

تاريخ آل معن

مرَّ بي حين من الدهر وانا ارى نفاً مبعثرة من تاريخ آل معن يكاد لا يتألف منها في
الذهن صورة ما كانوا عليه من الامارة والعزة اللهم الا ما قرأت عنهم في اخبار الاعيان في
جبل لبنان جمعت ما انصلت اليه يدي من التواريخ واسفت لتصوري عن الوصول الى ما
تكمن الخرائن في بلادنا من نفائس المؤلفات

قال معن ينتسبون الى بني ربيعة الفرس بن نذار وعما قيل فيهم ان جد ام ابوب من سلالة
الايوبيين ملوك بغداد ونفورها وانه كان فارساً مغواراً يشد ازره باجد عشر ابناً من الشجعان
فمظم شأنه حتى حسده قومه فتألبوا عليه واخرجوه من بينهم فرحل بيعاله وما يملكون ونزلوا
ضفاف الفرات واتسموا هنالك بالايوبيين نسبة لابيهم الباسل وكرَّ عليهم الزمن لايزيدهم الا
غزاً وكثرة حتى ضاقت عليهم منازلهم فرحلوا الى الديار الحلبية وفيهم اميرهم ربيعة واقاموا ثمة
حتى مات خلفه على الزعامة ابنه الامير معن الذي صاهر الملك النعمان

وكان قبيلة قد صار الى المنعة والعزة وسوريا يومئذ غشيتها جموع الافرنج المعروفين
بالصليبيين فدان لحكمهم بعض ارجائها وناهضهم الكثير من امراء البلاد واعيانها يغيرون على
ما يابدهم من الاقطار فتارة يظفرون واونة يرجعون خائبين

وفي خلال هذا كان اهل حلب قد قتلوا لؤلؤها الخادم اتابك^(١) ابنه الملك رضوان
ووقع على اثر ذلك كثير من الخلل في البلد فاستقدموا نجم الدين ايلغازي من امراء التركان
ليحاكموه عليهم فيذود عنهم ويحميهم من غارات الافرنج الذين كانوا قد استغلوا في انطاكية
وجوارها فجاءهم واقام يسدد امورهم واذا بظهير الدين ابي منصور طفتكين^(٢) اتابك
صاحب دمشق قد جاءه زائرٌ مستنيراً لقتال الفرنجة فتواعدا على التجدد وجاءتهما الاخبار
بان الاعداء متحفزون لدمشق وحووران وانهم شرعوا يعيشون قسداً في البلاد فاتفق الاميران

(١) اتابك كفة مركبة من اتا بمعنى اب وبك من القاب العظيم المعروفة وكان لقب اتابك ينج لمن
يسلمه السلطان تربية اولاد و يدبر البلد الذي يتخذه ابن السلطان عادة ثم اصبح هذا اللقب بكرور الايام حلية
لاعظم الموظفين ومنهم امير الجيوش (ابن خلكان)

(٢) كان طفتكين اتابك تش بن الب ارسلان صاحب دمشق فلما توفي تش سنة ٤٩٧ هجرية قام
بالملك بعده طفتكين المذكور لانه كان قد تزوج بامو في حيازة وحياة ايو و ظل طفتكين ملكاً في دمشق الى
ان توفي سنة ٥٢٢ هجرية فبقي الملك في عقبه حتى سنة ٥٤٩ هجرية حين ملكها نور الدين صاحب حلب

طفتكين وابلغازي على ان يعود طفتكين الى دمشق ويقم فيها مشاعراً للعدو وان يذهب
ابلغازي الى ماردن فيجيء منها بالمال والرجال

فان كان بنو ريعة بومثري نازلين على الفرات فقد اجابوا داعية ابلغازي وحملوا معه في
جملة العشرين الفا الذين زحف بهم لمانزلة انطاكية فباغتوا رجالها وغلبوهم وقتلوا منهم روجر
الوصي على الامارة ولكنهم قبل ان سرهم الظفر احاط بهم جيش العدو تحت قيادة ملكهم
بودوين الثاني فتك بهم ذريعا واضطروهم الى الفرار. وان سميت رواية الكولونل تشرشل في تاريخ
جبل لبنان (جزء ١ صفحة ٢٢٢ و ٢٣٦) فان بني ريعة وبني تنوخ كانوا في جملة القبائل العربية
التي نزلت جبل الملاء عند معرة النعمان وان التنوخيين انفصلوا عنهم في القرن التاسع وقصدوا
لبنان واقاموا ثمة فافعلوا اما بنو ريعة فظلوا في المعرة حتى جاء السليبيون وامتلكوا انطاكية
ورسخت قدمهم فجاء ابلغازي بجموع الترك والضموا لبني ريعة فحاربوا الافرنج في الجبل
الاسود حتى رأوا ان لا قبل لهم بهم فالتجأوا الى المعرة ثم سلموها وارتحلوا عنها واميرها بومثري
الامير من فاضطر ان يخرج من جوار الافرنج فاتي البقاع ومنه قصد دمشق فاجتمع بصاحبها
واستشاره فاشار عليه بالتزول في لبنان فوق بيروت وصيداء فارتضى الامير من لما في ذلك
من الخير له ونزل في بعلين وجوارها

