

السيد محمد بيوم

لاحد الادباء

ولد هذا العالم العامل في عزم سنة ١٢٥٦ (مارس سنة ١٨٤٠) بمدينة تونس من بيت علم ومجد وكان جده الاعلى قد حضر الى تونس رئيساً على احدى فرق العساكر العثمانية التي فتحت تونس من يد الاسبانيول تحت قيادة الصدر الاعظم ستان باشا سنة ١٧٨١ في عهد السلطان سليم الثاني فاقام فيها وتزوج بنت الخان الابار سفهر آخر ملوك غرناطة الاندلسي الذي ارسله يستنجد له سلطان المغرب حين تغلب الاسبانيول عليه كما هو مبسوط في فتح الطيب وغيره . فتنازل بيت بيوم من هذين الاصليين وتقلبت ابناءؤه في الوظائف العسكرية والسياسية وصاهروا بيت الاشراف العريقين بتونس ثم دخلوا في سلك العلمية وتولوا وظائفها السامية بحيث بقيت رئاسة التتوس المختصة المبرهنها هناك بمشيئة الاسلام وكذلك نقابة الاشراف بينهم مئة سنة وستة . ولم يزل العلم رافعاً منارة بينهم الى الآن . والاشبه السيد محمد بيوم وكان جده لامو وزير البحرية اراد ان يدخله في الخدمة العسكرية فافعه عمه وكان شيخ الاسلام منضلاً بقاءة في خدمة العلم الشريف فدخل جامع الزيتونة وتلقى الدروس عن فحول بجلانوا واخذ الاجازة عنهم . وفي ٦ جمادى الاولى سنة ١٢٧٨ وجه اليه الامير (باي تونس) مشيخة المدرسة العتيقة وحضر مع اكابر رجال دولته اول درس القاء فيها في صبح البخاري في ٢٥ رمضان من تلك السنة . ولم يزل الوظائف العلمية يسائر انواعها معتزلة بتونس ولا تعطى الا لكبار العلماء وسراة النوم . وفي ٩ جمادى الثانية من تلك السنة جملة مدرسا بجامع الزيتونة من الطبقة الثانية وفي ١٥ رجب سنة ١٢٨٤ جملة مدرسا من الطبقة الاولى . وسنة ١٢٩١ نظم الامير الاوقاف بالقطر التونسي وكانت قد تولتها ايدي الخراب فعمد اليه بنظارتها فقلها بعد شدة الاخلاص عاروا من صدق الصدر الاسبق خير الدين باشا كبير وزراء تونس فنظم ادارتها وجمع ما تفتت منها وشيد ما تخرت وصرف مرتبات العلماء والاشراف والمستحقين في اوقافها وتركها شئ عابداً من كل جانب وقد ضاعف ايراداتها كما هو مثبت في حسابات تلك الادارة المنشورة بمقتضى اعداد الراشد التونسي سنة ١٢٩٢ و ١٢٩٧

وبنا شرع في انشاء المدرسة اضعافية وهي اول مدرسة نظمت على الطريقة الجديدة

في تونس كان صاحب الترجمة من جملة المساعدين على تنظيم نظامها وتثبيت دعائمها وبعد ذلك بتقبل نظم مكاتبا جمع فيه عدداً وافراً من الكتب النفيسة التي كانت عرضة للتلغ والضياع وبناها المكتبة الصادقية وجعل نفقاتها من الاوقاف وكانت تحت نظره الى حين خروجه من تونس وفي ١٠ جمادى الثانية سنة ١٢٩٢ عيّنت اليه نظارة مطبعة بالحكومة وكانت معطلة النظام قليلة الارقام فنظّمها واصحح شؤونها واصدر الرائد التونسي (الجريدة الرسمية) في مواعيد المعينة كل اسبوع مرة وكان لا يصدر الا بحسب التيسير. ولما كان الرائد هو الجريدة الوحيدة التي تصدر في تونس بذل كل ما في وسعه لجمعها منقداً لشي وظنو واستعان على ذلك بمجاهدة اعلام ونشرت فيه مقالات رنانة حاثت على الجامعة والوحدة والعدل والاتلاف لا سيما زمن حرب الدولة العلية مع الروسية

