

هَذَا فَمَا لِسَعَادَةِ مَوْلَانَا الشُّكْرِ الْجَزِيلِ عَلَى مَا أَنْخَفَ الْوَطَنُ بِرَأْسِ الْكُتُبِ الْمُنْبِئَةِ

### كتاب قراءات متنوعة

هو كتاب تركي العبارة وضعه باللغة الفرنسية حضرة عزتلو بلتية بك ناظر المدرسة النوفيقية وترجمه الى اللغة التركية جناب اغوب افندي فرجيان مترجم نظارة المالية. وقد قال لنا بعض العارفين باللغة التركية ان حضرة المترجم اوفى الترجمة حقها. والكتاب نصص صغيرة حكيمة وادبية وفكاهية لتعليم الاصاغر والاهتمام بترجمته الى اللغة التركية يدل على ان المدارس الاميرية لم تزل مهتمة بتعليم هذه اللغة

### رواية هرون الرشيد

هذه الرواية معلومة عند كثيرين من سكان العاصمة وغيرها من المدن المصرية وقد طبعت الآن بنفقة المكتبة الشرقية وتباع فيها بخمسة غروش. وباجلنا لو ذكر فيها اسم مؤلفها لتبق ذكرها لوقد الحق بها رواية الخييل والديطان وهي لا تقل عنها فكاهة ولكنها نقل عنها في اعراب عبارتها

## مسائل واجوبتها

فتبنا هذا الباب منذ اول انشاء المنتصف ووعدنا ان نجيب فيه مسائل المشتركين اني لا نخرج عن دائرة بحث المنتصف. ويشترط على السائل (١) ان يضي مسائله باسمه والتاريخ ويحل اقامته اعضاء واضحا (٢) اذا لم يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا ويعين حروفا تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم تدرج السؤال بعد شهرين من ارساله اليها فليكرره. مثله فان لم ندرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلناه لسبب كانه

- |  |   |
|--|---|
| <p>يوم الاحد ٢ شوال سنة ١٣٠٨ كان احد افندي فريد يقيد حافظة في دفتر فوقع الدفتر من يدك ووقع معنى عليه واستعملت له الوسائط العادية مثل تسميته رائحة البصل والخيل والشادار فافاق ولكن بقيت اسنانه مصكوكه ولسانه معقودا وبقي عادة الطبق الى السادس من شوال وجبت حل حلقا وكتب</p> | <p>(١) الاسكندرية. حسن افندي توفيق. لما خالنا تكون دموع الفرح مالحمة كدموع الحزن ج لم يقل احد من النسيولوجيين ان دموع الفرح غير مالحمة بل انهم اطلقوا الملوحة على كل الدموع</p> <p>(٢) الاسكندرية. احمد افندي عثمان الورداني المصري. في الساعة ١١ من صباح</p> |
|--|---|

ما سمعه في حلمه وهو ان يحضروا له قودية  
لتبخير فحضرت صباح السابع من شوال وبخزنة  
وقرأت له ففتح فاه وتكلم ثم مضى الى اشغاله  
فاقولكم في ذلك

ج نرج انه نوم في نفسه ان التبخير  
يشفيو لكثرة ما طرق مسامعه من ذلك منذ  
صباة فلما بخزنة المرأة انفكت عنده لسانه  
بفعل الروم لا غير. واذا لم يكن الامر كذلك  
تماما فيكون من قبيل ذلك. وكان يمكن  
ان يشفي بطريفة اخرى من طرق الروم  
(٢) وسما سبب انفراز الدمع من الغدد  
الدمعية في حالتي الريح والترح

ج ان سبب ذلك غير معروف تماما  
(٤) صيدا . قيصر افندي وحيد . لماذا  
يصير الورق شفافا اذا دهن بالزيت

ج ان الياف الورق شفافة ولكن الورق  
لا يظهر شفافة لكثرة ما فيه من السطوح  
والمسام التي تعكس النور فاذا دهن بالزيت  
ملا الزيت هذه المسام والظاهر ان قوة  
الياف الورق على تكبير اشعة النور في مثل  
قوة الزيت فيصير الزيت والورق جنسا  
واحدا شفافا . ومثل ذلك الزجاج فانه شفاف  
فاذا سحق حتى صار ناعما صار ابيض ولم  
يعد شفافا لكثرة سطوحه فاذا طرح حيث  
سفي الماء لم يبر فيه لانه يعود شفافا بدخول  
الماء بين مساميه

