

الدهاء والدواء

ما من صناعة يتباين فيها اعتقاد الناس كصناعة الطب وما من رجل بركن اليه مرة
ويُنتقى منه أخرى كالطبيب فالصانع تأنيب بالذهب والنضة ليصوغها لك افراطاً واسبور
وما اشبه وانت على ثقة انها تكون بالشكل الذي تخاره . والبناء ترسم له شكل البناء
فينبو طبق الشكل تماماً . والدهان تخار له اللون المطلوب ليدهن بيتك به فيدهنه
فيخرج كما انتظرت . والناس متساوون في اعتمادهم على الصانع اي ان ثقة زيد بالصانع
والبناء والدهان لا تقل عن ثقة عمرو وبكر . واما الطبيب فمن الناس من يثق به اشد
اشقة ومنهم من لا يثق به ابداً وما ذلك الا لأن نتائج اعماله غير معلومة في كثير من
الاحيان . فانه قد يعالج اخف الادوية فلا ينجح فيها العلاج وقد يشفي اعضل الامراض
بغير دواء . وهذا هو السبب الاكبر لما نراه من تباين الآراء في حقيقة الدهاء والدواء
واختلاف الناس في فائدة صناعة الطب واعتماد جانب كبير منهم على الدجالين والمنعوذين
ثم ان الناس يتباينون في قوة الاعتقاد فمنهم من يصدق كل شيء لغير دليل ان
لاقل دليل ينال عليه ومنهم من لا يصدق شيئاً ولو ائمت عليه الف دليل . وهذا ما
يتروى ثمة البعض بالاطباء وبضعف ثمة البعض الآخر . ومرجعة الى طبع الانسان لا الى
وسائط الانتفاع فك من مرة ذكر الغلاة اقتدار احد الناس على شفاء مرض من الامراض
بهذا الدواء او ذلك وهم واثنون بما يذكرون غير متعددين خداع احد . وغيرهم ممن يرى
الشفاء المذكور وفعل تلك الادوية لا يرى فيها شيئاً غير عادي او لا يرى الشفاء المزعوم
بـ . وكمن دواء شهد له جماعة من خبرة الناس وقالوا انهم جرّبوه في انفسهم او في ذويههم
وزاوا من الشفاء العجيب ثم جرّبوه غيرهم فلما برّ كما رأوا ولا شاهد شيئاً ما ذكرنا . ويكون
مرجع ذلك كله الى طبع الانسان من حيث كونه قريب الانتفاع او بعيداً والى درجة
تثقيف عقله واتساع اخباره .

والاطباء انفسهم يختلفون اختلافاً عظيماً في فعل الدواء وهم مضمونون الى فرق كثيرة
والسبب الاوضح لاختلافهم ان بعض الامراض يشفي من نفس اي يشفي بغير الوسائط
التي يستخدمها الطبيب لشفاؤه فبظن ان الشفاء نتج عما استعمله من العلاج . فاذا اتقن ان
طبيبين عالماً شخصين مصابين بمرض واحد بعلاجهين مختلفين وشفي الشخصان معاً نسب

كل من الطيبين الشفاء الى علاج والشفاء حاصل بغيرها
واختلاف الاطباء فم فونهم ولكنه لم يضعف عزيمتهم بل زادهم مجتاً وتفتياً . وما
مثل اختلاف العقول لجلائها على حد قول من قال

انما امره مثلما السيف بصداء عقله ساكناً بلا اعمال
يصدأ السيف بالخباء ولو كان شديد الصقال حد النصال

واموف يفتق جلتهم على الحق اليقين لانه واحد ويعتصون بطرق العلاج التي تداعد
الطبيعة على التخلص من الامراض

والمرض عَرَضٌ بطراً على الجسم ضيقاً غير محتمم والجسم بجاول التخلص منه بالنبي هي
احسن او توفيق نفسه له . وقد حد بعضهم الحياة بانها "الاستمرار على توفيق احوال
البدن الداخلي على الاحوال الخارجية" فاذا عجز الجسم عن مقاومة الطوارئ او عن
توفيق نفسه للاحوال الخارجية فهناك المرض والموت . وشأن الجسم الحي من هذا التليل
شأن شجرة اثباتها الزوايع ومرت بها السبول وتعاقبت عليها حارة الحر وصباة البرد
فان قوتها على مقاومتها وتوفيق نفسها لها اي انها ثبتت ضد الرياح او مالت معها ولم
تتكسر واذعنت جذورها للسبول ولم تنضم وتخن لحاؤها حتى لا يضرها البرد والحر
تعاقبت على هذه العوامل وبنيت حية والاشتملت ويست

