

وليم كركوران وكرمه المحامي

ولد هذا الرجل في ولاية كوليا باميركاسنة ١٧٩٨. وأبوه اراندي جاء اميركاسنة ١٧٨٨ وانجر فيها ونقلب في اعمال كثيرة ومات عن ثروة واسعة وخلف ثلاثة ابناءه ووليم هذا اصغرهم فنقلب وليم في الاعمال الى ان كانت سنة ١٨٢٨ فتعرف بمستر بيدي الكرم الشهير الذي احيا فقراء الانكليز بكرمه المحامي فكان كل منها عوناً لرفيقه بل كانا يتسابقان في السعي واصطناع الخمار. ثم انتشبت حرب المكسيك فابتاع من سندات الحكومة ما قيمته مئة وخمسون مليوناً من الفرنكات ولما انت سنة ١٨٤٨ كان يده منها ما قيمته ستون مليوناً. وهبطت اسعارها هبوطاً فاحشاً ولم يجد من يتابعها منه فاشرف على الخراب. ولكنه عمل بالحرز وجاء الى بلاد الانكليز واقنع كثيرين حتى اشتروا جانباً كبيراً منها فارتفعت اسعارها بعد هبوطها ورجع بذلك ربحاً وافراً جداً. وسنة ١٨٥٤ اعتزل اشغال الصرافة وانقطع الى اقتناء الاملاك وكانت ثروته تزداد بازدياد اسعار اراضي حتى صار من الاغنياء الكبار

ولو انتصر هذا الرجل على جمع المال وتوسيع الثروة ما وصل اسمه الينا ولا حق له ان يذكر في صفحات المنتطف لان كثيرين جعلوا ثروة اعظم من ثروته وليس لم اسم يذكر واما هذا الرجل فقد انفق من سعته في سبيل البر والنعم العام فاستحق ان يذكر بين عظام الارض الذين افادوا نوع الانسان ورقبوا الهيئة الاجتماعية

احق من كانت النعم سابقة عليه وان يسبح النعم على الامم واجدر الناس ان تعزو الرقاب له من يسترق رقاب الناس بالنعيم والناس يقترون بنعيم لا بما يحرزونه من الصامت والناطق ورحم الله من قال وكل من لا خير منه يرتجى ان عاش او مات على حذر سوى

وبلغت الاموال التي انتفها وليم كركوران في سبيل البر خمسة وعشرين مليوناً من الفرنكات انتفها في حياته لكي يرى نتائجها بهيمه وينفع بها ولم يفعل كثيرين من الاغنياء الذين يمتلكهم المال حتى لا يستطيعوا مفارقة في حياتهم فيجودوا به بعد ما ماتهم والله در الفائل

تبع باللك قبل الما نروا فلا مال ان انت منا

ثبيت به ثم خلته لغيرك سخفاً وبعداً ومنا

ولم يتصر هباته على طائفة دون اخرى ولا على عمل دون آخر بل ساعد بها جميع

المخارجين الى مساعدته ومضد بها جميع الاحمال النافعة . وكان جل اهتمامه بالذين لا يهتم بهم
المحسنون عادة . فقد جرت عادة المحسنين ان يصدقوا باموالهم على المساكين وينفقوا منها على
مدارس الصغار وهو جارام في ذلك ولكنه اتفق الجانب الاكبر من صباته في مساعدة الاغنياء
الذين ينتفرون وفي انشاء المدارس العالية وبناء المعابد . ومن اعماله انه انشأ داراً للنساء
الواتي كن في بسطة من العيش ثم اخني عليهن الدشر فبنين ازوجهن او اولادهن فننصص
عيشهن وصرن الى الممونة اخراج من المساكين الذين اعتادوا على النافعة . وانشأ ايضاً داراً
للصور والتحف جمع فيها من انفس صور الارض ونحتها لكي يندب بها الذوق وتسو العواطف
فادرك غابة مناه واقاد ابناء جلدته وبنى له اسماً يذكر ولو نسبت اسماء الملوك والعظماء
واذا انكرهم مضى وولى عمره كفل النناء الى عصر ثان

— ٥٥٥ —

(١) الاجنات اللغوية والقضايا التاريخية

الجانب العلامة الاستاذ ساس رئيس الجمعية الانثروبولوجية

ان مرادي من هذه الخطة تحويل الاذهان الى علم اللغات ^(٢) والدلائل التي نستدلها منه
لمعرفة تاريخ البشر وارتقاءهم في مراتب الحضارة والكمال . لان اللغة هي المرآة التي تترسم عليها
افكار الناس واميالهم او الحسوس التي تنجم بها افكارهم واميالهم ولذلك كانت هي واسطتنا الى
معرفة القليل الذي نعرفه مما يدور في الضمائر . فهي واسطة التفاهم بين ابناء الزمان الواحد
والمحافظة لافكار السالين واميالهم وسعتهم في مفرداتها . ولذلك كانت مفردات اللغة عند
اللغوي بمثابة الاصافير المتضمنة في صفوف الارض عند الجيولوجي فتلك بقايا ما مر من الافكار
والاميال والعقائد وهذه بقايا ما عاش على الارض من نبات وحيوان
غير انه يجب الحذر من تنزيل اللغة غير منزلة ولا اعتصام بها في ما لا تصلح له . اذ لا ينبغي

(١) وفي منطقة من منطقة الرئاسة التي خطتها بالانكليزية على الجمعية الانثروبولوجية احدى شعب
الجميع العلمي البريطاني حين اجتماعه في شهر الجول (سبتمبر) ١٨٨٧ وقد قلنا عليها من الخواشي ما تكمل به
القائمة ويجلي المراد لانها من الخطب الرئاسة التي كان لها في السراي الاوربية وقع عظيم
(٢) ليس المراد من علم اللغات هنا ما يبادر الى الذهن من حفظ مفردات اللغات وقواعدها فصد التكلم
والكتابة بها وانما المراد به النظر في مفردات اللغات وقواعدها لما تلتها بعضها بعض ومعرفة وجوه الشابهة
والاختلاف بينها ورد المتردات الى اصولها ونحو ذلك وهو المعروف عند الانرج بالبلولوجيا وترى فيه تفصيلاً
في السنة العاشرة والحادية عشرة من المخطوط