

باب الزراعة

الاشجار في القطر المصري

ملخص من كتاب نخبة الفكر في تدبير نيل مصر لحضرة صاحب العادة علي باننا مبارك
ناظر المعارف العصرية

ان غرس الاشجار من اعظم الوسائل الموصلة الى مقاصد الحكومة الخديوية من توسيع نطاق الثروة وفتح ابواب الخبز والنعمة فان طرق الملاحة التي يمكن اتخاذها بالنيل وترعه يبلغ طولها ٤٢٤٢ كيلومتراً فلو غرست جوانبها بالاشجار عن حافتي الطرق البرية التي تكون على عمادتها ورفضنا ان المسافة المتروكة بين كل شجرة وشجرة ثلاثة امتار لا يمكن غرس ستة ملايين شجرة فاذا مضى من غرسها ثلاث سنين تحصل من ثقلها ستة ملايين قنطار من الخشب على الاقل وبعد خمس سنين اثنا عشر مليوناً فيستفيد القطر منها بناء على ذلك مليون جنيه على الاقل كل عام تلك ثمانية التاليم وحدها واضاف اليها ما يترتب على نقل حطبها وحملها والاشجار فيو ونحو ذلك من المخرج لمن يعاني ذلك لا بل زد على هذا وذلك ان الاموال التي كانت تخرج خارج القطر لاستحلاب حطب البلاد الخارجية تكون محفوظة بالنظر وثمره المعاملة بها عائدة عليه وهو امر ذو بال ليس باليسير وذلك كله فوق ما فيها من منافع الاستغلال للمسافرين وتلطيف الهواة وتقوية ارض الطرق

ولو غرست ايضاً دوائر الدواحي ومواقع الاجران والمقابر في جميع قرى الارياف لفصلت هذه الديار على ستة ملايين من الشجر انواعاً مختلفة باعتبار ان تحيط كل ناحية ومقارها واجرائها فرسخ واحد كما تحصل على مثل هذا القدر ايضاً لو غرست حدود الصحراء من الطرفين ولا يفتي اكثر من -ستين حتى ينمو عدد الاشجار الموجودة فيبلغ على الاقل اربعين مليوناً يحصل منها في السنة الواحدة ثمانون الف الف قنطار من الخشب يتفع بها من وجوه عديدة على ما تقدم لك بل يحصل عن ذلك مزية اخرى وراه تلك المنافع كلها وهي منع تهاط الرمال على ارض الزراعة واعتناء الاهالي بحرق الخشب اذ يكون كافياً لتودم عن حرق الروث فيتوفر لسيد الارض قاذب اجدي ساد يكسب الارض خصباً

اما كون هذا الحطب كائناً لحاجة الوقود فبانه ان اهالي القطر جميعاً رجالاً ونساءً
 واطفالاً خمسة ملايين يكفي كلاً منهم صغيراً وكبيراً نصف تنطار في الشهر اي ستة قناطر
 في السنة وهذا بناء على التجاري في المدن اما اهالي الارياف فلا يصرفون هذا القدر
 وعلى فرض انهم يصرفونه فلا يلزم لجميع اهل القطر مدناً واريافاً الا ثلاثون مليوناً
 والذي قدرناه ثمانون مليوناً فهو اذا يزيد عن حاجة وقودهم بجميع مليوناً يصح استعمالها
 في ادارة المزارع

وهذا ليس بغير فقد كانت الديار المصرية في سالف امرها غنية باشجارها في
 وقودها وصناعتها عن حطب البلاد الخارجية وخشبها فقد جاء عن ابن ماتي انه قال
 الحراج (جمع حرجة الدجر الغزير المنسف) في الوجه القبلي من الديار المصرية باليهسا في
 سبط رشين ومينال واسطال وبالاشمونين وبالسيوطية وبالاخميمية وبالنوصية ولم تزل
 الاوامر السلطانية خارجة بحراستها وحمايتها ولمنع منها والدفع عنها وان توفّر على عمائر
 الاساطيل المظفرة ولا يتقطع منها الا ما تدعو اليه الحاجة وتوجب الضرورة الا ان الولاة
 تنحوا عن حفظها وقطوع اشجارها حتى لم يبق بنوع منها الا ما لا يعبأ به