وقد شهد طفتكين ورجالها حرب انطاكية ونجيتها فلما عاد الى بلاده وقد قر في نفسه
مرابطة الثغور صيانة له من غارات الافرنج الذين لم يفتروا عن شن الغارات على صيداء وصور
والشقيف وما بينها حتى امتلكوا بعض المعاقل واوشكوا يفوزون بالبلدين صيداء وصور غير مرة
لولا بؤر اهلها المال فداء

ولكن الفداء لا يغني عن القوة فبلا فان بعثة نروجية نزلت بافانسة ١١١٠ وزحفت
منها لافتتاح صيداء تحت امرة بودوين فلما كتبها فتم للافرنج بذلك رسوخ القدم في الثغور
والفرض للاغاة على ما وراءها

بومثري استنثت طفتكين بصاحبه ابلغازي ليعاونوا على خضد شوكة الفاترين فلما انكسرا
عند انطاكية رأى ان يخلص بالرجال الاشداء فوعد الى بني ريعة او الى ثمة منهم ان
يرحلوا الى تخوم بلاده فلباه القوم فاتخذ لهم فطر الشوف، قماما يستشرفون منه على البحر
ويكونون عوناً على الاعداء

ومما اثر ابن الاثير في الكامل ان في سنة ٥١٣ هـ سار جوسلين صاحب تل باشر في جمع
من الافرنج نحو ميني فارس من طبرية وكبس طائفة من طيء يعرفون ببني خالد فاخذهم وغنم

منهم كثيراً وسألهم عن بقية قومهم من بني ربيعة فأخبروه أنهم من وراء الحزن بوادي السلافة بين دمشق وطبرية فأرصد جوسلين للحوق بهم مئة وخمسين فارساً وسار بمخمين في طريق أخرى ولكنه ضل الطريق ولحق فرسانه بالقوم فوقع القتال وظهر الأمير الشجاع الباهرة والتدبير الحسن فقتل من الأفرنج سبعون وأسر اثنا عشر زعيماً

وقد ذكر أبو الفداء هذه الرواية وقال إن اسم الأمير مرت بن ربيعة على أن ليس في هذه الرواية تصريح ببني معين ولكن من أمعن النظر يرى أن كلا القومين من بني ربيعة وإن الحادثة واقعة سنة ٥١٣ هـ التي تعادل سنة ١١١٩ أو سنة ١١٢٠ مسيحية وهي السنة التي ورد أن آل معين كانوا نازلين فيها في البقاع فليس بعيداً أن تكون الرواية عنهم والله أعلم

ولقد أصاب طغتكين في مناغرة البرنجية من صوب الشوف لحصانة الموقع ووقوعه في سبيل القوم وقيام المرابطين فيه على إجهاد قوى العدو وإيقافهم منهم موقف الخائف الخذر فهم يقدرون على الإغارة على ما امتلك الفرنج من بلاد صيدا وصور وما اليهما ولا يستطيع أولئك القمام بلادهم لمعوبة مسالكها ووعورة جبالها