وسنة ١٢٩٦ اتهم صاحب الترجمة تنظيم المستشفى التونسي المعروف الآن بالمستشفى الصادق وكان في حالة سيئة جداً فاعداً مكاناً رحباً في موقع ملائم للصحة وجعله على قمين احدهما بجاني للفقراء بسع مئة مريض والآخر للموسرين وكلاهما متقن الترتيب والنظافة كما هو مشاهد في احسن مستشفيات اوربا. واحضرت له الآلات والمعدات اللازمة حسب الطرق الحديثة ورتب فيه محلاً مخصوصاً للعيانيين وقد افتتحت الامير بتونس وخاطب صاحب الترجمة بخطبة منشورة في الجريدة الرسمية مظهرآ كمال امتناننا من اجرائه واهدى اليه في ذلك اليوم هدية نفيسة ثم عزم ان يقلد نيشان الافتخار فاعتذر بانّه لم يسبق للعلماء في تونس قبول النياشين

وفي تلك السنة تناول احد اعيان الوزير مصطفى بن اساعيل على القاضي المالكي في المحكمة الشرعية فهاجت الناس لذلك وماجت وانفق العلماء على استعمال كل الوسائط لصيانة ناموس الشريعة وحفظ حقوق الامة فنالوا في ظاهر الامر ما كانوا يطلبونه من عزل الوزير وتشكيل مجلس للشورى يرتبط به الامير فظم الامير هذا المجلس والله من كبار رجال دولته ومنهم صاحب الترجمة عن غير رضى منه للنظر في مهام امور الحكومة تحت رئاسة الوزير الاكبر فتسود وكان ذلك في ١١ ارجب سنة ١٢٩٦. وكثر في ذلك الوقت تداخل فنصل فرنسا في شؤون الحكومة فانتدب صاحب الترجمة ليتوجه الى فرنسا ويعرض حنيفة الحال على الموسيو غامبتا صاحب القبول النصل بين امته وعيده يمثل هاتو المأمورية الى المرحوم حسين باشا ليقوم بادائها لدى البرنس بمارك فسافرا من تونس في يوم واحد ووصل السيد بيرم الى باريس واجتمع بغامبتا ولاقي منه لبن الجانب والاصفاء للشكوة

ووعده بتزيج الحال في اقرب وقت واداءه بشدة الكتمان حتى لا يقال ان دولة عظيمة مثل فرنسا ابدلت قنصلها لشكيات حكومة صغيرة. فاسرع صاحب الترجمة وبشر الوزير سراً بنجاح مصعاه فذاع الخبر وطرق مسامع التنصل فانهشاط منه عيظاً. ودعا ذلك الى استعفاء صاحب الترجمة من جميع وظائفه فلم يقبل استعفاؤه فاستأذن في التوجه الى الحجاز لاداء فريضة الحج فاذن له بعد الاحكام الشديد وتوسط بعض السادة الاشراف فحضر الى مصر ونشر بمنازلة الجناب الخديوي التوفيقى وصادف ذلك اوائل ولايته السعيدة. وبعد ان ادى الحج والزبارة في المحرمين الشريفين ونال من المرحوم الشريف حمين باشا امير مكة المكرمة جميل الالتمات توجه الى الاستانة العلية لجن طريق الشام حيث لاقاه اهلها ولا سيما واليها المرحوم مدحت باشا بكل اكرام واحنات يو جمية ألقاصد الخيرية في مدارسها احتفالاً شائقاً. وانام في دار الخلافة معززاً مكرماً وتفضلت الآلاء المملطانية بتعيين منزل لسكناه وترتيب ما يلزمه من النفقات مع الانعام بالشرف التيس وهو اعتباراً ضيقاً على امير المؤمنين. وقد سعى سفير فرنسا في اول الامر ليثني عربة صاحب الترجمة عن البقاء في الاستانة العلية وطالب منه ان يعود الى وطنه سالمًا او يقيم في الجزائر فلم يجبه الى ذلك. ولما كانت الدولة العلية مشغولة مع الرومية لم تمكن من الالتمات الى مسئلة تونس ثم فاجأتها حادثة خبير التي بني عليها اعلان حماية فرنسا على تونس. وقد طلب من صاحب الترجمة ابداء رأيه فيها فكتب في ذلك تقريراً منفصلاً ياتي ذكره بين مؤلفاته