واما حراج اليهسية فانه كان ورد على كتاب كريم من السلطان رضي الله عنه وفي
 عهد روض الحدة بان ادب اليها من يكشف عن ما استضافه المنطمون من ارضها
 فوجدت المأخوذ منها ثلاثة عشر الف فدان ولا يعجب من تقديم على مثل هذه الجملة
 بل يعجب على حراج يجرع من جملة ارضها ثلاثة عشر الف فدان ولا يؤثر ذلك فيها
 ولقد بلغني ان فيها من عيdan المقاصر ما يساوي العمود منها مائة دينار

ولمك الحراج رسم يستخرج من النواحي يقال له مفررة السبط كانه شيء لا قرر على النواحي
 قبالة ما يأخذونه من الاخشاب برسم عمائرهم او اجرة من يباشر قطعها على سبيل التباينة
 عنهم واستمرت وايس بالكثير واجرة القطع والجر على كل مئة حمله دينار واحد والمشروط
 على المستخدمين فيما يؤخذ من خطوطهم انهم لا يقطعون شيئاً من خشب العمل الصالح
 لعمائر الاسطول وانما يقطعون الاطراف والمهشم وما يتنع به في الوقود ويسمى حطب
 النار وعادة الديبلان ان يبيعوا التجار على هذا الحطب ما مبالغه عن كل مئة حمله اربعة
 دنانير من الاشمونين واسيوط واخميم وقوص ويكتب للمستخدمين بذلك فاذا وصلت
 مراكزهم انبهر ما فيها فما كان فيها من خشب العمل استهلك للديون وما كان من
 حطب النار فويل بما في الرصانة المديرة صحتهم فان كان زيادة فيها عما نظنه اخذت

وربما استخرج منها ثمن الزائد معه بنسبة ما كان اشترى من مستخدمي الديوان
فاما حراج البنساق فلم تجر المادة ان يباع منها شيء الا ان فضل عما تحتاج اليه
المطابخ ولو اطلق بيع شيء منها يندل فيه من الثمانية دنانير الى العشرة في كل مئة حلة
لامرين الاول لترب متناولو وقلة كنفه والثاني لمجودة صنوه وظلاه شو
ثم قال والقرط هو ثرة السط المشار اليه وليس لاحد من الناس ان يتصرف فيه
سوى مستخدمي الديوان ومنى وجدوا منه شيئا لم يكن اشترى منهم استهلكوه وليس له سعر
بل يساوي من سبعين ديناراً المائة اربط المطحون الى ثلثائة دينار على قدر اجتهاد
المستخدم وامانو وحسن تصرفه وهو يكثر في وقت ربيع في وقت
قال وماحل السط له مستخدمون لتعلم الياصل منه للديوان ويعو واعباروه وتحصل
ما يحصل منه ولا ارتفاع برد غيباً وحطياً ولا بعند المستخدمين فيه ولا للمستخدمين في
الحراج بشيء من اخشاب العبل المأمور بقطعها لعمارة الاسطول
وفي كتاب ملح القوانين المضية في دواوين الديار المصرية ان قلوب كانت ذات
بساتين وسنت واشجار كثيرة وانها كانت من جنس الذخيرة لهم بعرض اول وقت يعمر
القطع من الحراج فهو ان الحراج كانت كثيرة بالديار المصرية وحكمها حكم المازن وهي
ليست مال المسلمين ليس لاحد فيها اختصاص وكان لها ديوان وقد اهلها اولو الامر
وصار الناس يتصمون منها ما يتخارونه ويحضرونه الى ساحل مصر ويصالحون ديوان
ساحل السط عن ذلك المقر الديوان بشيء يسير ويبيعونه بالاموال الكثيرة فلو ان
من له النظر العام تنبه لهامة بيت المال واقام لكل حرجة مشداً وامناه ليس لم شغل الا
قطع الاخشاب وتقلها الى مصر وادخارها للعامة وبيع الباقي لمن يحتاجه لحصل من
ذلك مال جليل لئلا مضرة فيه على احد وتوفر قلوب وما حولها فانه كان بضواحي
القاهرة كالمطرية ونحوها سبط يساوي ما يقرب من مائة الف دينار فلما استمر احوال
المصاعة واهمال الاهتمام باستدعاء ما يحتاج اليه لسواقي الشهور وغيره صار الوقت يضيع
عليهم فيعتدون على النفع من ضواحي القاهرة فقطعت تلك الحراج ولم يبق الا التزر
البحر وكذلك بضواحي ناي وظنان ثم مالوا على اشجار قلوب التي ما كان احد يقدر
ان يقطع منها طرفاً من اطراف السط لما كان الشهيد (بني الملك الكامل) قد نبى عن
واهم يحفظ معالم البلاد من النخل والشجر حتى انه رسم بمساحة بساتين مصر والقاهرة
والبحيرة وغيرها وعد ما فيها من الاشجار والسط والاقال وغير ذلك وعملت بها اوراق

