

في الجغرافية وجغرافي الاسلام^(١)

لجناب سليم افندي مجايل عماده (تابع لما قبله)

وجل من تذكر في هذه المقالة بعد من تقدم ذكرهم تي الدين الميرزي المتوفى سنة ١٤٤٢
وله كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار طبع في مصر. ولبرهان الدين ابراهيم البغامي
المتوفى سنة ١٤٨٠ كتاب سمي اسفار عن اشردة الاخبار الفة سنة ٨٤٤ للهجرة لما خرج الى غزوة
قبرس ورووس من البحر ولم يتيسر له الترخ سوى فتح قلعة المش. ولمحمد بن اياس الذي نبغ في
حدود سنة ١٥١٦ كتاب نفي الازهار في عجائب الاقطار اخذه من تواريخ الامم وذكر فيه
اغرب ما سمعه وعجب ما رآه من عجائب مصر واعمالها وابتداء فيه بذكر طرف يسير من اخبار
الفلك وعلم الهيئة. والمحسن ولد في غرناطة في آخر الملة الخامسة عشرة ورحل وتجوّل في بلاد
المغرب الشمالية فاسره قرصان من النصارى سنة ١٥١٧ فانقل به الى البابلون العاشر فنصّر
وسمي يوحنا لاون الافريقي واقام بايطاليا وتنفه في اللاتينية والابطالية وعلم العربية وصّف كتاباً في
وصف افريقية كتبه بالعربية ثم استخرجه الى الابطالية في سنة ١٥٢٦ وهو كتاب مفيد يعول عليه
في معرفة تلك الاقطار وقد ترجم الى اللاتينية والفرنسية. وخاتمة جغرافي الاسلام كاتب جبلي
ارحطي خليفة صاحب كتاب جهان نما المتوفى سنة ١٦٥٧ الا ان هذا المصنف استعان بكتب
الافرنج وقال منهم ما كتب في اكتشافات السّاح من البرتغال والاسبانول

وبعد استيفاء الكلام في مقالتي هذه عن حالة الجغرافية الوصية في عهد العرب وذكر لمع
من اخبارها ومن تراجم المصنفين في هذا الفن استأنف الكلام موجزاً في شان الجغرافية الرياضية
وما حصلوه منها وقد قدمت القول ان العرب اخذوا علوم الاوائل عن المؤلفات السريانية
واليونانية وان الحركة الادبية بدأت في عهد الخليفة ابي جعفر المأمون العباسي وتعاظم امرها في
خليفة المأمون حينه الذي يروع بالخلافة سنة ٨١٢ للبلاد وقد امر ان يترجم له المخطوط وكتاب
بظلموس في الجغرافية وقد اثرت ترجمة هذه الكتب تأثيراً مهماً في تاريخ الجغرافية الاسلامية وعليها
عول علماء العرب في الجغرافية الرياضية واتخذوا بظلموس اسما لهم يرجعون اليه في هذا الفن
وقد ذاع صيت المأمون وطارت شهرته في الآفاق لازدهاء العلوم في خلافته التي عدّها بعضهم
بده زمان المولدين وجعل البعض الآخر بدوءه في خلافة المنصور والمأمون في الرياضيات
والهيئة آثار ثبتت فضلا في بطون الاوراق. امر بالوقوف للنجوم والارصاد في سنة ٨٢٠ ووضع