وكان قطر الشوف حتى يومئذ قفراً باباً فلم يسرع طغتكين إلى انزال الأيوبيين فيه لامتلاكه الأفرنج وإصحح بين أيديهم عصماً ومقلاً أياً إلا أن سداد رأي الأمير صانه منهم وانزل الأيوبيين فيه منزلاً رحباً فارتاحت إليه خواطرم وسكنوا إليه بدلاً من المضارب والحيام لانهم كانوا حتى يومئذ من الرجل الذين يضربون في البراري والقفار ليصيبوا متجمعا ومرعى خصيباً فلما وضعوا عصا الترحال أدر الأمير طغتكين عليهم المال تطيباً لخواطرم ورأوا من أهل الجوار أنسا وترحاباً فطابت نفوسهم سبياً وإن الأمير يحتر التنوخي صاحب بلاد الغرب بعث بتودد اليهم ويعاندهم الولاء ليشد بهم أزره في مقاتلة البرنجية على ما يملكون وحبب اليهم ابتناء البيوت فارتضى الأمير من بذلك فأرسل الأمير يجر إلى البنائين والهملة فبنوا كثيراً من الدور فتمصرت بلاد الشوف منذ حينئذ وتوارد إليها الجالية من الاقطار التي غلب الأفرنج عليها فمرت بهم وازدهرت. ولا نعلم كيف ظالوا حتى يومئذ على بداوتهم مع أنه ورد أنهم قضوا في المعرة وجوارها السنين الطوال. وقيل إن الأمير معاً قصد انبساطه آل تنوخ في عيبه فأشاروا عليه بسكني الشوف. ذكر ذلك صديقي العالم المحقق الأمير شكيب أرسلان في دائرة المعارف وزاد عليه أن اسم الشوف مشتق من شف أي انظر إذ قالها التنوخي لصاحبه المعني حين اطلاقاً على بلاد الشوف

ومرت السنون ومقام المعنيين في الشوف عزيز لبسالتهم واعضامهم فيه وابادة نفوس قومهم عن الخضوع لتبرزعماهم ولانهم كانوا قد مالوا آل شهاب حين جاؤا سنة ١١٦١ من حوران فغلبوا الفرنج على حاصبيا وملكوها فنشأت منذ يومئذ صداقة محكمة العرى بين الاسرتين أدت بعد حين الى المصاهرة والاتحاد والمشاركة في القتال ضد الصليبيين

وليس في تاريخ هذه الاونة شيء من الانباء عن شؤون المعنيين الداخلية ولكن الاستفادة من مؤدعي روايات بضعه من كبار مؤرخي الفرنجة^(١) الباحثين في احوال الدروز ان القوم كانوا في بادئ امرهم انقاداً يخضعون لمشائخهم والكل بدينون الامير ويقولون بقوله وهو ينظر في شؤونهم بالصفة والعدل حتى اذا قضت الاحوال لاستفراقهم الى القتال ليوا نداءه. وما ذكر عنهم استقلالهم في جبالهم بحيث لم يخضعوا للسلطة الاجنبية عنهم الا ظاهراً لثبتي السيادة فيهم محصورة في امرائهم وهذا سر بقائهم على عزيمتهم مدى عصورهم الاولى في سوريا والابنة تهم وهم فئة قليلة عوامل الدسائس ولعبت بهم السياسة ادواراً غطت بهم من عجمتهم. ألا ترى انهم ظلوا على عزيمتهم بين كانت البلدان الكثيرة السكان كدمشق وحلب وغيرها لا تتوى على حفظ كيانتها بل لتوالى عليها تقلبات السياسة واطوار الدول

فجب الاستقلال ومخالفة مذهب السنة لمذهبهم الدرزي الذي دانوا به بعد نزولهم في الشوف شد اواخي الاخوان فيما بين افرادهم فصاروا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً ومن تمام حظههم لقوا من مجاورهم النصارى مثل ما كان في نفوسهم الاية من المبايعة فاتحدوا وتآواوا من خالفهم طويلاً

وكان سياسة امرائهم ظلت مدى زمانهم متجبهة صوب حفظ استقلالهم ورسوخ قدمهم في العزة والمنعة على انهم يحفظون الولاة لاصحابهم ويحذون المستغيث بهم ولا يجحدون عن الثأر ممن يسي اليهم الا ان استقلالهم الداخلي لم يخرجهم عن الاذعان لمقاصد ملوك الجوار في اعدائهم فمن ذلك انه لما قدمت سنة ٥٩٣ هـ (سنة ١١٩٧) تجريدة صليبية تحت امره الاسقف كونراد وكان على سلطنة دمشق الملك العادل بن ايوب اخو السلطان صلاح الدين المشهور فتحفز هذا الملك الياسل للاقامة الغزاة واستغاث بابن اخيه الملك العزيز صاحب مصر وبغيره من ملوك الجوار وزحف على يافا فخرج الافرنج من عكا للذود عنها ولكنهم قبل ان بلغوها علموا ان الملك العادل فجئها بالسيف فاتجهوا صوب بيروت ليأخذوها وفيها هم سائرون

(1) Volney, Etat politique de la Syrie, chap. III § III et § IV.