والعوامل الخارجية قد لا تتغلب على الجسم ككل بل على جانب منه فتثبت بعض
اعضائه فيسبب ضعيفاً فافقداً بعض فونهم . انما الخوا ان تتصلب الجسم
الميت او توفيق الابدان ذلك الحد . انما الخوا ان تتصلب الجسم

وان من الامراض ما لا يشفي ولو اجتمع على علاجها كل شفاء افرض لان حية يتبع
في البدن ويتغلب على القوة الحيوية . وان ما يوقف من الاعضاء بالامراض التي تشفي
يتقى مأوقاً مدى الحياة . فاذا اصبحت احدي الرئتين نجهد الطبيب ان يوقف سير المرض
ويمنعه عن الرئة الاخرى . واذا نهض بعض الكبد فالطبيب يسعى لتوقيف البعض
البعض الآخر

ووسائط العلاج المعروفة حتى الآن لا تفي بمطالب صناعة الطب ولا يشفي بها الا
قليل من الامراض . والجسم معرض لالوف من الادواه التي لا يُعرف دواؤها الشافي
وغيابة ما يفعله الاطباء وقاية الجسم منها قبل حدوثها وتخفيف اعراضها بعد حدوثها

ومساعدة الجسم على التخلص منها . واول عاش جميع الناس بحسب قوانين حفظ الصحة تماماً من حيث المأكل والشرب والسكن والراحة والنصب والتوقي من العوارض الخارجية لا يمكنهم ان يتجاوزوا من اكثر الامراض ان لم تتل منها كلها . ولم فصل الى هذه الغاية حتى الآن الا ان تاريخ صناعة الطب في الصين الاخيرة بذلك على اننا قد قربنا منها كثيراً والمتظر اننا نبلغ اليها بعد زمن غير طويل وذلك اولاً بتعليم الخاصة والعامة كيفية التوقي من الامراض . والتوقي يكون بالراحة والطعام الجيد والرياضة المعتدلة بحسب المرض وبالابتعاد عن السموم المرضية . والوقاية خير من الدواء في هذه الاحوال بل ان اهمال الوقاية اعتماداً على فعل الدواء مهلك الابدان ومثلثة مثل انسان لا يقي بيته من النار اعتماداً على ان في البلد شركة لاطفاء الحرائق فتطفئه اذا احترق . ولا مريية في ان باستور الشهير اكتشف علاجاً واثباً من الكلب ولكن التوقي من الكلاب الكلبى اتبع من كل علاج مهما كان نوعه

وانتشار العلوم الطبيعية والسيولوجية في مدارس الصبيان والبنات كاتل بارشاد الناس الى كيفية التوقي من اكثر الامراض وقد ظهرت نتيجة بالاختبار فند قل المرض والموت وطال متوسط العمر في البلدان التي سبقت غيرها الى نشر هذه العلوم في مدارسها . وليس على بيته البلدان الا ان تنادي بها . ومتى فهم الناس قوانين الطبيعة جيداً وساروا على هدى في استخدامها وتوفيق انفسهم لها يقل المرض ويمر اكثر الناس العمر الطبيعي ويتلغون من الشجوخة اقوياء الاجسام ثم يموتون من الشجوخة والعجز

ومهما توقي الناس من الامراض لا بد من ان يبقى مجال واسع للطبيب لان الاحياء التي تنازع الانسان الحياة كثيرة لا تحصى وهي تتغير طبعاً او تخلف نوعاً قريباً بعد آخر فقد كان وقت لم تعرف فيه الهبضة ثم عرفت وانتشرت وفكت بالناس فتكا ذريعاً ولا يبعد ان تنفرض كما انفرض الموت الاسود والطاعون من قبلها وتنتشر اوتة اخرى لم تكن معروفة . وعلى الانسان ان يكون متأقياً لها فيدرس طبائتها حالاً ويقي نفسه منها وحيلة التوق ان بدن الانسان ممرض لادواء كثيرة وهو نفسه يحاول التغلب عليها اما بانقائها واما بمقاومة فعلها . والطبيب بمساعدة على ذلك . واكبر مساعدة له على معرفة اتقائها درس قوانين الطبيعة ولاسيما القوانين السيولوجية