(٥) ومنه من هو اكثر امانا بتعمير منافع

الكبر باثية في هذا العصر

ج الارجح انه ادبصن الاميركاني

(٦) العائمة . محمد افندي ادم . قد  
رأينا الجراد الطائر في هذه الاثناء فنرجوكم

ان تبينوا لنا كيفية وجوده ونموه ولكم النضل  
ج ان الجراد الذي رأينوه يتزاحج

وبعد ذلك تموت ذكوره واما الاناث فتز  
ذنبها في الارض وتمرا فيو يعضها وهو ضناث

صغيرة كحسب الكون بنجمة بعضها بجانب  
بعض كسبلة الشعير ويستحيل البيض دوتا

بعد ايام قليلة والدود يصير حشرات صغيرة  
كالذباب فتخرج من الارض ونسى في طلب

رزقها فتأكل ما نصيبه من كل خضراء  
وتصوم مرارا وتتروق وهي تكبر ويزيد

تزوجها الى ان تبلغ اشدها . راجعوا ايضا  
ما كتبناه في هذا الجزء في باب الزراعة

(٧) دبر القمر . سليم افندي جاهل .  
هل ووجد الهواء حين وجدت الارض

ج ان مذهب جمهور العلماء الآن على  
ان الارض قطعة من الشمس ولما انصلت

عن الشمس كانت غازية او مائعة من شدة  
الحمو وكانت عناصر الهواء متمزجة بعناصرها

ثم لما بردت وجدت بقي جانب من الغازات  
محيطا بها وهو الهواء

(٨) ومنه يقال ان التمر مفصول من  
الارض ومع ذلك هو خال من الهواء والماء

فكيف ذلك

ج لا يمكن التقطع التام بانه خال من الماء والهواء ولكن خلوة منها على فرض صحته يمكن تعليقه بان الافعال الكيماوية استمرت في القمر بعد انفصاله فثلثه كله لصفره فتركب ما كان فيه من الماء مع مواده الجامدة حين تبلورها فصار فيها ماء التبلور والمظنون ان ماء الارض سينضب ايضا على هذه الصورة اي يتركب مع بقية موادها ويصير فيها ماء التبلور. واصاب الهواء ما اصاب الماء اي انه اشد بتيقن عناصر القمر ويكون ذلك نصيب هواء الارض في مستقبل الزمان (٩) ومنه كيف يتم التلقيح في النبات

ج يتصل اللقاح (وهو غبار اصفر دقيق) برأس الهبة الوسطى من الزهر التي فيها المبيض وتند منه خيوط دقيقة الى البزور الصغيرة التي في المبيض فتلقحها (١٠) بركة السبع. كم بعد الشمس عن الارض

ج بين ٩٢ و ٩٤ مليون ميل فقد جعله مسترستون ٩٢ مليون ميل والاسناد هر كس ٩٢ مليوناً و ٢٩٥ النآ. والمسير فاسيه ٩٢ مليوناً و ٧٥٠ النآ والاسناد بينغ ٩٢ مليوناً و ٨٨٥ النآ والدكتور بول ٩٢ مليوناً وذلك لاختلاف طرق الحساب

(١١) مصر. حلیم افندي نقولا. يتفاهل البعض بالعدد ١١ فاسيب ذلك

ج لم نسمع قبلاً ان احدًا يتفاهل بهذا

العدد. واكثر البعض يتشاءمون من العدد ١٢ فلا يجلس ١٢ منهم على المائدة لان السيد المسيح وتلاميذه الاثني عشر جلسوا على المائدة وكان واحداً من التلاميذ خائفاً (١٢) ومنه ما معنى لفظه كوراني في قولنا دخان كوراني

ج هي نسبة الى الكورة من اعمال جبل لبنان حيث ثبتت اكثر هذا الدخان (١٤) ارضون بسورية. حمد افندي حريز. ما الواسطة لاملأك المالموش الذي يضر بشجر التوت

