

في مئة واربعين الف كرام من الماء وبترك هنيئة فيرصب الكايسيرين على هيئة الزيت في
قعر الاناء فينزل بمنزل الى وعاء آخر ويفصل بالماء مراراً الى ان تزول الحموضة عنه ويحفظ
عمل الديناميت

يؤخذ ٧٥ كراماً من النير وكايسيرين و ٧٥ كراماً من تراب الآجر ويخلطان
معاً ويحفظان لوقت الاستعمال (نبيه) يستعمل هذا الديناميت بكثرة بدل البارود
المجبري وهو يشتعل تحت الماء وثمة اربعة امثال البارود ولكنه احسن من البارود
لان قوته الدافعة ثمانية مرات قوة البارود وهذا ذلك لا يحصل له دخان عند الطاق
ولا يحصل تأثير انفازاتو

طلاء يمنع الصدأ عن الحديد

يؤخذ ١٢ جزءاً من الكبرياء الذائب وجزءان من الفانوية وجزئان من المعمر وتذاب
في ستة اجزاء من الزيت الحار و ١٢ جزءاً من الناط ويطلى به الحديد فيحفظ من الصدأ

باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما يهم اهل البيت معرفته من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس
والشراب والمسكن والزينة ونحو ذلك بما يسود بالنتج على كل عائلة

غسل الثياب وتنشيتها

النظافة من الايمان وهي مقياس تنم الشعوب او استعدادها للتقدم . وبموتنا انها
غير مرغية عند جانب كبير من اهالي هذا النظر . ولكن انتشار المدارس ولاسيما مدارس
تعليم البنات يتكون له التأثير الاكبر في تعود الناس على النظافة والاخذ بأساليبها .
وقد اناقت ربوات البيوت شرقاً وغرباً على تعيين يوم من كل اسبوع لفصل
الثياب وما اتتبه من الفراش والملاحف . والذين يمتنون بالنظافة اشد الاعتناء بهدون
الثياب للفصل يتزع اللطوخ عنها فيل الغسل وينشونها ويكونها بعده . ولذلك رأينا ان
نتكلم عن هذه الامور كلها بالتفصيل

اول شيء تلقت اليه ربة البيت فراش المائدة فان ياضها وصفاها دليلان على

انتانها وحبها للظفانة واهتمامها بمسرة زوجها واولادها وضيوفها فتلفتت الى ما في هذه
 الشرائف من اللطوخ والمخروق تترق المخروق اولاً ثم تلتفت الى اللطوخ فتضع اللطوخ
 فوق كأس وتصب عليه ماء غالباً فان لم يزل تسعة يذوب الحامض الاكساليك .
 والحامض الاكساليك يباع في الصيدليات (الاجواذانات) وتوضع عشرة دراهم منه في
 قنبنة تسع نحو ١٢٠ درهماً وتضيق بها ورقة مكتوبة بحروف كبيرة "سم" لان الحامض
 الاكساليك سام . وهذه البلورات لا تذوب كلها في الماء فاذا فرغت القنبنة من الماء
 يصب عليها غيره الى ان تذوب كلها . وتترك اللطوخ بهذا المذوب وحالما تزول
 يضل مكانها بماء غزير لانه انا بقي عليها مذوب الحامض زماناً طويلاً انسد مسجها
 والحامض المرباتيكي يستعمل لازالة آثار صدأ الحديد وهو سام ايضاً ويجب ان
 يكتب ذلك على قبيبته وتوضع في خزانة مقفلة واكتمه بزريل بعض الوان المسوجات
 ولذلك يحسن ان يمتحن فعلاً بقطعة من النسيج قبل استعماله لازالة اللطوخ عنه . وكيفية
 ازالة الصدا ان يسطح النسيج فوق اناء فيه ماء حار حتى يصعد البخار ويقله وحينئذ
 يوضع الحامض على اللطوخ وحالما يذوب الصدا ينط النسيج في الماء الحار ويفعل
 جيداً ثم يغسل بماء جديدي فيو قليل من ماء الشادر لازالة آثار الحامض . اما اطوخ
 الحديد السوداء وكثير من لطوخ الحديد فتزول بالحامض الاكساليك الشفيم ذكره

وقد يكون على الشرائف اطوخ لا يعلم اصلها ولا تزول بالحامض فهذه تزول
 اذا بلت بالماء ووضعت فوق عود مشتمل من الكبريت فان دخان الكبريت يزيلها
 حالاً ولا بد من غسلها بعد ذلك جيداً

ولطوخ الدهان تزال عن المسوجات اللحيمة بالترينينا وعن المسوجات الرقيقة
 بالترين او بالنقط ويجب غسلها حالاً لان هذه السوائل تزيل الالوان ايضاً . ولطوخ
 الدم تزال بدهنها بالدقيق المجهول بالماء ووضعها في الشمس مدة

وتنقع الشرائف بعد زنتها لازالة اللطوخ عنها في اناء واسع فيه ماء نقي الى تصاو
 ولا ينع معها الا الافئدة البيضاء المشاة واما شرائف المرمر فتتنقع في اناء اخر وقنبنة
 اللباب تنقع في اناء ثالث . وفي اليوم التالي يغسل كل من هذه الاشياء ويلتفت الى
 مكان اللطوخ ليترص جيداً ويقال انه لا يحسن وضع الصابون مع ماء التنبيل لان اللباب
 البيضاء يصفرت لو تمها بسببها ولا تظيل الكلام في الغسل لانه معروف ولكن التندبة غير
 معروفة كما يجب ولذلك ترى اللباب المشاة في اوربا اجمل منظرًا من المشاة عندنا

