

وبعضهم في القوة ولكني لم أر بينهم من جمع بين المهارة والقوة مثل حضرة علي بك المذكور وقد
 اخبرني حضرة عزت اوصري بك رئيس المحكمة عن علي بك انه طلب ثورا كبيرا من البقر وشارط
 ان يقطعه قطعتين بضربة واحدة فلم يوجد من يشارطه على ذلك لان كل الذين شاهدوا فعالة
 المخارفة يؤكدون انه يقطعه. ولا يخفى ان من رزق مثل هذه القدرة والمهارة جدير بالاعنات
 والترقية وهذا مما يرجح ان فعالة لم تبلغ مسامع ولي العم سموه خديونا المعظم الذي يسره وجود
 مثال بين خدمه الامناء ولا يفضل عن الاعنات اليهم ومكاناتهم على براعتهم واجتهادهم شأن
 الاب في سره على بنو او الولي في عناية بنو اليه
 تتولا شهاده

وكيل المتطف واللطائف العموي

في النظر المصري

تخذه دواء فكان داء

لجناب الدكتور نقولا انندي مرطيب في الجيش المصري

ان غرضي من هذه المقالة ان ابين للقراء من غير الاطباء كيف يصبر الدواء داء وماذا
 يجبر الاطباء استعمال الادوية على العامة وماذا يلام العامة اذا تناقلوا عن امراضهم او عاجوها
 دون ان يمشروا خبيراً فيها مستشهداً على ذلك بملاحظات وعناقب ننادم عهدنا وشاع استعمالها
 بين العامة مع تنديد الاطباء ببعضها وتحذيرم الناس منها فاقول

كلما زاد الانسان علماً بتركيب بدنه ووظائف اعضائه والاعراض التي تعرض له فتخرج
 بتلك الوظائف عن حالتها الطبيعية والوسائط التي تربط تلك الاعراض وترجع بالوظائف
 الى حالتها الاصلية زاد ثقة بان الاطباء يحاولون ان يسيروا في صناعتهم على هدى وان لا يعاملوا
 الجسم الا بالنظر الى ما يوافق لازالة العلة والرجوع الى الصحة. والاطباء وان كانوا لا يزالون
 مجهولون الشيء الكثير من اسباب الامراض والعلل وخواص الادوية والعقاقير وكيفية تأثيرها
 اي فعلاها النسبواحي في الجسد انكم قد عرفنا من هذه الامور ما يستعمل به العامة باشواط طويلة
 ومسافات شاسعة بعيدة. فهم يرون ما لا يراه العامة وبالتالي يحكمون اصدق من حكمهم. وقد
 تبين لم بعد البحث المستطيل ان لكل عفار من العقاقير خواص تميزه عن غيره فيؤثر في الجسم
 تأثيراً مخصوصاً فيستعملونه عند اللزوم لحدوث ذلك التأثير كاستعمال المسهل مثلاً لاجداث
 الاسهال والمفرق لزيادة افراز العرق والمقهي لاجداث التي والبرد لخفض درجة الحرارة وهلم
 جرأ. ومع ان كل عفار يعطى لاجل تأثيره في الجسد فكثيراً ما يحدث انه يعطى ولا يؤثر التأثير

المطلوب فالمسئل لا يحدث اسهالاً ولا المعرق عرقاً وهكذا . ويكون ذلك في الغالب لعوارض أخرى عرضت على الجسم نابضات تأثير ذلك العنار فيه وقد يكون سبب خصوصي في بنية الجسم فنسولان الصفاير لا تؤثر في كل الناس على السواء . وهذا امر كاه الاعنار وملاحظته واجبة دائماً . واذلك نجد الاطباء لا يتفائلون عنه بل يمتنون دائماً عن الاسباب المضادة لتأثير الدواء لتلافيا بما يزيلها . غير ان ذلك عمر وقد يتأخر على مهرة الاطباء فاقولك اننا فوض امره الى العامة الذين لا معرفة لهم ولا اخبار بهذه الامور . ولهذا لا يتخلى الاطباء انما امتوا غيرهم من وصف الادوية بانفسهم لانفسهم . لانه على فرض ان تلك الادوية لم تضرهم ضرراً ظاهراً في الحال فهي لا تخلو من الضرر غالباً اذ كل ما يدخل المعدة يضر ان لم ينفع دواء كان او طعاماً او نحوها يتفيلو على المعدة وتكليفوا اياها هضم ما لا فائدة منه

