمها
الكرام . وانا نرجو لهذه الطائفة ان تزداد مدارسها نورا وانتشاراً وتكون للعلم مهدياً واطلايو متاراً

هدايا وتاريخ

كتاب الاهوية والمياه والبلدان

لاي الطب افراط

وقد استخرجه الى اللغة العربية

الدكتور شلي شميل

ان تأثير الاقليم في الخلق والمخلق مسألة كثيرة الدوران على السنة الناس ومحت اشغل
فيو جماعة من فطاحل العلماء في هذه المنين . والظاهر ان افراط ابا الطب اول من سبق
الى البحث فيها وقدره في العلم اشهر من نار على علم فلا حاجة لبيان منزلة كتابي بين الكتب .