ولعل في الكلام الآتي ما يرشد المعنويات بذلك الى اصلاح النشبة والكي
 بيل ثلاث ملاعق كبيرة من النشا في الماء وتغلى افة من الماء في اناء خزفي ثم يوضع
 النشاء فيه ويترك على النار عشر دقائق وهو يحرك جيداً ثم يذاب فيه قطعة صغيرة
 من الشمع الابيض المعروف بالسهرمشيني او شمع العمل الابيض والبعض يذيبون في الماء
 قطعة من اليورق قدر البندقة قبلما يوضع النشا فيه . ويجمن ان يضاف مائة من
 مذوب الصغ العربي الى النشا لتبرد النشا صفاً وبها . ويصنع هذا المذوب باذابة
 عشرة درام من الصغ في كوبه من الماء التالي . وحينما يذوب الصغ يراق الماء قبلما
 يبرد ويوضع في قنينة نسد جيداً الى حين الاستعمال . وعند نشبة الثياب لابد من
 غطها بهاء النشاء ودعكها وعصرها جيداً لكي يتخلل ماء النشا في مسامها ولا يجمع عليها
 لظن لظنًا ثم تشر حتى تشف

وشاشف المائدة والمناديل ونحوها لا يلزم لها نشاء كثير لجنف النشا المتقدم ذكره
 بالماء ولا يوضع فيه صغ ولا شمع ثم تنظ فيه وتعصر . والانسجة الخفيفة كالدانتلا ونحوها
 تنشى بماء الارز الغلي

ويضاف الى النشاء قليل من التينة غالباً ولكن ذلك لا يلزم الا اذا كان يياض
 المسوجات خارباً الى الصفرة . اما الارزق البروسابي الذي يستعمل كثيراً لهذه الغاية
 فيصفر لونه من نضو اذا لم تغسل الايشة من الصابون جيداً . وتلف الايشة المشاة
 كل نوع وحدة ويترك الى اليوم التالي لتكوى وسيأتي الكلام على ذلك

الاعتناء بالاطفال

مما قيل في صحة هواء النظر المصري وجوده مانو ومنها كتب الكتاب وغالوا في
 ذلك فالحقيقة لا يتغير وهي انه ما من بلاد في الدنيا يزيد متوسط وفياتها على متوسط
 وفيات هذا النظر وأكثر هذه الوفيات من الاطفال . وكل واسطة تستخدم لتحسين
 الصحة وسع الامراض لا تقال متوسط الوفيات تليلاً يذكر ما لم ينب اولاً الى تربية الاطفال
 وطيفل الانسان اضعف اطفال المخارقات . والسنة الاولى التي تمر على بئابة السنة
 التي تمر على صغار المواشي وهي في بطون اماتها الا ان تلك تكون محمية من كل
 الموارض الخارجية وهو معرض لما كلفها ولجهل مرضتها ايضاً
 قال احد الاطباء يجب على مربية الطفل ان تضع ساعة في غرفتها حال ولادته

وتتركه لنام النهار والليل ولا توقظ الا وقت الرضاعة تماماً فيعتاد ذلك ويستمر عليه من نفس الى ان يصير عمره نحو ثلاثة اشهر وحينئذ يزيد استيقاظه رويداً رويداً .
ويجب على المريئة ان تتحكم في ذلك ايضاً واذا اخطأت بأن ايقظت الطفل في اوقات غير منتظمة لم يعد نومه وقيامه يبريان على قاعدة مضطربة فنسوة صحته واخلاقه
وعلى ام الطفل او التي ترضعه ان تعتني اشد الاعتناء بصحتها ورباطتها فتتجنب كل ما يضرها او يكرها . والفرقة التي بنام الطفل فيها يجب ان تكون نية الهواء مطلقته يدخلها ما يكي من اشعة الشمس . وكل ما يؤثر في جسم الطفل يؤثر في اخلاقه فتعود اذا ماتت صحته وما يؤثر فيه صغيراً بدوم اثره فيه كبيراً . فالطفل الذي يربو في الصحة والسرور يعيش صحيح الجسم ناعم البال . والذي يربو بالضعف والكدر يعيش سليم الجسم شكس الاخلاق كثير القوم

ككت احدى السيدات الى فرنكلين الاميركاني الشهر فخره انه ظهر لطفلها خمس اسنان فكتب اليها يقول ارجو انك تسمي طفلك دائماً حتى لا ترى على وجهه الآفات البشر والابتهاج فان هذه السمات تطبع على حياءه فيرى الخير في وجهه ويطغ في دنياه

وقبل ان اليابانيات امهر النساء في تربية الاطفال ولذلك ترى امارات البشر والباشاشه في وجوه صغار اليابانيين وكبارهم

غسل المنسوجات القطنية الملونة

الاصاغ التي على المنسوجات القطنية فلا تكون ناجية والغالب انها تنفض بالتمسل المتتابع ولكن يمكن غسلها بدون ان يزول لونها وذلك بان يستن الماء حتى لا تستطع اليد لسه ثم يوضع فيه قليل من نخالة دقيق الفسح (اوقية من النخالة لكل ثماني اواقي من المنسوجات) وتوضع المنسوجات فيه وتبلى وتقلب سراً وهي فيه ثم يترك حتى يبرد فتدعك المنسوجات في جيداً ثم تغسل بالماء الصافي فتتظف كأنها عملت بالصابون ولا يزول لونها

قيل ان نحو خمسة ملايين من اعالي الولايات المتحدة الاميركية يعيشون من بيع الشع والمسكرات فينتهون ببيعها لبضوا خمسين مليوناً من الممكن