وزد على ذلك ان اكثر العامة لا يعرفون خواص الادوية . فرما اعطوا المسكن حيث يلزم التئيه والمبرد حيث يلزم عكسه وقد يعطون السم وهم يصيونه دسماً كاسياتي مهياً . ولذلك يكون الاسلم منهم عن استعمال الادوية بانفسهم لانفسهم حذراً من عواقب جهلهم لاستعمالها . بل لا يحسن ان تترك بين ايادهم ولو لم يجهلوا خواصها لانهم على الاغلب يجهلون كيمياء الصالحة لان يتداوى بها فقد يزيدون الجرعة حتى تنزل من باخذها ولو وضعت على حثها لجاءته بالثناء وهذا امر كثيراً ما يقع لسهو العالمين بضرره فكيف اذا تولاه من يجهل ضرره . فلذلك ونحوه من الاسباب التي يخشى من عواقبها على الناس يحكم الاطباء بلزوم تخصص وصف الادوية واستعمالها من تعلم الصناعة وعرف اصولها واطلغ على اسرارها ويوجب ملامة العامة على تعاطيهم لامور يتقلب النفع منها ضرراً بين ايديهم والمخبر شراً

على انه اطول عود استعمال العامة للادوية وكثرة الدعاري التي يدعيها البعض عن فعل الكافم وجوده قطراتهم وقوة معجونهم وغير ذلك نجد ان اقوال الاطباء لا يعبأ بها عند كثيرين من اهالي الثرى والارباب بل المدين التي انتشرت فيها العلوم والمعارف وتجد الناس يتراخسون الى ادويتهم عند حدوث العوارض والله يعلم كم الذين يسرعون منهم بملها الى حنهم . انظر الى الاطفال الذين لا تزال اعضاءهم لطيفة وايديهم شديدة التأثير بالعوارض وقوتهم عاجزة عن دفعها والتغلب عليها ولذلك يجب تمام الاعناء لازالتها بالوسائط الكفائية المناسبة . نجد ان امهاتهم كثيراً ما يعجلن بموتهم او اذيتهم وهم يغبين راحتهم . فالطفل اذا اعتل لم يستطع ان ينام (وكيف ينام الليل) وكثيراً ما يكون الارق اي قلة النوم عاتية . وفي الحالين من نصبت الوالدة من السهر على ولدها وثقل النعاس على جنينها وهو مستيقظ تمد الى الدوا الذي تظن ان فيو

الراحة لولدها ولنسبها فتسقيه الدواء المشهور في بر مصر باي النوم وفي بر الشام بالخشاش وهو سم نافع كثيراً ما ابتكله الوالدات باولادهن. فتناول الأم ولدها السم وهي تظن انه الدم. وكثرة حوادث التسمم التي حصلت للاطفال من هذا العقار لا تجد طبيباً الا يحذرها وينهي عن استعماله والوالدات يضمنن في الآذان وقراً فلا يسمعن تنبيهاً ولا تحذيراً فصح فيهن قول القائل
لقد سمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن نادى

ومن الادوية التي كثر استعمال العامة لها حتى اساءوا استعمالها المهلات فكثيراً ما تجد ان الانسان اذا شعر بانحراف في مزاجه تناول مهلاً ثم ان لم يشعر باعتدال المزاج بعد يومين او ثلاثة تناول آخر وآخر حتى انه ربما تناول بضعة مساهل في ايام قليلة دون ان تحسن حالته او تأتيه بفائدة. بل قد تزداد معدته ارتباكاً وانحرافاً او تعناد على المساهل فلا تقضي وظائفها بدونها ولا تعود نتائجها. وتبي اشدت به الحال يعرض نفسه على الطبيب ويقول ايها الحكم "تخذت المسهل دواء فكان داء" فيقول الطبيب لا عجب لان ما يوضع في غير محله لا يبقى على فعله فالعدل في غير محله ظلم والكرم في غير محله وخيم والدواء في غير محله داء

ورضع الثدي في موضع السيف في العدى مضر كوضع السيف في موضع الثدي ثم يفرغ الطبيب جهده ليرد الطيبة الى اصل اعتدالها وكثيراً ما نصيب به الجبل عن ذلك ولورأى العليل قبل ان طوح بنفسه فرما شفاء بواسطة من ابسط الوسائط مثل الحوبة عن ما كول او مشروب او الرياضة او نحو ذلك من الوسائط الصالحة المعروفة بالوسائط الطبيعية. وما يزيد العالين بله ان البعض يأخذون للاسهال حبوباً حارياً اشكلاً والماتان من المهلات كالصبر والحظال والزئبق وقناه الحمار ونحوها ما هو شديد الضرر اذا طال استعماله ولا يصفه الاطباء الا في احوالٍ مخصوصة معلومة عندهم