وحين كان من القواعد الشهيرة المنفردة ان كل ذي نية محسود توجهت اليه اعين الحساد وذوي الاغراض وكدروا عليه صنو عيشه حتى التجأ الى الانزواء في بيتو عدة اسابيع لا يخرج الا لاداء فرض او قضاء عمل ضروري واعتب منّا اشتداد المرض العصي عليه وكان ملازمًا له منذ سنين لكثرة اشغال العقلية وعاجلة كدبراً فلم ينجع فيه علاج وجال لاجله في الاقطار. واطببت الجزائر اذ ذاك بذكر محاسن مصر ونعيمها ومناخر اقليمها مع ما كان يعلمه صاحب الترجمة بالخبر من لبن عريكة اهلها وترحاب اميرها وذوبها فعمز على الاستفال اليها واختيارها مقامًا فارتحل اليها بيمانته في محرم سنة ١٢٠٢ قلاتي بها لما كان يامله من كرم الوفاة وجميل اللبا بما انشاء نصيب الاوطان وصدافة الخلان. ولما كان من طبعه الذي لا يالف سواة حسب الاشتغال وبذ الاعتزال أراد ان يعاطى بغيراً يسليو عن آلامه وحسن له امر المطابع مع ما يروق له من الشغل بالتحوير فشر جريدة الاعلام وقد ظهر منها ٢٦٦ عدداً وطبع على نفقته كثيراً من الكتب العلية

والإدوية مراعيًا في ذلك النفع لبني جنسهِ ووطؤِ غير مبالٍ بالانعاب الذكورية والخسائر المادية. وفي سنة ١٢٠٤ توجه آخر مرة إلى أوربا للعلاج وجمال في إيطاليا وفرنسا وحضر الاحتفال بعيد مائة أنكلترا الخمسيني في مدينة لندن حيث لاقى من كبار رجالها ما انطق لسانه بالثناء وإعجاب ما كان يبلغه عن التوم من الكبر والجفاء، وتجاذب بنوع أولياه أمورها أطراف الحديث عن أحوال مصر والقارئة بين ما كانت عليه وما يأمل أن تتحول إليه ثم رجع إلى وطؤِ الجديد.