وخلدت في الديوان

وكانت العادة في قلوب لما كانت تحت نظر عثمان بن ابراهيم النابلسي صاحب كتاب
لمع الثمانين الماضية انه اذا نفق (مات) لبعض المزارعين بها شيء من العوامل (بهايم
العمل) وانتهى انه لا قدرة له على تعويضه وان في بستانه سطة بتلف ظلها ما حولها من
الشجر ويسأل ان ياتى من قطعها لبيعها وبشئري بشئها ما يدبره يواقبته فيوقع عثمان
ابن ابراهيم في قصته بالكشف عما انهاه فاذا كان صحيحاً فليكن من قطع ما قيمته قدر حاجته
وليكن ذلك بالشهود المدول ومع ذلك فكانوا يسرقون ويبيعون وهم ممنوعون فكيف
وقد ايج اللطع فيها

ثم قال ومن العجائب ان المالك (بعضي نفسه) سأل المسعودي واليه الان عن قلوب
هل انهم احد بانشاء ما غرق من بسايتها فقال قد شرعوا فقال له اياك ان تمكن احداً
من قطع شيء من اشجارها فقال المسعودي والله لقد قطعوا منها منذ ايام اربعة آلاف
عود فقال المالك لو حفظت الحراج لقطع منها اربعون الف عود او خمسون تكون في
حاصل الصناعة بصرف منها في المهابت وتوفر قلوب ولو خرج الامر باعناها قلوب من
ذلك لعمرت وتراجعت احاطها الى الصلاح . ولا يقوم ان ذلك امر يشق الوصول اليه
بل من الممكن حصوله بلا كبير مشقة ولا كثير نفقة خصوصاً مع توجه عناية الحكومة المتجدية
فلو عادت لغرس الاشجار مصلحة تلقى بمصلحة البساتين وعين في كل قسم من اقسام
المديريات رجل خولي عارف بزراعتها واستعان في ذلك بالاهالي جاريًا معهم على
مقتضى معرفة توضع لذلك وتطبع وتوزع في اثار الانعام لم غرس المنذار المتصور
كله في اقرب وقت من دون مصرف خصوصاً اذا كانت تلك الطريقة تشمل على
بيان ما يقصد من هاتو الاشجار لتدبر وما يقصد الخشب وما يقصد لخطوه وما يناسب
غرسه من ذلك في كل بلد بحسب طبيعة الارض فانه يتج من ذلك فوائد لا تحصى
لما تشمل الاهالي منافعها

امتحان في زراعة النصب

اهتم حضرة منشد الري بالروضة بدبيرة اسوط وحضرة هلي بك بدر باش
مهندتها في العام الماضي بزرع فدان من قصب السكر على حيل الامتحان قسم الفدان
مناصبة زرع النصب في نصف في سرايات يبعد احدها عن الآخر مترين وفي النصب

الآخر في سرايات بعد احدهما عن الآخر مترًا ونصفًا فقط وجعل للندان موارد ومصارف للماء بحيث يسقى سحياً ثم يتروح الماء منها وجعلت السرايات شمالية جنوية لكي تجري الريح بينها وزرعت القند بحيث كانت براعها على مساواة التراب فلما بلغ النصب كان وزن العود منه في السرايات الواحدة من اثنين الى ثلاث واقل من ذلك في السرايات الضيقة وبلغ وزن النصب من الندان كلّه خمسة قنطار . وقصب السرايات الواحدة كان اقل عدداً من قصب السرايات الضيقة ولكنه اثنان منه وأعلى وكانت درجة حلاوتها في الفاوريقة من ١٠ الى ١١ والمعتاد ان تكون درجة الحلاوة من ٧ الى ٦ فسر المهندس من هذا الامر . وكانت غلة هذا الندان في الفاوريقة ٢٥ قنطاراً من السكر بمعدل خمسة في المئة والمعتاد ان يخرج من القنطار من ٥ الى ٦ في المئة . وقد زرع هذا العام فدانان من النصب في الروضة بايعاز مصلحة الري وقدم في اوقات الزرع وأخر اري زرع نصف فدان قبل وقت الزرع العادي بخمسة عشر يوماً ليري ما يكون من نتيجة ذلك . وبدان الامتحان واسع للذين يهتمون اصلاح شأن الزراعة

