

تعليم الصغار

مضى الصيف بحره وهجير وبرد الماء واعتل الهواء وانقضت فحة المدارس فعاد الطلبة اليها افراجاً. ونيس كرب الامهات اذ التين حمل صغارهن على المعلمين والمعلمات. والولد فلذة الكبد ولذة الوالدين ومعتمد الامة. والمدارس قوالب يفرغ فيها واختام يطبع بها. وعلى نظامها يتوقف جانب كبير مما يصدر منه حينما يثبت من القوة والضعف والحكمة والجهل والنفع والضر. فاذا اُحييت تربيته الجسدية والعقلية والادبية ثبت صحيح الجسم رزين القلب رافع الآداب والآثورة موه التريبة الضعف جسدياً وعقلياً ونفساً. والخافق الغريزي والاستعداد النظري لا ينافيان ذلك لانه اذا اُحييت تربية ولدين مختلفين في استعدادهما الطبيعي انتفعا منها كلاهما واذا اُسيئت انضرت بها كلاهما. وهذه حنيقة راهبة لا جدال فيها

ودماغ الولد اكبر من دماغ الرجل بالنسبة الى جسمه فرأس ابن سبع سنوات مثل رأس ابن ثلاثين سنة واما جسم ابن ثلاثين سنة فضعاف جسم ابن سبع سنوات او اكثر من مضاعفه. ولكن دماغ الولد اشد نهجاً من دماغ الرجل وبناءه اقل بلوغاً فينفل كثيراً بالتفاعلات الخارجية ويتعب لاقبل سبب ولذلك ترى الولد قلناً لا يندرس ان يبالي الدرس ساعات متوالية والا ان يحرص فكرة في موضوع واحد ما لم تكن له من لذة خاصة كما انه لا يستطيع العمل الجسدي الشاق ساعات متوالية كما يستطيعه البالغ

وكل الذين اعتادوا الاشتغال العقلي يعلمون ان الشغل العقلي مدة ساعة من الزمان ينهك القوى العقلية والجسدية معاً اكثر من العمل الجسدي وسبب ذلك واضح وهو ان الدماغ يولد القوة اللازمة للشغل العقلي ولادارة بقية اعضاء الجسد فاذا بذل اكثر هذه القوة في الاشتغال العقلي وقعت الخسارة على القلب والمعدة والرئتين والعضلات فتشكو التعب والملل. فيكون من الحماقة اجهاد عقول الصغار حالة كون اجسادهم واعضاءها الخائرة محتاجة الى العمل والنمو اكثر من اجساد الكبار ناهيك عن ان عقل الصغير يشتغل دائماً في مواضع مختلفة. فالكبير يدخل غرفة كبيرة ولا يلتفت الى شيء مما فيها لانه قد رآه في حياته مراراً وعلم ما يعلم من امره. واما الصغير فيقلب بصره في كل ما فيها ويجب ان يلمس كل شيء بين يديه ليعلم ما هو. اي ان عقله يشتغل حيثما

في معرفة كل الامتعة التي في تلك الغرفة . وكثيراً ما ترى ولداً ماشياً مع ابيه وابوه ناظر الى ما امامه فقط او غير ناظر الى شيء والولد مشغول برؤية كل ما حوله يتلَب فيه اجنائه ويصدق اليه ببصره فيعثر دناً بحجر ويصدم هناك بمركبة وهو لا يعي على شيء لان عقله مشغول بمعرفة الاشياء التي يقع عليها بصره . واما ابوه فقد رأى هذه الاشياء قبلاً وعلمها او رأى ما يائلمها ففاسها عليه ولم يعد يلتفت اليها

وتعقل الصغير غير بالغ حدة من الفولان الدماغ الذي هو آلة التعقل غير بالغ حدة بخلاف مراكز المشاعر الخمس فانها تكون فيه أكثر بلوغاً من مراكز التعقل فيجب ان ينصرف أكثر تعليم الصغير على ما يدرك بالمشاعر . وانا درست مشاعر الصغير وترك بدون تعليم كتابي حتى بلغ السنة العاشرة ثم اعطيت الكتاب حيثما فانه يتعلم من القراءة في سنة واحدة أكثر مما يتعلم الطفل بين السنة الرابعة والثامنة . وانا متى مع ولد آخر ابتدئ في تعليمه وهو ابن اربع سنوات سبعة بعد سنتين او ثلاث وتقدم عليه كثيراً في مضمار الحياة . وكثيراً ما رأينا اولاد الجبال والارياف يتركون الناس والمحراث ويدخلون المدارس كباراً ويشروعون في تعلم القراءة فيها ولا يمضي عليهم بضعة سنين حتى يسبقوا اولاد المدن الذين ابتدأوا في التعلم اطفالاً ويفوتوهم بمراحل