New American Cyclopaedia (New York, 1863) Vol. VI, page 632.

لقهيم في الطريق امراء معين وتنوخ و حاربهم وذلك لان الملك العادل كان قد اوعز اليهم ان
يسكروا الطريق على الغزاة وان يعزلوا قلاع بيروت لانها لا تقوى على الممانعة فغالته الامير جمال
الدين التنوخي وابقى القلعة مسلحة و زاد في حاميها ووقف مع المعينين في سبيل الافرنج و حاربهم
ولكنهم لم يقووا على غلبهم لكثرة جموعهم فزحف الصليبيون بعد ظفرهم على بيروت واخذوها
من غير ممانعة. هذي زبدة ما رواه الكولونل نثرشل في تاريخ جبل لبنان ولا نعرف المورد
الذي استقى منه واما علمنا من ابن الاثير في تاريخ سنة ٥٩٣ هـ ان الملك العادل بعث سرية
من عسكره لتخريب بيروت ففعلوا ولكن منعم اميرها من ذلك وتكفل بحفظ القلعة فعاد عسكر
المسلمين ولقوا الافرنج عند صيداء وجرت بينهم مناوشة حتى فصلهم الليل. ولم يذكر ابن الاثير
شيئا عن المعينين وكذلك لم يذكرهم صاحب كتاب الروضتين في تاريخ الدولتين. وقد غلط
نثرشل بك في ايراد اسم الامير المتولي على بيروت اذ سماه جمال الدين مع ان اسمه عز الدين
سامة او اسامة كما ذكره ابن الاثير وصاحب الروضتين وصالح بن يحيى في تاريخ بيروت وكما
دل عليه بيتان من الشعر قلا فيه تسليح بيروت من غير قتال. وكان نثرشل لم يكن يحفل
بضبط الاسماء كثيرا اذ غلط ايضا في اسم الملك الذي حمل بني معين على سكني الشوف فقال
هو نور الدين مع انه طاعتين

وفي سنة ٦٣٨ هـ خاف الملك الصالح اسماعيل صاحب دمشق من ابن اخيه الملك الصالح
ايوب فسلم الافرنج صفد والثقيف ليكونا معه ويعضدوه على ما قال ابو الفداء وحالف صاحب
حمص وصاحبة حلب على مناوأة الصالح ايوب وصاحب الكرك وعاد فسلم للافرنج القدس
وعسقلان وطبرية استجلايا لرضائهم واستدعي الخوارزمية لتجديده اما الصالح ايوب
فخاف المنبة وكتب على ما في اخبار الاعيان الى محمد نجم الدين التنوخي يستخذه
على البقاء على الطاعة وان يتقدم برجاله لاستقباله. قال نثرشل بك ان الامير نجم الدين
لم يكن يقوى على الاجهار بنواياه اقرب اسماعيل منه وكثرة انصاره ولذلك انضم الى جيشه
ومعه بنو معين والتقى الجمعان عند عسقلان فلولى التنوخيون والمعنيون اعنة خيولهم والمجازوا
الى الصالح ايوب فوقعت الكسرة على الصالح اسمعيل وحلفائه ثم اتفروا ثانية عند غرة سنة ٦٤٢
فانكسر الصالح اسمعيل وفي السنة الثانية اخذ المعنيون صيداء من الافرنج على ما قال نثرشل
وظلّت في ايديهم او تحت ولايتهم حتى تشكلت ولاية في اخريات ايامهم
ولقد حفظ التاريخ لآل معين وقائع جمة تدل على ما ذكرنا من خلاصهم وانهم كانوا يوالون
الشهابيين في السراء والضراء فمن ذلك ما رواه صاحب اخبار الاعيان ان في سنة ١٢٨٧