ج لا واسطة افضل من التفتيش عنه وقتلوه ويندر ان يكون كثيراً او كثير الضرر (١٤) ومنه ما العلاج للنار الذي يضر شجر التوت ابام التلح والبرد

ج اذا ريست الهرر وبنات عرس حيث تكثر اليرقان كفت الناس شرها (١٥) ومنه هل يصح ان تلفظ الظاء كما تلفظ الصاد

ج كلاً بل انظها كالدال المنقمة (١٦) اخميم. بولس افندي عبد الشهيد. هل ملح الشادر هو الشادر المعروف بعينه

ج نعم (١٧) ومنه. هل تربدون بالطرطير

الطرطير الايض او الاحمر

ج الايض

(١٨) ومنه. اين يباع البلاتين وهل

ج هو غالي الثمن ام رخيصة  
 ج يباع هنا في بعض الصيدليات الكبيرة  
 وثمنه يقارب ثمن الذهب  
 (١٩) النيوم . اسكندر افندي صعب .  
 هل يمكن للنوم بالنوم المغنطيسي ان يفر  
 بما فعل اذا كان جانباً وهل يمكن الحكومه  
 ان تعتمد على اقراره هنا  
 ج نعم يمكن ان يفر ولكن لا يجزى لها ان  
 تعتمد على اقراره طبعاً اذ قد يحمل على الاقرار  
 بإشارة النور وعندنا ان النوم كله غير  
 جائز ويجب منه  
 (٢٠) ومنه . هل تعتمد حكومة من  
 الحكومات على النوم المغنطيسي في تخمين  
 الجنايات  
 ج كلاً  
 (٢١) ومنه . هل يمكن اثبات خلود  
 النفس بالنوم المغنطيسي  
 ج اتخذ البعض ذلك دليلاً على خلود  
 النفس ومنهم العالم فردرك ميرس وسليص  
 ادلته في فرصة أخرى  
 (٢٢) فلهوب . من اول من شرع في انشاء  
 المناظر الخيرية ومتى كان ذلك  
 ج شرع في انشائها محمد علي باشا الكبير  
 سنة ١٨٢٨  
 (٢٣) الاسكندرية . محمد افندي علي .  
 من اخترع قضيب الصاعقة وما في مادته  
 وكيف بقي المائي من الصواعق

ج اخترعه فرنكلين الاميركاني وهو  
 قضيب معدني من الحديد او النحاس  
 والنحاس افضل . ينصب بجانب البناء ويعلو  
 رأسه فوق البناء بضع اقدام وتكون فيه  
 حربة رأسها من الذهب او البلاطين واسفله  
 ممتد بجانب البناء الى شرماء او مكان  
 آخر رطب وفائدته ايصال الكهرباء فاذا  
 مرت سحابة فوق البيت مكهربة بالكهربائية  
 الايجابية مثلاً حادت كهربائية البيت وماجاورة  
 الى نوعها السليبي والايجابي والمتزجت كهربائية  
 السحابة الايجابية بكهربائية البيت السليبية  
 رويداً رويداً لان الكهرباء التي تجتمع على  
 رأس القضيب تكون قليلاً لظهور سطوة  
 ولولاها لا متزجت كهربائية السحابة بكهربائية  
 البيت كلو دفعة واحدة . وامتزاج مزارين  
 كبيرين من الكهرباء دفعة واحدة قوي العمل  
 ومنه الصاعقة بعينها فانما امتزاج بقذاوين  
 كبيرين من الكهرباء الايجابية والسليبية  
 (٢٤) مصر . أمين افندي يوسف .  
 كاتب بقي في مكتب سنتين ويده دفاتر  
 صاحب المكتب ثم علم انه مصاب بداء  
 السل فأخرج وأتي بمكاتب آخر مكانه فمل  
 من خطر على الكاتب الثاني ان يعدي بداء السل  
 ج اذا تجرت الدفاتر والمائدة والمكاتب  
 بالكبريت مدة كافية لم يبق خوف من  
 العدوى والأفقد تحدث ولا سيما اذا كان  
 الكاتب الثاني معرضاً لداء السل بالوراثة