وفي ١٢ جمادى الأولى سنة ١٠٠٦ (١٤ يناير سنة ٨٩) وجهت إليه العناية التوفيقية أعلى الله منارها ورفع على الأندار أقدارها وظيفة قاضي محكمة مصر حيفض لطاف وحسن ظن به وكان من قبل نصب عيني وأحب شيء لدي التوفيق بين الشريعة الفراء والقانون المصري فشرع في ذلك ولم تكنه صحنه من الاستمرار عليه وقد صار عضواً في عدة لجان تألفت للنظر في أمور تتعلق بالحكام والقانون من جعلتها اللجنة المشهورة التي تشكلت في نظارة المحفانية لتقرير إشكيل الحكم الأهلية المستجدة في الوجه التالي وقد عاضد على هذا الأمر كثيراً وناضل في تلك الأثناء عن وجوب جعل القانون ملائماً لأخلاق الأهالي وعوائد البلاد بما يفي له أثراً محموداً كما أنه عين عضواً في لجنة خصوصية تألفت في نظارة الداخلية لمراجعة الأحكام التي صدرت من قورسيونات الأشقياء وقررت الإفراج عن كثير من المسجونين لظهور شدة العقاب عليهم ورحمة بهم وكانت آخر أعماله الرحيمية وكان صاحب الترجمة مولعاً بالسياحة واستطلاع أحوال الأمم فجال في عدة أقطار للنداء والترحل والاستراحة من تعب الأفكار التي أورثته مرضاً عصبياً لازمه ثلاث عشرة سنة فزار إيطاليا وشاهد أحسن مدنها وصادف أن بلغ خبر وجوده في رومة البابا بيوس التاسع فطلبه للاجتماع به وعين لذلك يوماً ولما كان اليوم المذكور خارجاً عن الميعاد المحدد لإقامة صاحب الترجمة برومة اعتذر عن عدم إمكان الإجابة ثم طاف في جهات فرنسا وإنكلترا وألمانيا والنسا ورومانيا والبلغار واليونان وبعض جزائر البحر الأبيض المتوسط ككورسكا وسردينيا والطة وكورفو وغيرها وبلاد الجزائر وجمال في أكثر أنحاء النظر المصري. وقد تعرف أثناء رحلاته العديدة بأكثر رجال العصر المشهورين في الشرق ومن كانت له علاقة به من رجال المغرب وعظماء مثل سمو البرنس أوف ويلس ولي عهد إنكلترا واللورد سالسبري واللورد رلسلي واللورد رايبوت واللورد نورثوك والمرشال مكامون وغيرهم وأودع ما شاهد وعائنه ولاحظه في سياحاته في كتاب سماه "صنوة"

الاعتبار بمستودع الامصار والافتقار" وقسمه الى خمسة اجزاء لم يطبع منها سوى اربعة
واحدة بذرة في اتمام طبع الجزء الخامس. وما كان شديد الولوج بتطبيق الاحكام الشرعية
على مقتضيات الاحوال الرقبة ادمج كثيراً من ذلك التليل بهذا الكتاب وقد قرظة تشير
من الجهادية الاعلام بتقارب شائفة كالمرحومين الشيخ عبد الهادي نجبا الاياري وسعد
الله باشا سفير الدولة العلية في فينا سابقاً وبعده الله فكري باننا ناذر المعارف العمومية
المصرية سابقاً ووردت عليه كتابة من قبل جلالة ملك السويد والنرويج اوسكار الثاني
بالشكر على اهداء نسخة من ذلك الكتاب اليه

ومن تأليفه في حال صباه رسالة سماها "تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص"
طبعته بصر سنة ١٩٠٤ حتى فيها الخلاف في تلك المنألة وذهب الى جواز اكل الصيد
المصطاد بالبندق المذكور. ومنها رسالة في احكام المادة الاشراف ويان ما يلزم لم من
التعظيم والتكريم طبعته ايضاً سنة ١٩٠٢ ورثتها اسمها جارة من الاعادي بهما رجعت
عليهم باللام. ومنها رسالة سماها "التحقيق في مسئلة الرقيق" نشرت في جريدة المتكطف
الغراء سنة ١٨٩١ ذهب فيها الى صحة منع الرقيق شرعاً الآن لعدم توفر شروطه التي انبى
عليها. ومنها تحرير لطيف في مختصر العروض جمعة في حال صباه لتسهيل اقتناء ذلك الفن
ورسالة في احكام اسدال الشعر شرعاً. وبحت تاريخي في اصل ارتباط تونس بالدولة العلية
واسباب تداخل فرنسا فيها وما يراه لازماً لحفظ استقلالها وذلك عنم ظهور المسئلة
التونسية. ومنها جواب علي حرره لبعض نبلاء الانكليز عند ما سألته عما اذا كان اهل
تونس مرتاحين للروضخ الى دولة اجنبية وقد بين في هذا الجواب حب ارتباط المسلمين
بالخلافة الاسلامية وان المسلمين ليسوا بانل الامم حياً لا يستقلها. ومنها رسالة في احكام
سكنى دار الحرب بين فيها مع غاية الايضاح حالة بلاد المسلمين الآن وطبق الحكم الشرعي
على ذلك. ومنها رسالة في الرد على رسالة موسيوارنست زنان العالم الفرنسي المشهور
التي عنوانها "الاسلام والعلم" وقد دحض السيد يوزم في رسالته هذه بطلان القول بان
الاسلام اظلياً نور العلوم وبين انه ساعد على انتشارها واستدل بما اكتسبه المسلمون منها وما
الفق فيها بما فاق على غيرهم بكثير واسهب في بيان الثننن والعلوم التي استنبطها المسلمون.
ومنها تحرير في مسئلة الناض الذي يدفع على الاوراق المالية المتاملة في ديور الدول.
ومنها تطبيق النظمات الشجروية على الشريعة الاسلامية ومنها مجموعة ضخمة مهمة في
فتاوى فقهية على مذنب الامام ابي حنيفة النعمان سماها "الروضة السنية في الفتاوى البيروية".