لما قتل المغول وادي التيم بالسيف وهرب منه الامراء الشهابيون انتقام الامير بشير علي الى نهر الصفا ومعه الميرة واقام عندهم يومين الا ان في هذه الرواية مظنة سهو لان التيم المغول اقتحموا بر الشام تحت امرة ملكهم هولاكوفي او اخر سنة ٦٥٧ هجرية على مارواة ابو القدا في تاريخه وهو ثقة لا يتازع في الاخبار عن عصره ومصره فتمت لهولاكو الغلبة على الشام في مدى تسعة شهور من سنة ٦٥٨ ثم انكسروا في رمضان من تلك السنة وفي محرم سنة ٦٥٩ وضعت شوكتهم في البلاد حتى اضطروا الى مبارحتها ولكنهم عاودوها في السنة التالية وبلغوا حمصاً وهناك كسرتهم جيوش الملك المنصور قلاوون ورددتهم على اعقابهم فلبثوا الى سنة ٦٩٩ قاعدتين عن المغارة حتى شنوها في تلك السنة فلقبهم المسلمون عند حمص واقومهم فانكسر المسلمون واستولى المغول على دمشق والقدس حتى غزوة ولكنهم لم يلبثوا طويلاً بل نكسوا راجعين فاذا اعتدنا تاريخ غشيانهم وادي التيم على رواية اخبار الاعيان يكون ذلك سنة ٦٨٦ هـ لانها تعادل سنة ١٢٨٧ التي ذكرت هناك وفي تلك السنة لم يكن للمغول حرب في بر الشام لما مر بنا من ارتدادهم من سنة ٦٨٠ الى سنة ٦٩٩ ولا تحسب الحادثة واقعة في المغارة الثانية سنة ٦٩٩ لان العلامة البطرك الدويهي يذكر في حوادث سنة ٦٨٣ وفاة الامير قرقاز الشهابي ويقول ان في عهده كان دخول المغول الى وادي التيم ووقع هذه الحرب ولا يخفى ان المغول عاثوا سيفه بلاد التيم فساداً وامر فوا في القتل والنهب والحريق حتى اضطروا كثيرون من التيامنة ان يهجروا بلادهم الى بلاد الشوف فازدادت بهم عارة ونجاساً وما زوى الكولونل تشرشل في تاريخ لبنان (جزء ١ صفحة ٢٨٤ و ٢٨٥) ان الملك الاشرف لما قضى لبانته من طرد الافرنج عن سوريا اهمم بكبت الدورول لمخالفتهم السنة فاعرض الى نائبه في دمشق اقوش الافرم ان يامرهم ببناء المساجد في جبالهم فابوا ذلك فزحف عليهم باربعين الفاً ولقوه بعشرة آلاف تحت امرة احد عشر اميراً من تنوخ ومعهم فالتقوا عند عين صوفر ولكنهم انهزموا الى انطلياس بجوار بيروت واخذوا في مفارقة لم تستمر عن بحث الظافرين فسألوه التسليم ولما ابوه سدوا عليهم باب المغارة حتى ماتوا فانكسرت بذلك شوكة الدورول . قلت لقد اخطأ المؤرخ في اسم الملك لان الملك الاشرف هو صلاح الدين خليل بن قلاوون وانما توفيق لقطع دابر الافرنج من سوريا سنة ٦٩٠ هـ وقتل سنة ٦٩٣ فتولى السلطنة اخوه الملك الناصر وعزل عنها سنة ٦٨٦ ثم عاد اليها سنة ٦٩٨ وحينئذ ولي جمال الدين اقوش الافرم نيابة الشام وفي سنة ٧٠٥ سار هذا النائب على ما قال ابو القدا بعسكر دمشق الى جبال الظنيين وكانوا عصاة مارقين من الدين الخ فكتبهم قال والبلاد جبال شاهقة بين

طرابلس ودمشق. وذكر صالح بن يحيى في تاريخ بيروت ان اقنوس الافرنج اغار بمخسرين القاعلي
كسروان فلا ندري من ابي المصادر اخذ تشرشل سينا وان مؤرخي التنوخيين والمعنيين لم
لم يذكرها في تلك الاونة مقتل الامراء

وكرت الابام والقوم على حالم المألوف الا ان التاريخ الذي انصل الينا لم يحو من
اخبارهم شيئاً يذكر وكأني بهم ظلوا على ما عهد فيهم من التدريب على الضرب والظعن وممارسة
القتال صحابة زمانهم والآن فلومرت بهم السنون وهم ساكنون الى الحرثة دائبون على السلام
لا تفت من بينهم الاميال الحربية وخذلوا الى الراحة والحال انهم ظهروا في اوائل القرن
الخامس عشر بما عهد فيهم من القوة ورباطة الجأش اعبر ذلك بما روي من ان في سنة ١٤١٣
المعادلة لسنة ٨١٦ هـ جاءت سفن الافرنج واحسبها من الجنودين او البنادقة الذين كان لهم
القدح المعلى في البحر بتلك الاونة واقربوا من الدامور فوق صيداء وخرج منها رجال اشده
شروعوا يعيشون في البلاد قتلاً و اسراً فعارضهم بعض امراء الجوار الذين كانوا يتولون الدرك
او يقصدون الذود عن انفسهم فلم يقوا عليهم فنهض الملك المؤيد الممبودي الخاصكي من
دمشق لقتالهم فالتقاه الى البقاع الامير سيف الدين ارسلان و اضاف في الشويقات ثلاثة ايام
ولما انقضت سار فانضم اليه الامير قاسم الشهابي اما الامير احمد بن عثمان المعني فانه التقاه في
اطراف بلاد و حمل اليه الزاد والذخيرة وصحبه في زحفه فابلى جسيمهم في الفرنج بلاه حسناً حتى
ردوهم على الاعقاب