(١) وفي خطبة تلاها في المجمع العلمي الشرقي في جلسة اذار ١٨١٣

الريج الصحيح في اصلاح الجسطى وضط اطوال بعض الاماكن من الكنة الارضية وخط رسم الارض
وفي حدود سنة ١٢٨٨ امر بقياس درجة من الهاجرة لاستفراء جرم الكنة الارضية وقام بهذا العمل
اربعة من علماء الهيئة مدونة اسماؤهم في صفحات التاريخ وهاك ما قاله ابو الفداء في هذا الشأن "قد
قام بتفتيح حصه الدرجة طائفة من القدماء كبطليموس صاحب الجسطى وغيره فوجدوا حصه
الدرجة الواحدة من العظيمة الموضحة على الارض ستة وعشرين ميلاً وفي سائرهم علم بتخفيف طائفة
من الحكماء المحدثين في عهد المأمون وحضروا بامر في برية سنجار وافترقوا فرقتين بعد ان اخذوا
ارتفاع القطب محرراً في المكان الذي افترقوا منه واخذت احدي الفرقتين في المسير نحو القطب
الشمالى والاخرى نحو القطب الجنوبي وساروا على اشد ما امكثهم من الاستقامة حتى ارتفع القطب
للسائرين في الشمال وانحط للسائرين في الجنوب درجة واحدة ثم اجتمعوا عند المشرق وتقابلوا على
ما وجدوه فكان مع احداهما ستة وخمسون ميلاً وثلاث ميل ومع الاخرى ستة وخمسون ميلاً بغير
كسر فاخذ بالاقبل وهو ستة وخمسون ميلاً اه . ولم يذكر ابو الفداء الاعمال واحداً والحال
انها اعلان جريا في آن واحد احدها في برية سنجار من بلاد ما بين النهرين والاخر الى الشمال
من بلد الشام بين تدمر والفرات وقد انبها ابن يونس وهو من فحول علماء الهيئة الذين نبغوا في
عصر الخلافة العباسية وكانت وفاته سنة ١٠٠٨ للبلاد قال سناد بن علي امر في المأمون ان
احقق وخالد بن عبد الملك درجة من الدائرة العظيمة على سطح الارض فذهبا لذلك وسار
علي بن عيسى الاسطرلابي وعلي بن الجعفي في طريق اخرى اما نحن فتوجهنا الى ان وصلنا بين
فامية وتدمر فوجدنا الدرجة ٥٧ ميلاً ووجدناها كذلك علي بن عيسى وعلي بن الجعفي وبمنا
بأخبار فوصل في آن واحد. وذكر ابن يونس رواية احمد بن عبد الله اللبني نجش في كتابه مطالع
الارصاد وحاصلها ان العلماء ساروا في برية سنجار وفتحوا الدرجة فوجدوها ستة وخمسين ميلاً
وربع ميل والليل عبارة عن اربعة آلاف ذراع هاشمية والذراع الهاشمية وضعها المأمون وهي عبارة
عن $\frac{1}{100}$ من المتر فالليل العربي من اربعة آلاف ذراع عبارة عن ٢١٦٤ متراً والدرجة من
٥٦ ميلاً ورابع الميل عبارة عن ١٣١٧٢٥ متراً او ١٢٢٤٨٨ متراً في اعتبار حصه الدرجة ٥٧
ميلاً واذا اخذنا المعدل الاوسط بلغت الدرجة ١٢٢٥٠٠ متر مع قطع النظر عن الكسوف في
ذلك زيادة تبلغ ١١٥٠٠ متر عن قياس الدرجة الحقيقي في هاتيك الانحاء اخني عند الدائرة
المساوية الخامسة والثلاثين حصاً تبين من تحقيقات العلماء المتأخرين حيث بلغت حصه الدرجة
١١٠٩٢٠ والفرق جسم يحاكي كثيراً من المخالط التي وجدت في بعض الازياج وسيبها تنص في
القواعد المتخذة وفي آيات الرصد المستخذة . وما صححه العرب في ارباب بطليموس مثل البلدان

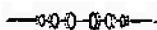
الواقعة حوالي بغداد اختصاصاً اعقب بها جزيرة العرب والبحر الهندي وبلاد دجلة والفرات وبلاد العم وشواطئ بحر الخزر الجنوبية . وفي بداية المئة الحادية عشر صحح البيروني الازياج الموضوعه في اطوال بلاد الروم وما وراء النهر والسند فعدّها ما وجد من النقص في رسم الارض عن القسم الشرقي وهذا حديثه ابو الحسن علي المرادي المتوفى سنة ١٢٢٠ في تحقيق اطوال وعروض البلدان الواقعة في القسم الغربي . و ابو الحسن هذا ولد في مراكنس وبعد في طبقة الرحالة المتيقنين وقد صحح الخطاء الذي وجد في ارباج بطليموس في نعمة بحر الروم في طرفه الجنوبي وصنف كتاباً مفيداً في التاريخ والهيئة والرياضيات دون فيه اسماء بلاد الاسلام التي عنت اطوالها وعرضها وهي ست وخمسة وثلاثون بلداً حتى طول وعرض اربع واربعين منها مئة من الاوقيانوس المحيط الى مصب النيل وفي آخر المئة الثالثة عشر تبع ناصر الدين الفلكي وفي منتصف المئة الخامسة عشرة تبع فلكني آخر هو ألوغ بيك بن شاه رخ صاحب بلاد الصفد قد اثنى علم الهيئة ووضع ارباجاً حسنة وفي سنة ١٤٢٧ رسم خريطة الكرة الارضية واستند في عمله على مصنفات ناصر الدين الطوسي الذي كان يقف للتعجيب في مرصد شاده له مولاي كوخان على مقرية من مراقة . وقد روى بعضهم ان ألوغ امر علي كوشجي ان يسير الى الصين فصار إليها وقاس درجة من الهاجرة وحقق جرم الكرة . واذا عملنا النظر في مصنفات العرب في الجغرافية الرياضية وتحصنا ارباجهم نرى منهم وبين العلماء المتأخرين من الافرنج تفاوتاً عظيماً لان هؤلاء بلغوا من التحقيق والضبط والاكتشاف مبلغاً لم يبلغه العرب الذين قد فاقوا بطليموس وبرجمون عليه في كل حال لتعديلهم ارباجه واثبات بعض الاصلاح فيها وعلى ذلك فنرى ان الطول الغربي من طنجة بالنسبة الى الاسكدرية لا يزيد على ٢٩° ٢٠' والزيادة حسب بطليموس ١٨° وخط بحر الروم المستقيم من طنجة الى طربلس الشام ٢٠° ٢٣' في الريح العربي وزيادته فيه على طوله الحقيقي ٥٢° حاله كونها بلغت في ريج بطليموس ١٩° وقد يتضح من ذلك ان العرب عرفوا قطر بحر الروم الحقيقي قبل ان يعرفه الافرنج بمجس مئة سنة

