

الدنيا كلها ويمنع بها الوف من الناس ونحن وقراءتنا الكرام مديونون لهؤلاء العلماء بعض ما ننشره في المنتطف فانه يقتبس منهم او مبني على مباحثهم
ومنذ ثوب وعشر سنوات استولت محبة النفع العام على قلبه احد اغنياء بلتيور بامبركا وابنه جونس هيكس فارسي بسبع مئة الف جنيه من مالوا لانشاء مدرسة جامعة وبسبع مئة الف جنيه اخرى لانشاء مستشفى وارصى ان تكون المدرسة عامة لجميع الطوائف والشعوب والالمنة بلا استثناء وان يكون غرضها الاول تهذيب الاخلاق وحث محبة العلم والحق في تنوير الطلبة. وفي هذه المدرسة الآن بحسب تقريرها الاخير ٥٧ احنادا و٤٢٠ تلميذا ٢٥ منهم من بلدان اجنبية. وكايت الدروس التي كرسست فيها في الفصل الاخير التاريخ والاقتصاد السياسي والرياضيات والهيئة والطبيعات والكيمياء وعلم المعادن والمجولوجيا والبيولوجيا والميكولوجيا وعلم التلميم والبايولوجيا واليونانية واللاتينية والسمنكرينية واللغات السامية والرومانية والديوتونية والانكليزية

وفي هذه المدرسة مكتبة كبيرة فيها خمسة وثلاثون الف مجلد. وتماز على غيرها من المدارس باغرائها اساتذتها وفهرم من العلماء على المباحث المتكثرة بما تعطيهم من الجوائز ولذلك انشأت عدة جرائد علمية لنشر هذه المباحث وهي جرنال الرياضيات وجرنال الكيمياء وجرنال الفيزيولوجيا ونشرين اخرين الواحدة للبيولوجيا والثانية للتاريخ والعلوم الاقتصادية ونشرة ثالثة في مواضع مختلفة. ونحن وقراءتنا الكرام مديونون لاساندة هذه المدرسة وجرائدهم بكثير ما ينشر في المنتطف

ولا تسأل بعد هذا البيان الوجيز عن سبب تقدم الامبركيين وتأخرنا نحن فانك يوم تأتينا بغني واحد يكرم العلم هذا الاكرام تايتك بمئة رجل من رجال المشرق يقنون انفسهم على خدمة العلم وخدمة العالم. ولكن يشترط في من يكرم العلم ويوصي له بالاموال ان لا يقيم عليها من يأكل الربع والاصل كما يشترط في من يتصدر لخدمة العلم ان يكون مهذب الاخلاق يطلب العلم لذاته وبفضائه على كل ثمن

العروج الى المريح

كثر الكلام في هاتين السنتين على المريح وما فيه من الترفع والتخاجان حتى زعم البعض انه سيكون وان مهندسيه فتحوا فيه هذا الترفع فتم بعضها ولم يتم البعض الآخر.

وقد قدنا هذا الزعم بتفيد بيده في الجلد الثاني عشر من المنتطف . ثم انتبهنا الى كل ما كتبه الفلكيون والرصد بعد ذلك فلم نر فيه شيئاً يناقض ما كتبنا او يكشف الفناع عن محبا الحقيقة

ولكن اذا عجز علماء الفلك عن ايجاد السكان في المريح فصنعوا الروايات والنكاهات لا يعجزون عن ذلك لانه اذا هام العنل في فياني الخيال ابداع في الاختراع وأغرب . ومن ابداع ما صيف في هذا الموضوع رواية موضوعها المروج الى المريح عارض فيها مصنفها روايات جول فرن الشهيرة فلم تنقص عنها في حسن الطلوعها وصحة استنباطها . وقد زعم المؤلف ان المروي عنه اختراع آلة طارت به الى المريح من تحتها فارصاً ان قوة الجذب التي بين دقاتن الاجسام تنقلب الى قوة دافعة ببعض الوسائط فاذا انقلبت القوة التي في نصف دقاتن الجسم الى قوة دافعة وبنيت القوة التي في النصف الآخر على حالها ثلاثي مثل الجسم كولو واذا انقلبت القوة التي في اكثر من نصف دقاتن الجسم الى قوة دافعة طار من تنوع عن الارض بقوة متسارعة في اول الامر ثم تأخذ حركتها بالانتظام كلما بعد عن الارض . وكان في هذه الآلة جانب من قوة الدفع وكان يتحكم في زيادتها وتقصانها فخرجت به الى السماوات العلى ووصل المريح فرأى قمره وقاس قطرها وبعدها عن المريح . ثم جعل يضرب في المريح شرقاً وغرباً ويصف ما يحدث له فيه . ورأى سكانه وقال انهم اثناكيون والطعام غزير عندهم وميسور لكل احد بلا نسب ولا نصب لانهم يركبونه من عناصره الاصلية الاكسجين والهيدروجين والكربون والنتروجين . وهذه العناصر كثيرة عندهم كما هي في ارضنا . ويوتهم كلها مضاهة بالضوء الكهربائي ويستعملون النونوغراف بكثرة ولكن ليس عندهم ماورد ولا قطارات . ويؤمن الكاتب ان سكان المريح انوه من الارض على هذه الصورة وهي ان شمسا من الشمس الكثيرة المنتشرة في السماء كانت دائرة حول شمس اخرى فاقتربت من الارض والمريح فزاد التجاذب بين الارض والمريح وتناوبا رويدا رويدا حتى انتزج هواءها وصار الناس يتنلون بسهولة من بعض جهات الارض الى المريح يجذب المريح لم ولو كان ذلك رغماً عنهم .