وما يذكر ان صاحب اخبار الاعيان لم يذكر لهذه الحادثة زمناً وناهيك به انه ذكر اسم
الملك "داود الجركسي" فراجعت كل ما لدينا من التواريخ ولم نجد بين ملوك الدولة الجركسية
من يسمى داود ولكننا رأينا ان الخليفة المعتضد بالله كان يسمى داود وانما لم يكن جركسيا
ولم يكن هو الزاحف على الدامور واغرب من هذا ان الخوجا يوسف كتفاكو الذي كتب
تاريخ معن في الجورنال ازيانتيك Journal Asiatique. Mars, Avril 1864 تلج
صاحب اخبار الاعيان حتى في هذا الخطاء فاورد اسم الملك داود من غير تثبيت

وليس في ما مر بنا من اخبار المعنيين ونهوضهم للتحارب بالملك المؤيد والسير في جيشه
او غير ذلك ما يخالف مبدأهم في الاستقلال والحفاظة عليه لان النجدة من خلاطهم وانهم
ليؤدون الطاعة ما لم تؤذن بمساس شيء من حقوق استقلالهم فانهم كانوا حراساً عليه حتى
انه ليظن^(١) انهم كانوا يعاملون دول الممالك المصرية بظاهر الطاعة والياسرة ولكنهم لا

(1) The New American Cyclo. (New York, 1868) Vol. VI page 638.

يقعدون عن حربها اذا مست الحاجة وليس هذا بعيداً لان من كان في مثل موضعهم لا يعتمد
 الا على قواه ويزود عن حوضه ببلد قدرته تارة بالقوة وطوراً بالخدعة والاستكانة ولقد
 روى المؤرخون ما يستفاد منه وقوع الفرة بالحرب بين نائب السلطنة الجركسية في الشام
 والمعينين قال العلامة الدويهي ان في سنة ١٥٠٥ (٩١١ هجرية) جهز نائب الشام العساكر
 مع جوان بك الانرنجي الدوادار الى البقاع فقتل الدوادار وقتل معه ثلثمائة نفر ثم جمع النائب
 العساكر وقصد التوجه بنفسه الى البقاع فأت قبل خروجه من دمشق ودخل على نيابة دمشق
 سييبي الاشرفي وبعد قليل قبض على الامير نغر الدين عثمان بن مومن من اعمال صيداء اه
 فالمستفاد من هذه الرواية وقوع التحناء بين النيابة والامير وانها ادت الى الحرب
 فالانكسار في البقاع كما نقل الاستاذ الشرتوني عن الفرار الحسن الا انه لم يذكر سبب العداة
 ولا كيف قبض على الامير نغر الدين وغاية ما قيل ان النائب سييبي اعتقله مدة ثم اطلقه
 واعاده الى بلاده مكرماً

وكان اعتقال الامير قد حاك في نفسه فاقب في صدره الرغبة في التآمر من القوم الذين
 اهانوه حتى اذا وقعت الوحشة بين ساكن الجبلان السلطان سليم الفاتح وبين الملك الاشرف
 فانصروه صاحب مصر والشام كتب نائب السلطنة في الشام الى امراء البلاد وفي جملتهم
 الامير نغر الدين عثمان يستفهم الى القتال وكانت النيابة لم تنزل لسبيبي الاشرفي وقيل انها
 صارت بومشدر لجان برد الغزالي ولكن الاربع ان الغزالي كان بومشدر اميراً للجيش فجمع الامير
 رجاله وانضم الى جيش الغزالي وفيه خير بك نائب السلطنة في حلب وامير جيوشها ونواب
 دمشق وطرابلس وصيد وغيرهم وبينهم السلطان القوري بنفسه وحاشيته وكان الغزالي يتودد
 لامراء لبنان وقد اتفق مع خير بك على الانحياز الى الجيوش العثمانية فخبر السلطان سليماً
 وانعدوا على انهما اذا صدقا وفاز بالفتح بولي احدهما مصر والآخر الشام ثم مال الغزالي الى
 الامراء وخابروهم فوافقوه على ذلك الامير نغر الدين المعني والامير منصور الشهابي والامير جمال
 الدين الارسلاني والامير عساف التركاني حتى اذا تصاف الجيشان في مرج دابق عند حلب
 سنة ١٥١٦^(١) شعر القوري بخيانة رجاله فامر الغزالي وخير بك ان يتقدما الى القتال ليعجل