قال الدكتور همد الاميركي انه رأى صبياً عمره عشر سنوات وقد درس في خلالها علوماً كثيرة حتى كان ابواه يفتخران به فاراه الدكتور همد صورة وطلب اليه ان يخبره عما يرى فيها فقال انه يرى رجلاً ورسماً وشجرة وكانت اخن بجانيه وعمرها سبع سنوات وهي لا تعرف حروف الفجاء وابيها يقولان انها بليدة لا تحب الدرس فاراها الصورة فرأت فيها رجلاً ورسماً وشجرة وعصفور بن على الارض وقطة كامنة لما ويبتاً وامراً واقنة بالباب ورسماً بجانب البيت . فاناً الدكتور همد بان هذين الوالدين لا يبلغان السادسة عشرة حتى تنق البنت الصبي علماً ومعرفة اذا اعني بتعليمها من ذلك الوقت فصاعداً كما بعني بتعليمه . وعنده ان التعليم في العشر السنوات الاولى يجب ان ينصرف على ما يدرك بالمشاعر فقط بدون كتاب فيعلم الصغار ان يعرفوا وصف ما حولهم في البيوت والحقول من الامتعة والحيوانات والنباتات والاشياء المختلفة ويطلعوا على كتب فيها صور مصنوعة لاجل التعليم

ومن اكبر الخلل في المدارس تدريس الصغار علوماً كثيرة مختلفة في وقت واحد .

وعند الدكتور فُتد أنه يجب قصر الدرس على علمين أو ثلاثة وإن علي الصرف والنحو يجب ان ينفيا من المدارس الصغيرة ولا يدرّسا إلا في السنة الأخيرة في المدارس الكبرى وإن هذين العلمين من شتر الوسائط التي اخترعها البشر لا تعاب الدماغ والإخلال بقواه وإنه لو كان كل الطالب أو نصفهم يدركون ما يعلمونه من هذين العلمين لاختلت عنول كثيرين منهم. ونحن نوافق على هذا القول في الكيف وإن لم نوافق في الكم لان درس قواعد اللغة من اعوص الدروس وأقلها لذة للصغار ولذلك قل من يبرع منهم فيها. وقس على ذلك دروساً أخرى ما يتعلمه الصغار ويحفظونه غيباً ولا يدركون شيئاً من معناه. بل ان الكبار قد يتعلمون علوماً كثيرة لا يدركون منها شيئاً ولا يستطيعون استعمالها. مثل احد الثبات امامنا عن العبارة الجبرية لمساحة المخروط الناقص فسردها حالاً وسقت بدءاً لسانها في كتابها على اللوح الأسود ثم مثل عن مساحة عصاً شكلها كالمخروط الناقص فوقف ربع ساعة وهو لا يدري ماذا يجب ان يقس منها ليستخرج منه مساحتها. فكان الأول ان يُعلم كيفية التصرف في هذا العمل لا ان يعلم العبارات الجبرية العويصة لان العبارات الجبرية يمكن استخراجها من الكتاب وإما معرفة كيفية العمل فلا توجد في الكتاب بل في العقل

وما لا مربية فيه ان أكثر الرجال والنساء الذين اشتهروا وفاقوا معاصريهم هم من الذين لم يتعلموا باكراً بل أهل امرّ تعليمهم في حداثم حتى تمت ادمغتهم وبلغت اشدّها أو علموا علوماً قليلة بسيطة ولم يجهد قواهم العقلية في صغرهم ثم لما كبروا أكبوا على بعض العلوم فافلحو وفاقوا اقرانهم. ودرس ساعة واحدة والعقل مرتاح والدماغ بالغ اشدّه ومطامع الانسان قوية ورغبته شديدة وهو عالم انه يدرس لكي يوجد لنفسه مقاماً بين اقرانه خيراً من درس عشرين ساعة والعقل متعب بدروس كثيرة والدماغ غير بالغ والداعي الى الدرس رهبة المعلم او خوف القصاص

وحجة القول ان التعليم الباكر مضر بالصغار ولا سيما اذا اعتمد فيه على الكتب وعلى اجهاد الذاكرة وخير منه تدريج المشاعر والاعتماد على ما يمكن ادراكه بها فعوضاً عن ان تعلم الصغير ماهية البكرة بالوصف اربو بكرة وقتل له هذه بكرة فترسخ صورتها في ذهنه وفس على ذلك. فعسى ان يرى الوالدون والمدرسون في ما ذكرناه موجزاً فوائد في تعليم الصغار وتربية عقولهم