

قد تضاعف ثمن العاج الآن عما كان منذ
بضع سنين

يبلغ عدد الذين ينلسون في بلاد الانكليز
اربعة آلاف كل سنة

عنى البحر الميت في شماله ثلث عشرة
قدماً وفي جنوبه الف وثلاثة قدم

قدروا ان عدد الذين قتلوا في حروب
الامم المنتهية منذ مئة سنة الى اليوم اربعة
ملايين وربع مليون نفس وقد قتل مليونان
منهم في حروب الانكليز والفرنسيين في الاخر
القرن الماضي واوائل القرن الحالي

يعامل الهندي قبلة كما يعامل العربي
جواده وقد يشغف الذيل باولاد صاحبه فيقرم
على خدمة الاطفال منهم ويحمن اليهم حين
الأم الى اولادها فلا يفارقه الا اذا كانت اسم
بجانبهم . قيل ان فيلالم يكن يأكل الا بمرأى
من طفل صاحبه وكان صاحبه يتركها طفلها
بين يديه وبغيبان عنه التهاكله فيحتفي
بخدمته احسن اعشاء

وجدوا في اوروبيا انهم يستطعمون كشف
الجوش في جوار الفلاح والمحسون بواسطة
الميكروقون اذ تينبوا بالخارج انهم يمزون بين
الفرسان والمدفعية والمشاة

مسائل واجوبتها

فتنا هذا الباب منذ اول انشاء المتنظف ووجدنا ان نجيب في مسائل المشتركين التي لا تخرج عن دائرة
بحث المتنظف . ويشترط على السائل (١) ان يضي مسأله باسمه والتايد وتتل افانوا امضاء واضحا (٢) اذا لم
يورد السائل التصريح باسمه عند ادراج مسأله فليذكر ذلك لنا ويعين حروفه تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم ندرج
السؤال بعد شهرين من ارساله الينا فليكره مسأله فان لم ندرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلناه لسبب كافي

(١) الاسكندرية . نخلة افندي سر كيس .
كم ارتفاع جبل صين وما هو تاريخ الهيكل
بني هذه الابنية ومن اي عهد

ج . على عتبة البرج المربع الذي هناك كتابه
يونانية فيها اسم الامبراطور طيباريوس
كلوديوس الذي حكم في اوائل القرن الاول
للمسيح وقد ظن بعض السباح مثل سينزن
ورويصن ان هذا البرج بني فوق مدفن من

الباقية آثاره على قنوه
ج . ارتفاعه ١١٩٥ قدماً انكليزية وتاريخ
الآثار التي على قنوه غير معروف

(٢) ومنه . بوجود نرب مزرعة كنزديان
آثار ابنيه مينة بحجارة كبيرة بلاطين ولون

الجبال ولكننا شاهدنا يابيح تنجر من اعلاها فكيف ذلك

ج . ان الجبال التي تنجر اليابيح من اعلاها يجانبها جبال أخرى اعلى منها تتخشب المياه من الجبال العالية اليها وتصد في طريق بركان قديم او نحو

(٦) مصر . رونائيل اندي ليثي . قرأت في جريدة انكليزية انهم اخترعوا آلة في امريكا للكتابة المختصرة فارجو الافادة عن تركيبها وكيفية استعمالها

ج . قيل في وصف هذه الآلة انها صغيرة الحجم مثل آلة النوتوغرافيا الصغيرة ولها نسمة مفايح بوضع ايهاما اليدين على المفايح الاوسط منها وكل اصبع من اصبعي اليدين على مفايح من المفايح الثمانية الباقية والمفايح تحرك اختلافاً وهذه تطبع الحروف بصورة خطوط وتنطق على ورقة كورقة التلفراف ويحدث من حركة هذه المفايح مفردة او مركبة احدى وثلاثون صورة تُرسم بها حروف العجايب والعلامات ويمكن للانسان ان يتعلم الكتابة بهذه الآلة في اسرع من اواقل على ما قيل