—٥٥٥٥—

امتحان في زراعة البطاطا

كتب بعضهم الى جريدة الزراعة الاميركية يقول انه امتحن زراعة البطاطا بدون ساد وبانواع مختلفة من الساد فكانت النتيجة كما ترى مساحة الارض التي اجري الامتحان فيها فدانان ورايها واحد وكانت مزروعة كلها بطاطا في السنة السابقة فتمت الى اربعة اقسام متساوية وزرعت فوجد ان متوسط غلة الندان الذي لم يهد ١٥٠ بنلاً من البطاطا ومتوسط غلة الندان الذي سجد (بدقيق العظام واوراق النبات البالبة) ١٨٢ بنلاً وبن الغلة الاولى ١٠٥ ريالات وبن الثانية ١٢٧ ريالاً وثمانية غروش فالفرق بينها اثنان وعشرون ريالاً وثمانية غروش يطرح منها خمسة ريالات واثنا عشر غرشاً ثمن الساد فتكون زيادة الربح ١٦ ريالاً و١٦ غرشاً

—٥٥٥٥—

الخيار للزينة

خذ برميلاً قديماً واتق في قعره ثلاثة ثقوب كبيرة وإملأ نصفه بالزبل المدقوق جيداً وضع فوق الزبل تراباً من تراب الجنائن الى عمق ستة قراريط وامزج بالزبل

جيداً وأغرز البرميل في التراب الى نصفه بجانب سفالة أو خيمة وأزرع بزر الخيار
وغطوه بشبكة لكي لا تقع عليه الطيور ولا الحشرات وحينما يكبر النبات غرسة على الصقالة
أو الخيمة فيعرض عليها جيداً ويصترها فينبذ فائدتين بسترها لها وبشره

طعم الشام

الشام من اطيب فاكهة القطر المصري ولكن قد لا يكون طعمه طيباً ولا تكون له
حلاوة وبطن ان سبب ذلك وجود الكوسى او الخيار او اليقطين بالقرب منه فان
التحل والحشرات تخطئ بين الشام وبينها اى تذكر ازهار الشام منها فيخرج الشام وله طعم
الكوسى او اليقطين

— ٥٥٥٥ —

البقر القصيرة القرون

عند الانكليز والاميركان نوع من البقر قصير القرون ياتجونه بقصر القرون وهو اجود
نوع عديم ويعتنون بتاصيله اشد الاعتناء كما يعنى العرب بتاصيل الخيل ومنذ سنين
قليلة باع بعضهم قطعاً من هذا البقر بالمراد بيعت بقره منه باربعين الف ريال اميركي
اى اكثر من عشرة آلاف جنيه وبقره اخرى بسبعة وعشرين الف ريال وبلغ ثمن
القطيع كلو ٢٦٢٤٠٠ ريال وفيه ١٨ رأساً فكان متوسط ثمن الراس نحو ١٨٢٤٣ ريالاً

بَابُ الصَّنَاعَةِ

معدن الألومينيوم

لشيخ كياوي الانكليز السرميري روسكو (١)

قد اشتغل كثير من الكياويين في سبك معدن الألومينيوم فحاول داني
الانكليزي سبكه سنة ١٨٠٧ بمساعدة الجري الكهربائي وقال ارستد الدانيركي باسكان
سبكو من كلوريد بمساعدة معدن قلوي. وذلك سنة ١٨٢٥ ثم سبكه وهار الجرماني
سنة ١٨٢٧. ولكن هنري سنت كلر دقيل الكياوي الفرنسي هو اول من سبكه بمقادير

(١) من خطبة تلاها في مجمع بريطانيا الملكي في ٢ مايو سنة ١٨٨٩