

## زيت الزيتون وزيت الخروع

امتخت حكومة إيطاليا زيت الزيتون وزيت الخروع لتزيت آلات السفن لتري ايها  
أجود لذلك فوجدت ان زيت الخروع اجود لتزيت الاجزاء الظاهرة من الآلات

## كرة عظيمة

سيعرض في معرض باريس الآتي كرة ارضية قطرها ثلاثة عشر متراً وتكون متصلة بآلة  
تديرها على محورها كما تدور الارض

## باب الصناعة

## انواع الشراب

شراب الليمون \* فتر الليمون المجهد ولثة بالسكر بعد تشهيره ثم اعصره واضف  
الى كل ١٦٠ درهماً من العصير ١٦٠ درهماً من الماء و ٤٩٠ درهماً من دقيق السكر مع ما لك  
الليمون منه . ثم احمها على النار حتى يذوب السكر كله . وصفها بعد ذلك  
ولك ايضاً ان تصنع من ٢٥ نقطة من زيت الليمون و ١٠ دراهم من حامض الليمون  
الى كل جالون ( ١٠ ارطال مصرية ) من شراب السكر . وذلك بان تركب زيت الليمون  
وحامضه معاً ثم تضيف الشراب تدريجاً الى مركبها وتمزجه جيداً  
ولك ايضاً ان تذيب ٦ دراهم من حامض الطرطير و ١٠ دراهم من الصغ العربي في جالون  
من شراب السكر وتضيف الى المذوب درهماً ونصف درهم من زيت الليمون الجيد . ولك ايضاً  
ان تاخذ رطلاً من عصير الليمون الحامض الزايق وتضيف اليه ٢ ارطال من السكر الابيض  
وتغليها حتى تصير شراباً

شراب الثوت \* اغل ٦ اجزاء من الفرساد ( الثوت الاحمر ) و ٦ من دقيق السكر  
وحركها دائماً حتى يصير العهبر على ٢٠ من مقياس بومه . ثم صفو فلك الشراب المطلوب  
شراب القانلاً \* خذ ثمانية دراهم من سائل خلاصة القانلاً و ٤ دراهم من حامض الليمون  
وجالوناً من شراب السكر واذب الحامض في قليل من شراب السكر ( القطر ) ثم اضف اليه  
خلاصة القانلاً وامزجه بما بقي من شراب السكر فلك شراب القانلاً المطلوب

شراب قشدة الحليب \* خذ ٨ درهماً من الفشة الجديدة و ٨٠ درهماً من الحليب و ٤٠ درهماً من دقيق السكر و ازرعها معاً ودهرها جيداً ثم صفاها في مكان بارد لتخفظ من الفساد و إذا اضنت اليها قليلاً من يكرينات الصودا احتفظت زماناً اطول

شراب الزنجبيل \* امزج ١٦ درهماً من صبغة الزنجبيل (وتشتري من الصيدلة) بستمانه و اربعين درهماً من شراب السكر

شراب الانناس \* قطع الانناس و اتركه من ٢٤ الى ٢٦ ساعة ثم اعصره و اترك العصير ليلة ثم اصف الى كل ٤٠ درهماً من ثمانية دراهم من ماء كولونيا و امزج الكل معاً و اتركه الى اليوم التالي ثم صفه . ثم اصف الى كل رطل من صابون رطل و نصف رطل من السكر و اغلوه و اترع ما يظنوا طيبو من الزبد و احتفظ الباقي في قناني نظيفة قد غسلت بماء ممزوج بقليل من ماء كولونيا . فلك شراب لذيق قوي الطعم يصح مزجه بضعفوا او ثلثة اضفانو من شراب السكر البسيط

شراب الدراتن (المخوخ) \* خذ الدراتن الجيد السالم من البلى و التساد و اترع نواه و اهرمه و اتركه كذلك من ١٢ الى ٢٤ ساعة في محل معتدل البرودة . ثم حركة و اعصره و تصرف به صبره كما تصرفت بعصير الانناس المذكور آنفاً فتحصل على الشراب المطلوب و كذا يصنع شراب كبوش الفش و ما مائل و شراب الكرز ولكن الكرز لا يترع نواه منه بل يهرس معه ثم بعصر و يترك عصيره ثلثة ايام حتى يخثر ثم يصفى و يعامل معاملة غيره

شراب القرقة \* خذ ثنين نقطة من زيت الزرقة و ٦٠ قنينة من كربونات المغنيسيا و ٢٢٠ درهماً من الماء و ٤٤٨ درهماً من السكر الدقيق . ثم افرك المغنيسيا بالزيت ثم بالماء و رشحها و اذب السكر في المرشح

شراب اللوز \* خذ ٨ اواقي من اللوز المحلو و ٢ من اللوز المر و ٢٦ اوقية من السكر و ٤ اواقي من ماء الزهر . ثم فسر اللوز و دق مع اوقيتين من الماء و ١٢ اوقية من السكر . و امزج المدقوق تدريجياً بما بقي من الماء و اضغطة ضغطة شديداً و اذب ما بقي من السكر على حرارة خفيفة . و اصف اليه ماء الزهر متى برد

شراب البرتقال \* خذ ٣٠ نقطة من زيت البرتقال و ٤ دراهم من حامض الطرطير و جالوناً (١٠ ليترات) من شراب السكر البسيط . ثم افرك الحامض بالزيت و اذبه و امزج الكل معاً