وفي هذا التدرج كفاية ليعلم فضل العرب في تقدم العلم الجغرافي وزينة المقال انهم زادوا على اليونان والرومان تعريفاً في اقسام المعمورة خصوصاً في طرفها الشمالي الغربي والشرقي وفي القسم الشمالي بلغت معرفتهم حد معرفة الاوائل وقد صححوا شيئاً من المغالط وحققوا بعض المواقع في اواسط القارة الآسية وفي الاطراف الجنوبية اقتصر ملاحروهم على التجول في شواطئ افريقية الشمالية ولم يتوغلوا في البلاد اكثر مما عرفة بطليموس فذكر في ريجي وقد فاقوا سواهم في تعريف صفة البلاد الواقعة في اقاصي المشرق وفي اواسط افريقية من المغرب . عرفوا الصين ووطنها ارضها ولم

بطاندا الرومان وتوغلت في اترية ودخلت الصحراء الى بلاد السودان ولم يمتد الرومان حد الصحراء الشمالي

وقد اجاد العرب في تقويم الطرق والمسالك وبينوا المسافات على احسن اسلوب وقد احرزوا السبق في تصنيف القواميس الجغرافية ولم يتقدم الرومان الى مثل ذلك بل واليونان ايضا فان هولاء نزحوا الى مثل ذلك في القرن السادس للميلاد تصنف اقدم قاموسا للاعلام الجغرافية اختصره اسطفان البيزنطي وهذا المختصر وحده موجود اما اول قاموس جغرافي وجد عند الاوربيين فقد صنف في منتصف المئة السادسة عشرة سنة اورتيوس اللبني وطبعة في انورس سنة ١٥٧٨ وفي سنة ١٦٢٧ صنف فيليب الفزاري الايطالي قاموسا آخر ثم تبعه غيره وبالجملة فان ما فعله العرب في العلم الجغرافي يورثهم فخارا ولا سيما وجودهم كصلة بين علوم الاوائل وعلوم المتأخرين فانهم رغبوا في علوم اليونان وادابهم ومرتوا فيها ايام كانت اوربا في غفلة عنها وياحدا لو حرصوا عليها لتريد في فخارهم فخارا

حاشية ان العالمين المارونيين المذكورين في الصفحة ٦٥٩ في الجزء الماضي ما جبرائيل الصهبوني الاهدني الحرفي سنة ١٦٤٨ والتخوي يرحنا المحمدي



العلاقات بين العقل والجسد^(١)

لخصرة السيدة جميلة كزروني

حياة الانسان قائمة بنواميس مادية وحيوية وعقلية . ومع ان العقل ونواميسه اشرف واحي ما في الانسان نراه غير قادر على الاستقلال عن الجسد المادي بل هو عرضة للتأثر بالفواعل الطارئة عليه . هذا وقبل البحث في كيفية التأثير المذكور لا بد من اظهار الطريقة التي يتم بها هذا التأثير

تقوم العلاقات بين العقل والجسد بواسطة المجموع العصبي اي بجميع الاعصاب التي تنشأ من الدماغ والحبل الشوكي وتنوع في كل اعضاء الجسد واتجه هذه الاعصاب تختلف بناء ووظيفة فالتى تحمل التأثير من العقل الى الظاهر تسمى الاعصاب المصدرة او الحركة والتي تحمل التأثير من الظاهر الى العقل تسمى الموردة او الحاسة . اما الامور التي تظهر لنا العلاقة بين العقل والجسد فهي كثيرة لا يسعنا ذكرها كلها في هذا المقام فنكتفي منها بما ياتي

(١) خطبة خطبتها في جمعية باكورة سورية في ايار سنة ١٨٨٢