(٧) ومنه . ما هي غايه ما وصل اليه العلماء من جهة تكون الجبين وما السبب في ولادته ذكرًا او انثى وهل توجد علامات ظاهرة لذلك

ج . اما من جهة تكون الجبين فقد بينا ذلك في الصفحة ٢٩٩ من السنة العاشرة في مقالة

مدافن الرومان او اليونان . والميكل الذي تسمون اليه كان كثير الفس والخرقة وحجارته صفراء واعيدته فحبة فطر الواحد منها متر وهي من النوع الكورنثي وقد قاس المسير غاي هذا الميكل فوجد طوله ٩٥ قدماً بارسيّة وعرضه ٤٢ قدماً وطول داره ١١٦ قدماً وعرضها ٩٢ قدماً . والى جنوبي الميكل خرائب مدينة واسعة ولا تعلم ان احداً تخفق اسم هذه المدينة او وجد فيها ما يدل على تاريخها

(٢) ومنه . فوق نبع اللبن جسر (كبري) كبير مشهور في الصخور طبيعي هوام صناعي

ج . الارجح ان هذا الجسر طبيعي اي ان المياه خرقة بنمادي الزمان وهو من اعظم الجسور التي في الدنيا وقد ذكره الدكتور طرس وقال ان طول قوسه ١٦٢ قدماً انكليزية وارتفاعها بين ٧٠ و ٨٠ قدماً حسب اختلاف ارض النهر وعرضها من ١٢٠ الى ١٦٠ قدماً وسبكها الاقل ٢٠ قدماً . وقد شاهدناه ونحن مستعملون فلم نعلم

(٤) ومنه . سمعنا ان نبع العسل سمي كذلك لانه يفيض حينما يبنى العسل ونبع اللبن حينما يغير اللبن فهل ذلك صحيح . الارجح عندنا ان ذلك غير صحيح لان العسل يبنى في المخريف ولا نظن ان نبع العسل يتأخر الى ذلك الوقت فاننا شاهدناه في الصيف فكان مارة غزيراً والارجح انها سمي كذلك لطيب ما فيها

(٥) ومنه . ان اليابيح تنجر غالباً من اسفل

- موضوعها الانسان قبل الولادة ولا يحصل المنتطف شرخاً اوفى من ذلك في هذا الموضوع .
 واما سبب تكون الذكر والانثى فراجعوا ما ادرجناه في المجلد التاسع والصفحة ٢٦١ واما العلامات الظاهرة فلا يعلم منها شيء حقيقة حتى الآن
- (٨) ططا . الخواجة الياس عصا عيصو . اشكر فضلكم على اجابة سؤالي في الجزء الاخير من المنتطف . وقد اخذت صورة فوتوغرافية على مندبل فظهرت عليه واضحة الا ان نيرات النضة امتد الى اكثر من دائرة الصورة فكيف تربله
- ج . باحدا لو جربتم الطريقة الأخرى التي أشرنا بها . اما نيرات النضة فيمكن ازالته بسيانور اليوتاسيوم على هذه الكيفية . اصنعوا مزمنة من حديد كالمزنت وليكن طرفاها مستويين بحيث يطبق احدهما على الآخر تماماً ويكون اتساع كل منها كاتساع الصورة ثم امسكوا الصورة بين المزمنة حتى يغطي طرفاها الصورة واضغطوها ضغطاً شديداً وبلوها في مذوب سيانور اليوتاسيوم فتزول نيرات النضة تماماً خارج الصورة . كذا تزال الاوان عن بعض اجزاء الثبت المصبوغ صبغاً ثابتاً كصبغ الدودة
- (٩) شين الكوم . مرفص بك يوسف . حين ذكرتم اسماء العقاقير وغيرها من المواد بالافرنجية نرجو ان تذكروا مع الافرنجي
- ترجمته العربية ج . اتنا لا تثبت كلمة افرنجية في المنتطف الا في حالة من ثلاث حالات الاول اذا لم تعرف عربية الكلمة الافرنجية . الثانية اذا لم يكن للكلمة الافرنجية كلمة عربية . الثالثة اذا كانت الافرنجية شائعة شهيرة أكثر من ترجمتها العربية . ومع ذلك ستعزى اجابة طلبكم بقدر الطاقة
- (١٠) شين الكوم . الشيخ محمد نواره . هل من ضرر من وجود المصابغ داخل المدن ج . لا
- (١١) الاسكدرية . الخواجة سالم ميخائيل جاره . نرجوكم ان تخبرونا عن طول ترعة بناما والمندار الذي حفر منها ومقدار تقاطعها والوقت الذي تم فيه ومقدار العمائد التي ستوضع على السن الخ
- ج . تجدون جواب مسائلكم كلها في مقالة موضوعة ترعة بناما في الصفحة ١٦٠ من السنة الماضية من المنتطف
- (١٢) مصر . مرفص أفندي ميخائيل . كيف يستخرج الالماس وبأي جهة يوجد ج . أكثر وجود حجارة الالماس في الهند وبرازيل وجنوبي افريقية واوستراليا وهي توجد بين الحصى والرمال فينتش عنها العلة حتى يجدوها
- (١٣) ومنه . كيف يصنع طرشي (غزال) العنب باوربا