وله عدة كتابات غير هذه في مسائل وقتية كمسئلة التعليم في مصر ذهب فيها الى لزوم التعليم باللغة العربية . ومسئلة الاحكام المصرية اوضح فيها اجمالاً مآراءً موافقاً من القوانين للشرعية الاسلامية وما هو غير موافق . ويقرهم في الاصلاحات التي جرت في الاوقاف بتونس . وله عدة شروح على بعض من الاحاديث الشرعية النبوية . ولما اهدى مولانا السلطان الاعظم بعض خيول عناق الى امبراطور المانيا المتوفى فرديريك الثالث حينما كان ولي عهد كلف صاحب الترجمة بكتابة رسالة ادبية عربية في وصف تلك الخيول على الاسلوب العربي القديم فقام بذلك حسب الامر

وله عدة تحارير سياسية وقصائد وايات شعرية في اغراض شتى وقد وردت عليه عدة خطابات سامية فعند نهار حوز دار السعادة ارسل اليه صاحب الدولة رضا باشا باذكاراب المحضرة السلطانية كتاباً شريفاً يتضمن صدور الارادة السنية بالمساعدة على السفر الذي كان طلبه ومنها مكاتيب بخط سمو امير تونس المعظم واخرى من قبل سلطان زنجبار المرحوم السيد رغش وملك بهوبال ونظام حيدر اباد وغيرهم من الامراء والكبراء

وتوفي الى رحمة الله بعلة ذات الجنب مع الداء العصبي الذي اهلك قواه وكان ذلك بمدينة حلوان في ليلة الخميس ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٢٠٧ (١٨ ديسمبر سنة ١٨٨٩) ودفن في صباح يوم الجمعة بقرافة الامام الشافعي بالمدفن الذي شيده صاحب الدولة والاقبال رياض باشا رئيس نظار الحكومة المصرية اذذاك وشيع مشهد جنازته دولة الباشا المشار اليه وكثير من العلماء والكبراء والاعيان وكان الجناب الخديوي المعظم اطال الله بقاءه كبير السوال عنه اثناء مرضه واظهر مزيد اسفه عليه لما بلغ مسامحة الكريمة خير نعيه وتلطف باظهار التناؤ العالي لعائلة التنيد رحمة الله وجعل الجنة مثواه

اسع البعوض في الحمى الصفراء

قال اثنان من اطباء دافنا بجزيرة كوبا حيث يكثر الداء التناك المعروف بالحمى الصفراء انها يعالجان التاديين حديثاً الى جزيرة كوبا بان يدعا البعوض يلسعهم بعد ان يلسع انساناً مصاباً بالحمى الصفراء فتتصرف صحنهم قليلاً ثم يفتنون ولا تعود الحمى الصفراء نصيبهم الا نادراً . وقد دخل هاتنا مرة ٦٥ راهباً فطمم ٢٢ منهم بلسع البعوض وترك الباقون بلا تطعيم فاصيب من المتطعمين اثنان فقط بالحمى ثم شفيا منها واما غير المتطعمين فاصيب منهم احد عشر ومات خمسة منهم . وقد اتقن الطيبان المذكوران هذه الواصلة مدة عشر سنوات