ومن غريب ما في هذه الرواية ان كل ما فيها يتطابق على الترويض التي فرضها مصنفها انطباقاً عالياً اي لو امكن للانسان ان يجول القوة الجاذبة الى قوة دافعة لامكنه ان يطير عن الارض بسهولة . ولو اقتربت احدى الشمس من الارض والمريح لامكن ان

بتعادل القواذب بين الارض والمرنج بجاذبها مع ذلك الشمس والشمس الاخرى المركبة
ولكن لم يحدث شيء من ذلك حتى الآن ولا دليل على انه سيحدث في المستقبل القريب
ولله علم الغيب

قوى الشبازي العقلية

الشبازي اشتهر انواع الفرود بالانسان خلقاً وخلقاً . وقد اتفق للعلامة الاستاذ
رومانس ان اختير قوى واحدة منه في مرض الجمع الزولوجي ببلاد الانكليز وقرر
للجمع المذكور عن نتيجة اختبارها وما قاله في هذا الصدد انه استعان بمحنة هذه التردة على
تعليمها العدد فكان يطلب منها ان تناوله قشة من النش الذي نخبها ثم قشتين ثم ثلاثاً وبخالف
بين هذه الاعداد كان يطلب النشيتين اولاً ثم الواحدة ثم الثلاث وهلم فاذا اخطأت
رفض النش منها واذا اصاب اعطاهما شيئاً من الامار. ومع المزاولة تعلمت هذه
الاعداد الثلاثة جيداً ولم تعد نفاط فيها وحينئذ شرع يعلمها الاربعة والخمسة وبعد
نحو طويل تعلمتها جيداً ثم حاول حفظها تعليمها بنبة الاعداد الى العشرة فنجحوا بعض
التجاح وكان غلطها في السنة والسبعة قليلاً وفوق ذلك كثيراً ولكنها كانت تفهم ان هذه
الاعداد اكثر من الاعداد الاوّل فاذا طلبوا منها ان تناولم تسع قشات مثلاً لم تناولم
اقل من ست واذا غلطت فيكون غلطها محصوراً بين الثمانية والتسعة والعشرة ولا يتجاوز
العشرة ابداً

وقد ظهر انها كانت تدرك شيئاً من امر الترقية ولا سيما اذا طلب منها عدد فوق
الخمسة فانها تطوي القشة حتى تصبح قشتين . ونسب الاستاذ رومانس ذلك الى
قلة صبرها فانها كانت يظهر عليها الضجر كلما طلب منها عدد كبير من النش فتطوي
الواحدة اثنتين حتى تتخلص من النفاط الاثنتين . وكان يطلب منها ان تكتظ النش قشة
قشة وتضعها في فيها حتى يصير بالعدد المطلوب فكانت تفعل ذلك غير ناظرة الى احد
الا الى النش وقد تطوي القشة الواحدة حينئذ وتحميها اثنتين فيقع النفاط في حياها .
ويقول رومانس ان كل اغلاطها في السنة او السبعة ناتجة عن ذلك وما في ما فوق السبعة
فالارجح عندها انها لا تدرك مقدار العدد ادراكاً واضحاً فتخطئ فيه
ثم حاول تعليمها التمييز بين الالوان الاسود والايض والاحمر والاخضر والازرق