معا وغطسوا الخناس فيها او خطوا عليها
ثم احموه فيسود حيث يوجد الدائل عليه

(١٧) قنا . بيانس افندي مرقس . ذكر
في الجلد الثاني من المنتطف انه اخترعت آلة
لعمل عرى الازرار قول هذه الآلة تعانى بآلة
الخياطة ام هي قائمة بنفسها وكم ثمنها من ابن نجلب
ج . هي آلة خياطة فيها جهاز مخصوص لعمل
العرى وثمنها نحو ثمانية جنيهات وقد بلغنا انها

تجلب من جرمانيا واسم صانعها باف (Paff)
(١٨) وسه . كيف يخرج زيت العظام
ج . باستنطار النعم المحبوا في السائل الذي يكثف
يقطر ثانية بمجام رملي فيخرج الزيت الصافي منه
(١١) مصر . قاسم افندي هلاي مهندس
بديوان الاشغال . قرأنا في احدي الجرائد

منذ شهرين ونصف من الزمان انه ظهر ذن
ذنب في الجهة الشمالية من افنا وقالت انه يشبه
الذئب العربي في هيجوه . ثم قالت منذ
شهر ونصف ان هذا النجم قد اقترب الى افنا
وان طول ذنبه ثمانمائة الف ميل اي مضاعف
بعد ارضنا عن الشمس وانه يظهر في الساعة
العاشرة من الليل فراقبناه مرارا في الوقت
المذكور بالحساب العربي والافرنكي فلم نره
فترجوا ان تعينوا لنا الوقت الذي يرى فيه
بالتعقيب ان كان قول تلك المجربة صحيحا

ج . انه قد ظهر في هذه السنة خمسة انجم
من ذوات الاذناب الاول في ١٨ فبراير
(شباط) ومكتشفه الفلكي ساورنال الالماني

ج . لا نعلم ان الطرشي يصنع من العنب
ولكن الطريقة العامة لعمل الطرشي من الفاكهة
هي ان تذاب انة من السكر في انة من الخل
ويضاف اليوقليل من الفرفة وكش الترنفل
ويغلى على النار وتساى فيه ثلاث اقات من
الفاكهة دفعات متوالية حتى تلبن ثم توضع في
اناء ويصّب هذا الخل عليها ويؤسد الاناء
الى حين الاستعمال