ومن العلاجات القديمة الاستعمال بين اهل المشرق الكي بالنار وهو لا يفيد الا في احوالٍ مخصوصة حيث لا ينحس معة من الضرر. ولو اقتصر استعمال العامة له على تلك الاحوال لاصابوا وحق لم ان يتوبوا مناب الاطباء ولكم ينظرون الى عليين بشكوان شكوى واحدة او متفاربة وقد كوي احدها بالنار فشيء إما من تأثير الكي او من سبب آخر فيكون الآخر بالقياس على الاول ظاهراً انه يشفي مثله بواسطة الكي او ان لم يشف يوفلا يضر منه. وقياسهم هذا فاسد من وجهين الاول انه لو فرضنا ان الشخصين كانا مريضين مرضاً واحداً فاذا لم يضر الكي بالنار احدهما فربما اضر الآخر لاختلاف مزاجه عن الاول او لشدته ضعفه ونحو ذلك. فلا يجوز الكي الا بعد ما يرى العليل طبيباً يستنصي عن مزاج العليل واحواله قدر الامكان ويحكم بحراز الكي.

والذاني وهو الاعم ان اذا شكنا الطيلان شكوى واحدة او متقاربة لم يلزم ان يكون مرضها كليهما من نوع واحد . وقد فات العامة ان تخلص الامراض من اصعب الامور التي قد تخفى حتى على اهر الاطباء الجريين فكيف على من لاخبرته . خذ الحى النبومية والصفراوية والنيوبديية والقرمزية والمتصلة والمتتمة فهذه كلها لما عرضان عامان وها ارتفاع درجة الحرارة وتكسر البدن وكل عليل يخفى من تلك الحيات يشكو من الحرارة والتكسر وهذان هما العرضان اللذان ينتبه اليهما العامة ولما بقية الاعراض فلا يعرفها الا الطبيب وبها يميز حتى عن اخرى . فلو جربنا على قياس العامة في الكي النار او في علاج امراض اخرى كثيرة للزم ان نعالج كل تلك الحيات علاجاً واحداً . وهي نتيجة فسادها اوضح من ان يبين

وقد قل استعمال الكي كثيراً بين الاطباء في هذه الايام للاستغناء عنه بملاجات الطب منه واسهل في اكثر الاحيان . وياخذنا لو عرف العامة صالحهم فكثيراً عن تعذيب اولئك المساكين الذين يكذبهم ما يصيبهم من الامراض العصبية وامراض العيون دون ان يزيدوهم عذاب النار على عذابهم ولو دروا الحنفية اعلموا ان حرافة صغيرة قد تفتي عن احرامهم بكونهم

ومن جملة العلاجات السهلة الاستعمال على العامة استفراغ الدم بانواعه من الفصد والنشريط (التشريط) والعلق (الدود) . وكان استفراغ الدم كثير الشبوع قديماً ولكن الاطباء اظهروا اضراره جلياً بحيث لم يعد مع العاقل الانكار ولذلك قل استعماله كثيراً . اذ لا يخفى ان صحة الجسم تتوقف على تمام تغذيه وغذائه انما يستند من الدم فاذا قل الدم عما يلزم للغذاء ادى الى اعتلال الجسم وضعفه . ولذلك لا يجوز استفراغ الدم في الطب الا متى اوجبت الضرورة ومست الحاجة الشديدة اليه . واما الصيام فاطلاق الدم من امور علمهم فيجودون به لاقبل داع دون ان يشبهوا طبيباً او ينظروا في الضعف الذي يعقب ذلك . بل كثيراً ما نسبهم ينددون بطب هذا الزمان واطباء هذه الايام لانهم لا يشبهون باستفراغ الدم . واذا مات عليل قالوا قد قتله دمه وجعل الطبيب الذي اتبع طب الافرنج ولم يعط طب بلادنا كأن الطب في الدنيا طبان افرنجى وغير افرنجى الى غير ذلك من الاقوال المبنية على جهول الحنفية والتعصب الاعمى

واوسط انواع الاستفراغ الدموي قد يكون اعظمها ضرراً كالاستفراغ الموضعي بالنشريط او العلق فهذا الاسهل منه على العامة فلا يخافونه ولا يرون ادنى لزوم لاستشارة الطبيب فيه ومع ذلك فقد يجرون به الموت الاحمر على انفسهم كما يحدث في الحجره ثلاثاً التي تهيج وتشتد متى كانت جرحية ونشطف ونهجع متى كانت ذاتية (غير جرحية) فكثيراً ما اتفق ان انساناً اصاب