(١) وليس سنة ١٥١٥ كما ذكر العلامة الدويهي وصاحب اخبار الاعيان ومن تابعهما والدليل على ان
 الواقعة كانت سنة ١٥١٦ ما ورد في La Turquie, par Jouanin et Vau Gaver, chap. XI,
 page 113.
 Creasy; Hist. of the Ott. Turks, chap. XIII page 113.

وكذلك في

وما ذكر في الجزء الماشر من دائرة المعارف وتاريخ مصر المالكي (خط) ولجنة الناظرين الشرقي وتاريخ الاسماحي
 بالجزء الاول من تاريخ جودت باشا وغيرها

حظهما وكان موقف خير بك في الميمنة والغزالي في الميسرة فلما اشتبك القتال فرّ القائدان
بمعن معهما الى السلطان سليم وظلّ الغوري وحده فأسقط في يده ورأى ان نواب دمشق
وطرابلس وصفد قد قتلوا وان العسكر ولّى منهزماً فأغرم عليه وهو شيخ يناهز الثمانين وسقط عن
الجواد ومات (في ٢٤ آب سنة ١٥١٦ الموافق ٢٥ رجب ٩٢٢) فاستولى السلطان على حلب
وحماه وحمص والشام وما بينها ولحق بالماليك الى غزة ومصر وحارب طومان باي الذي اختاروه
سلطاناً فغلبه واستولى على مصر واقام فيها اياماً حتى رتب شؤونها وعاد الى سوريا سنة ١٥١٧
فرتبها واناله المؤرخون لقب " فاتح ممالك العرب " وهي اذا حسبت بحساب الجمل بلغت ٩٢٣
ووقى بوعده اذ ولّى خير بك على الديار المصرية والغزالي على الشام . ولما عاد من مصر الى
الشام كتب الى امراء لبنان فحضر اليه الامير قرقماز المعني والاميران جمال الدين الارسلاني
وعساف التركاني

فاما قرقماز فقد آثر العلامة الدويهي انه ابن بونس وليس في ما لدينا من التواريخ ذكر
لولايتيه او لثأته الا انا نظنّه من المقربين لدى نسيبه الامير نغر الدين الاول الذي تولى الامارة
عقب عمه الامير يوسف سنة ١٤٧١ ولذلك بعث به لدى السلطان الا ان للامير نغر الدين
ابناً اسمه قرقماز من الاولى ان يكون هو الذي انقذه ابوه امتثالاً لامر السلطان . يؤيد هذا
ماربوي من ان المولى ولأه الشوف كما ولّى الامير جمال الدين على الغرب والامير عسافاً على
كسروان لاسيما وانا على ثقّة من ان الولاية لم تخرج من بيت نغر الدين لانه كان قد نال
الحظوة لدى السلطان سليم حتى انه لما مثل بين يديه في جملة الامراء الذين انجازوا الى
عسكره قبل الارض بين يدي السلطان ودعا له قائلاً . اللهم ادم من اخترته لملكك وجعلته
خليفة عهدك وسلطته على عبادك وارضك وقلدته سنتك وفرضك ناصر الشريعة النيرة الغراء
وقائد الامة الطاهرة الظاهرة سيدنا وولي نعمتنا امير المؤمنين الامام العادل والزي الفاضل
الذي ييدو ازملة الامر بادنشاء ادام الله بقاءه وفي العز الدائم ابقاه وخذل في الدنيا نعماه ورفع
الى القيامة طالع سعدو وبلغه مأمولة وقصده اللهم امين . فلما انتهى الامير نغر الدين من ذلك
الدعاء تركه السلطان اليه واحبه وقال مثل هذا حقيق بان يدعى سلطان البر وكان كل من
تولى الاحكام في ذلك العصر يسمى سلطاناً اه (١)