شراب البنسج \* ضع ١٥ جزءاً من زهر البنسج (مقصرًا على الأوراق الرقراء دون الخضراء) و ٦٠ جزءاً من الماء في وعاء وسدّه سدًّا محكمًا واتركه ١٢ ساعة ثم رشح السائل واطفئ اليه ٩٠ جزءاً من السكر الأبيض واغلو حتى يصير شرابًا

شراب السوس \* خذ ١٥ جزءاً من عرق السوس وقطعها واغها ربع ساعة على نار خفيفة في ٩٠ جزءاً من الماء، ثم ارق الماء عنها واغله حتى يتجف ولا يبقى منه غير ٥٦ جزءاً ثم اضف الى هذا الاجزاء ٦٠ جزءاً من السكر الأبيض و ٦٠ من العسل التي واغها حتى تنور مرة فلك شراب السوس

شراب الزعفران \* اتع ٣٠ جزءاً من الزعفران في ٣٠ جزءاً من الخمر الفرنسية البيضاء واجمها على نار خفيفة بضع ساعات ثم رشح السائل واذب ٤٥ جزءاً من السكر الأبيض في ٢٠ جزءاً منه ورشح المذوب مخرفة بالمرشح شراب الزعفران

شراب الدودة \* خذ ١ درهم من مسحوق الدودة و ١ ليبرة من الماء المقطر التالي و ٢ ليبرة من السكر و ١٨ درهماً من روح الخمر المحمجة، ثم اغل الدودة بالماء المقطر في وعاء مغلي مدة ربع ساعة ورشحها واذب في المرشح مضاعف وزيد من السكر ومن يرد المذوب يضاف ١ درهم من روح الخمر المحمجة الى كل ٨ دراهم منه وهذا الشراب يستعمل لصغ الاثرية الاخرى ونحوها

### تنقية زيت الزيتون

استنبط بعضهم طريقة لتنقية زيت الزيتون بدون مواد كيميائية وهي ان يوضع الزيت في اناء مخروطي الشكل بع نحو ٢٠٠٠ ليبرة وتوضع فيه انبوبة يأتي بها بخار الماء المحضن الى الزيت وفي اسفل الاناء فوق فعره يتبراط منزل لخروج الماء وفوق هذا باربعة قراريط منزل آخر لاجراج الزيت، ويوضع بجانب هذا الاناء سعة انبوبة للتصفية الواحدة تحت الآخر وفوق فعر كل اناء منها حاجز ذو ثقب بعلو عن الفعر ثلاثة سنتيمترات او اربعة ويوضع على هذا الحاجز طبقة من التطن او الزجاج الصوفي اي المصنوع اليافاً دقيقة كالياف الصوف ومن اجود من الفطن لانه يمكن استعماله سنين كثيرة، ثم يغلي الزيت بالبخار المائي حتى يصير مقدار الماء عشر مقدار الزيت ويُدَام الغليان من ساعتين الى ثلاث ويترك اربعاً وعشرين ساعة فينضج الماء عنه ثم ينزع المنزل فيصب الزيت في الاناء الاول من انبوبة التصفية وينزل من هذا الى الثاني فالثالث وهكذا

### ترع الماء من الثريش

الثريش الذي يعل بالالكحول لا يخلو من الماء فاذا دُهمت بواسطة طار الكحول حالاً وبقي الماء في الثريش تجمده وكدر لونه ويمكن ازالة الماء من الثريش بتغطيس قطع صغيرة من الجلاتين في فانها تمتص الماء منه واذا دهمت بواسطة بعد ذلك صار سطحه صقيلاً لامعاً

### عمل الزمرد

استندط بعضهم طريقة لعمل الزمرد الصناعي وذلك بصهر السلكا والالومينا والذاتوسيا مع ملبدات الليثيا المحامض على درجة بين 600 و 700 مئة خمسة عشر يوماً . والزمرد المتولد من ذلك مثل الزمرد الطبيعي في خواصه الطبيعية والمعدنية وكلها طالت مدة عملها كبرت باورانه

### البيوتلين

ذكرنا هذا المركب في المجلد السادس من المقتطف وقد رأينا الآن انه مركب من الجلاتين والغليسرين والحين ويمكن ان يضاف اليه كبريتات الباريوم وكبريتات التوتياء . وهو صلب يمكن خراطة وبرده وتثنية وصفلة



## باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما يهم اهل البيت معرفته من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والمسكن والزينة وغير ذلك ما يعود بالنفع على كل عائلة

### محقوق لونه لتنظيف الفضة والذهب

يستعمل الصاعقة البييون هذا المحقوق لتنظيف الفضة والذهب وصفائها وهو يصنع من ٤٣ جزءاً من كربونات الرصاص و ١٧٤ جزءاً من الطباشير الناعم و ١٧ جزءاً من كربونات المغنيسيا و ٤٣ جزءاً من الالومينا و ١٦ جزءاً من السليكا و ١٧ جزءاً من اكسيد الحديد . ويجب ان تكون هذه المواد ناعمة جداً . اما المحقوق الذي يبيض الخناس ويجلو الفضة حالاً فبيو ملح زنتيني وهو سام ومضر بالمعادن ويحول عنها سريعاً فيجب الاحتراس منه . وقد جاءنا به