بحجرة ذاتية خفيفة فرأى ذوهه ان يعالجوه بالنشريط لازالة الورم فكانت النتيجة ان الحجرة تحولت من ذاتية الى جرحية وقتلت المصاب بها فانخذلوا النشريط دواء شافيا فكان داه قاتلا . وللعامه في النصد مذاهب شتى فلما يتخلو مذهب منها من الضرر . واضرارها متفاوتة بتفاوت كمية الدم المستنزفة . وعندما ان النصد في اماكن مختلفة من الجسد يأتي بنتائج مختلفة ولذلك ترى بعضهم يفصد من وريد في فقا اليد فوق المخصر وآخر من الساعد وآخر من الوريد الصدغي وآخر من فرع من الاوردة المتوزعة على ظهر الندم الى غير ذلك ما لا طائل تحته ولم يكن اصله الا ترهات الباطل تناقلتها السنة العوام على نمادي الايام

ومن العقاقير الشائعة بين العوام حشائش كثيرة اخصها "العشبة" وهي النبات المسمى في الطب سرسبيلاً (Sarsaparilla) وهم يسمون اليها انما لا تحببة ويروون عنها الخوارق كما انها دواه كل داه وترى اق كل سمر . ولذلك يستعملونها في ما تنفده وما لا تنفده من الامراض ولشدّة اعتقادهم بها يمتنون العايل اربعين يوماً تحت فعالها ولا يطعمونه الا القليل ولا يسقونه غير متنوعها . فان كان العايل من طوبى الاعمار نجح منها والآمات وهو يشتهي شربة من الماء الفراح لبروي بها ظمأه ولا بطعاما . ولما كانت العشبة هذه مستعملة عند الاطباء كان الواجب على العامة ان يتندوا بهم في استعمالها اذ هم ادرى بمخااصها الطبية والامراض التي يصح استعمالها فيها ولو كان لها ما يعتقد العامة فيها من النفع حقيقية لما استعاضوا عنها بغيرها ولا تركوا فوائدها . ويكفي ذكر العشبة من بين النباتات اذ لو شئت استيفاء ذكر ما يتداوى به العامة من النبات ثلاث بذلك الصفحات الكفار على غير طائل

وما لا يليق النفاضي عن ذكره من علاجاتهم الفطرات والاحمال وهي كثيرة جداً وقد شاعت بين العامة اخذاً عن المغاربة والدجالين الذين يكررون العامة ويخدعونهم بخياراتهم لم على عقولهم فيوهونهم بانهم في طبقة الانبياء والاولياء لا الاطباء وان ادويتهم تشفي كل داه عياد لا يتبدل الشفاء فيصدفهم الساذجون ويشتررون ادويتهم بغالي الاثمان . وهم متى قبضوا الدرهم فرشوا من بلدة الى اخرى خوف العواقب لان فطراتهم وكحولهم اما ان لا تنبذ واما ان نضرو وهو الغالب فكم من عيون رمدت بفطرات الدجالين واخرى عميت بكحول المغاربة هذا ناهيك عن الفطرات الكبيرة المصنوع بعضها من الرصاص وبعضها من الشب ومن مواد اخرى تؤذي البصر السليم فضلاً عن السقيم وكثير منها مجهول التركيب ومنسوب الى صانعيه مثل قطرة التورية وكل بيت ابي غزالة المشهور باعاج العيينت ورشوش النقال ونحوها مما يترأص اليه العوام لشترى الصنام

هذا ولو ثبت ان اعدد كل الادوية التي يستعملها العامة لغير فائدة او اساءة واستعمالها فصارت تضره لاستغرق ذلك مجلداً ضخماً نسبي ما ذكرت . ولا تمام الفائدة اذكر الآن الفرق بين الوسائط الصحية التي يجب على العامة العلم والعمل بها والوسائط الطبية التي يجب ان يتركها العمل بها للطبيب ولو علموها