(١٤) وسه . يقال ان البعض من اهالي
مصر العليا ترح ارواحهم عند النوم في شكل
قطّ او غمر الى البيوت المجاورة ليوتهم ويقال
ان ما ينال تلك القاطط من الضرب والجرح
لا يؤثر في جسم الاشخاص انفسهم فنرجح
الاجابة عن ذلك

ج . هذا القول من جملة الخرافات الكذبة
المنتشرة في كل البلدان وقد يكون باقيا في
هذه البلاد من ايام المصريين القدماء الذين
كان للقاطط عندهم شأن عظيم

(١٥) دمشق . ي . ع . دل من ضرر من
كثرة اكل الحوامض
ج . كل ما زاد عن الحد كثيرا فهو ضار
والمشهور ان اكل الحوامض يخفف البدن

(١٦) وسه . كيف يسود الخناس او يخط
عليه خطوط سوداء وتبقى بقية سطحه لامة
ج . اذ يولد نبتات الفضة (حجر جهنم) في
قليل من الماء وشبعوا الماء منه ثم اذ يولد
نبتات الخناس في اناء آخر وامزجوا المذولين

والثاني في ٢ او غسطس طول مارآن في مرصد
 رأس الرجاء الصالح بافريقيه وهو معروف منذ
 زمان واول من اكتشفه الفلكي انكي . والثالث
 في ٧ او غسطس (آب) ومكتشفه الفلكي بروكس
 الايركي . والرابع في ٩ او غسطس واول من
 رآه الفلكي بررتين ومكتشفه الاصلي الفلكي
 فاي . والخامس في ٢ سبتمبر (المول) ومكتشفه
 الفلكي برزد الايركي . وهن الخمسة صغيرة
 في الظاهر لا ترى الا بالظارات واما الاول فانه
 قد كان في بعض رؤيايو كآخني النجوم التي براها
 البصر فراه بعض انوياء البصر بعد التخديق
 اليه بلا منظار واما الآن فقد خفي منظره حتى
 لا يرى الا بالمظار النوي . واما ما نقلناه عن

المجربة التي اشرتم اليها فدلائل الخطأ ظاهرة
 عليه اذ لا يخفى ان بعد الارض عن الشمس
 نحو ٩٢ مليون ميل وطول ذنب النجم
 في رؤياها ٨٠٠ الف ميل فتولما ان هذا
 الطول مضاعف بعد الارض عن الشمس
 خطأ واضح . وايضا اذا طلع ذوالذنب المائة
 العاشرة في فرنسا وجب ان يطالع قبلها عندنا
 فعدم تبيد الزمان والمكان في الكلام على
 الطلوع والغروب قصوري يودي الى المجربة والخطأ



لدينا سؤال ديني من اسوان لا يمكننا
 الاجابة عليه لخروجه عن موضوع المنتظف
 اما بقية المسائل فنحيب عنها في الجزء التالي



باب الهدايا والتقاريط

الجزء السابع من النقش في الحجر

تأليف الدكتور كريستوس فان ديك

مدار هذا الجزء على علم النبات . وهو على صغر حجمه جامع لاشهر الحقائق النباتية على وجه
 يستعمله المدرس فيو الطالب وبلد بطالعته الراغب . فقد صدره المؤلف باقتوال عامة في الفرق بين
 الحيوان والنبات . ومدة حياة النبات وتصنيفه باعتبار ذلك الى سنوي وحولي ومعمري . والاقليم
 التي ينبت ويعيش فيها . وما يلزم لنموه من الهواء والحرارة والنور والتراب . وتصنيفه الى ذي
 زهر وعدم الزهر . واغضاء ذي الزهر الرئيسية من جذر وجذع وساق وورق وزهر وثمر .
 وتغذيته وتكاثره لحفظ نوعه . والنسج والمواد الكيماوية المركبة لها . وترتيبها في صنوف ورتب
 واجناس وانواع وافراد ولزوم الحيوان ولزوم الحيوان له