

الدكتور بذج امين الآثار المصرية في دار التحف البريطانية ارشاداً للسياح الى معرفة تاريخ المصريين القدماء وكان مراده ان يطبع منه الوقت من التسخ ويهديها الى الطلبة في مدارس الحكومة لكن اشغال الكثيره حالت دون اتمام هذا الغرض وقد توفاه الله بعد ان رشح ابتداءه الثلاثة لادارة اعماله الواسعة النطاق وراهم جارين في خطته وخطة ايده من قبله بالهمة والامقدام

الجواهر واقوال العرب فيها

الباذهر Bezoar

الباذهر كلمة فارسية معناها ضد السم من باد واق او شاف وزهر سم مادة توجد في معدن الايائل ونحوها من انواع الحيوان ظن قديماً انها ترياق للسموم. وزعم اليفاشي ان اصل الباذهر في لغة الفرس باك زهر ومعنى باك النقاظة وزهر السم اي منقظ السم. واسهب في وصف هذا الحجر وقال "انه صفتان احدهما حيواني والاخر معدني اما المعدني منه فاني وقتت عليه في معدني بنفسي في التحرم بين جزيرة ابن عمرو الموصل وهو هناك كثير ويوجد منه حجارة كبار فتخذ اصبا لسكاكين وغير ذلك وتبلغ القطعة من اوقيتين واكثر من ذلك. وهذا النوع منه ايش وفيه نقط من الوان صفراء وغير ذلك من الالوان وليس لشيء منه نفع من السموم اصلاً" وقال غيره "انه حجر معدني على ما ذكره الاوائل ولم يفعلوا صفاته وعلاماته وانه يفوق الجواهر لانه مخصوص بنبضة النفس وضجيجها من متالف السموم القاتلة وهو من معدن بحر اسان ويوجد بديار مصر في بيرة عذاب في اماكن السيول وغيرها كباراً وصغاراً الرانكا كثيرة. وفيه ما يشق وما لا يشق وما كان منه شفاً فهو افضل اجناسه ومنه اصفر واخضر وفيه املى وما فيه شظايا"

ويظهر من هذا الوصف وغيره ان القدماء ارادوا بالباذهر المعدني الحجارة المستديرة الشكل التي يكون في قلبها حلازين او هئات اخرى او يكون قلبها متبلوراً كما ترى في الاشكال التي على الصفحة التالية وهي المسماة عند علماء الجيولوجيا بالبيزوليت اما الباذهر الحيواني فاسهب اليفاشي في وصفه وذكر خواصه في نحو ١٥ صفحة واررد من القصص والوارد ما هو في حد الغرابة. قال انه حجر خفيف مثل اصفر واخضر منقط تقطاً خفيفة كالقش يوجد طبقات رقائقاً في اصل تكثره طبقة فوق طبقة لا يوجد الا كذلك ويصل

مريماً اذا حُكَّ وبحكته الى البياض واعظم ما يوجد منه من مثقال الى سبع مثقال يؤتى به من بلاد فارس من تحوم الصين والحيوان الذي يوجد فيه البادزهر هو الايل الذي يترك البلاد وهو يشتهي اكل الحيات ذوات السموم القاتلة لاسبيا ما صغر من اولادها وهي من معظم غذائه يبحث عنها ويستخرجها من حيث كانت قياً كلها . وقد اختلف الناس في اي موضع من جسد الحيوان يتكوّن البادزهر على ثلاثة اقوال القول الاول انه يتكون في عينيه والقول الثاني انه يتكون في قلبه والقول الثالث انه يتكون في مرارته او اعدائه . واطال في وصف ذلك كله وربما اثبتنا كلامه في جزء آخر لقراءته



وذكر ابن اليطار البادزهر في مفرداته وقال انه يقع بجملة جواهر من السموم الحارة والباردة اذا شرب واذا علق . ونقل عن ارسطوطاليس ان الوانها كثيرة فنية الاصفر والاخضر والبنك والمشرّب بخضرة والمشرّب بياض واجوده الاصفر ثم الاخضر والبنك والمشرّب بخضرة والمشرّب بياض ومعادنه يبلاد الصين وبلاد الهند وبالمشرق وله في شهيد احجار كثيرة ليست لها خصوصيته ولا تدانيه في شيء من فعله . . . وهو نفس شريف لين المجنة . خاصته النفع من السموم الحارّة والباردة من عضن الهوام ولدغها ونهشها اذا شرب منه مسحوقاً ومختولاً وزن اثنتي عشرة شعيرة خلص من الموت واخرج السم بالقرق والريح وان نقله منه انسان او قحتم به ثم وضع ذلك الخاتم في لم شارب السم ومعه قطعة وان وضع هذا الحجر على حمة العقب بطل سمها وان سحق منه وزن شعيرتين ودفن بالماء وصب على اقواء الاقاعي والحيات خنقها وماتت ونقل عن الرازي انه حجر اصفر رخو لا طعم له يقع من السموم . وعن عطارد بن محمد الحاسب انه اذا وضع قبالة الشمس عرق وسال منه الماء وانه نافع من تلبس الحى الشديدة والرمم . وعن ابن جميع ان الجيراني منه وهو الموجود في قلب الايائل افضل من جميع هذه الاصناف حتى انه اذا حُكَّ بالماء على من وسى منه كل يوم وزن نصف دانق لتصحح على سبيل الاستعداد والتقدم بالحوطة يقاوم السموم القاتلة ولم يخش منها غائلة

واطلب كتاب العصور الوسطى من الافر في منافع البادزهر الحيواني لكن المتأخرين وجدوا انه خالي من كل منفعة وما هو الا مراد تجميع في المدهحول اشياء لا تهم من الطعام