كل الوسائط التي يعالج بها الجسم لبقائه على صحته او لرجوعه الى الصحة بعد اعتلاله إما وسائط طبية تستعمل فيها العقاقير والادوية شرباً او دهناً او دلكاً او حقناً او نحو ذلك وتعمل فيها الاعمال الجراحية مثل القصد والكي ونحوهما والغاية من هذه الوسائط ارجاع الجسم الى الصحة بعد الاعتلال غالباً . وإما وسائط هيجينية اي وسائط صحية ويقصد بها حفظ صحة الجسم قبل وقوعه في المرض او راحته ومساعدته على الشفاء بعد وقوعه فيه . فالوسائط الأولى التي سميتها بالطبية يلزم ان تخص بالاطباء وان يبينها الجمهور بقدر ما تسمح لهم الاحوال لان ذلك اسلم لهم . وإما الوسائط الصحية فهي التي يطلب من الجمهور حفظها والانتباه اليها والعمل بها وهي كثيرة ووضح فيها علم قائم برأسه وقد استحسن ان المختص سنة الصحاح التالية

اولاً للصحيح

- (١) اجتنب الامراض واحذر المخاطر ولا تلق بنفسك الى التهلكة
- (٢) لا تشغل اكثر من طاقتك ببق جسدك قوياً
- (٣) لا تطارح شهوات نفسك ولا تحمل ممدتك فوق طاقتها
- (٤) حافظ على العفاف والآداب والنضال فتسلم من الامراض الخفية
- (٥) احذر المسكر لئلا تخسر عقلك وتضعف نسلك بعدك جسداً وعملاً وادباً
- (٦) نم باكراً فترجع صحتك وانمض باكراً فتعشى
- (٧) النظافة من الايمان فحافظ عليها ببق جسدك نشيطاً سريع الامتصاص والافراز

وثانياً للعليل

- (١) اطلب للعليل المناخ الحسن الجاف والهواء النقي من الافذار والشتايب والماء الصحيح
- (٢) اجعل غرفة العليل واسعة قليلة الازنات طلثة الهرياء وانفتح كل نوافذها صباحاً لتجدد هوائها
- (٣) ابق لباس العليل نظيفاً على الدوام وغبره بعد كل نوبة عرق وليكن خفيفاً واسعاً مناسباً للفصل الذي هو فيه
- (٤) اعتن تمام الاعتناء بطعامه وليكون مناسباً لحاله مريضه . وأفضل الطعام له ما كان

قليل الكمية كثير الغذاء سهل الهضم

- (٥) يجب ان يروّض المريض رياضة معتدلة مرضه فان كان من الامراض الحادة الثقيلة يحرص في الفراش بالراحة الكافية واذا كان مرضاً مزمناً ولا يستدعي الحصر فيمتضي ترويضه اما شيئاً ان كان قادراً عليه او في عربة او ركباً تهيأ للاحوال
- (٦) لمعاشره المريض وكيفية مداراته وتأثير عظيم في حاله من الصحة او المرض ولذلك يجب ان يعتنى بهما جيداً والعامل مختار للمريض مريضاً وعسيراً من مشربه وذوقه لتخفيف مصابه
- (٧) يجب منع المؤثرات والمهيجات عن العليل اى كل ما يهيج عواطفه ويؤثر في نفسه تأثيراً شديداً مثل الخوف والغضب والترح الشديد والكدر والغم ونحوها من انفعالات النفس ولذلك يحسن ابعاده عن الناس قدر الامكان

غذاء الاجسام وعناصر الغذاء

النبتة الثانية في عناصر الطعام ومركباتها

بينما في الجزء الماضي اشهر المركبات التي يتركب منها جسد الانسان والعناصر التي تحتويها هذه المركبات ومرادنا الآن ان نبين المركبات التي يتركب منها غذاء الانسان وبها قيام حيوانه

اذا نظرنا الى اصناف الطعام نجد اولاً انها مؤلفة من مواد توكل كاللحم واللب ومواد لا توكل او تغذية كالعظم والفسر. والمواد التي توكل مؤلفة من ماء وغذاء. ومركبات الغذاء المعتد عليها في تغذية الاجسام هي البروتين والادمان والكريبوهيدرات والمواد الحماضية. فالبروتين يطلق على زلال البيض وجبن اللبن وهبر اللحم والمادة النشوية التي في الخنطة والفراخ الذي في العظام والمواد الحماضية خلاصيات وقد مرّ وصفها في الجزء الماضي. والادمان تطلق على دهن اللحم وزينة اللبن وزيت الزيتون وزيت الحبوب. والكربوهيدرات تطلق على السكر والنشا والمواد الخشبية. والمواد الحماضية تطلق على الملح (كلوريد الصوديوم) ونسفات الكلس

واما الماء الذي في اللحم والخضر وبقي اصناف الاطعمة فهو مثل ماء المطر وماء الينابيع وهو لازم للغذاء وان كان غير تغذية بنفسه. وهاك قائمة العناصر الكيماوية الموجودة في كل من البروتين والادمان والكربوهيدرات