(١) هذا ما نقله الاستاذ الشرتوني عن الفرر الحسان ويطلب على الظن ان ذلك كان قبيل الزحف على
مصر اي عقب الانتصار على الغوري غير ان ندرشل يقول في تاريخ لبنان (جز ٢ صحيفة ٢٢٢) ان نغر الدين
لما مثل في حضرة السلطان سليم في دمشق بعد رجوعه من مصر نال المحظرة لديه فخلع عليه وجعله شيخاً على لبنان

ولا ندري لما لم يذكر الامير منصور الشهابي صاحب وادي التيم في جملة الامراء الذين مثلوا بين يدي السلطان سليم ونالوا الولاية من نعمه مع انه كان في جملة النجاشين الى جيشه فكان المؤرخ لم يفتح باسمه بل عناه في جملة عظماء البلاد الذين عبر عن مشولهم لدى المولى بكلمة وغيرهم . اما امراء آل تنوخ فانهم لم ينالوا الحظوة لانهم كانوا من التخبزين للملك الجراكسة وقد كانت لهم في دواتهم العزة والمكانة فلما ادال الله منهم بالسلطنة العثمانية سقط التنوخيون من سدره عزهم وبسطتهم وارتفع الى العلياء امراء آل معن . ولعل هذا كان مغزى قول صاحب اخبار الاعيان ان بالامير نجر الدين بن عثمان غابت شمس الامارة التنوخية واشرفت شمس الامارة المعنية والآن فلا معنى لهذه العبارة لان نجر الدين هذا لم يكن اشتهر بني معن كما قال لان اشتهرهم هو نجر الدين الثاني الذي سنذكره ولم يكن بنجر الدين الاول انقراض التنوخيين بل تقلص شيء من نفوذهم لانهم عادوا فاحرزوا رضا رجال الدولة العلية حتى اننا قرأنا في اخبار الاعيان ان السلطان سليماً امر للامير شرف الدين بجي التنوخي بالعلامة علي مناشيريه حين جاءه الى دمشق ولم تغرب شمس امارتهم الا سنة ١٦٣٣ والله اعلم

وكان النتائج العظيم السلطان سليماً لم يرض بتغيير الاحوال الداخلية في مصر وسوريا تغييراً كلياً بل اكتفى بتحقيق قوة المالك الجراكسة وبعد ان رتب مصر اعلى ما حسبه ادنى الى طاعته واتى سوريا اقر فيها بعض الامراء على اقطاعاتهم كما مر ونظم مسائر بلدانها تنظيمياً اختلف فيه المؤرخون فقد قال قوناي ان السلطان سليماً قسم سوريا الى خمس ولايات جعل على كل منها عاملاً بلقب باشا وقال ان هذه الولايات هي حلب ودمشق وطرابلس وصيدا وفلسطين وان ولاية صيداء هي التي دعت بعد ذلك ولاية عكا . وقال جول دائيد في تاريخ سوريا ان السلطان قسمها الى اربع ولايات وانها حلب وطرابلس وعكا ودمشق ولم يذكر فلسطين والحال ان كلتا الروايتين مغلوطة فيها فان من انهم النظر في تاريخ البلاد السورية قبل الفتح العثماني وبعده يرى ان في زمن المالك كانت نوابهم في كل بلد من القطر السوري الا ان اهمهم نائب دمشق وحلب فلما وقع الفتح ولى السلطان سليم على حلب قوهجه باشا وعلى حماه قاسم باشا وعلى حمص احتجان اوغلو وعلى دمشق جان برد الغزالي وعلى طرابلس ابن ادريس البديسي وعلى بيروت وصيداء ونواحيها محمد بك قورقماز اوغلو . الا ان هذا لم يدم طويلاً بل رأينا بعد الفتح انتظام الولايات كحلب والشام وغزة واما طرابلس فانتمت ولاية سنة ١٥٢٩

من يانا الى طرابلس فكانت هذه التسمية مصدرًا لمرءة المعين وروى قدمهم في اماره لبنان وبعثلائهم تقاص ظل الامارة التنوخية

حين ارادت الدولة ان تكبت الامراء آل عساف التركان فجعلت اباة طرابلس من وادي قنديل وراء اللاذقية الى المعاملتين عند جونية واما صيداء فقد لبثت تابعة ولاية الشام حتى اواسط القرن السابع عشر حين ارادت الدولة ان تجعل الوزير قريباً من الدوروز ليراقب حركاتهم وحسبنا دليلاً ما سذكروه من احالة سنجقية صيداء لآل من او غير واحد من احزابهم واما الضرائب فقد جعلها السلطان قسمين المال الاميري والخراج والاول على الاملاك والثاني على النصارى ولكن هذا الترتيب لم يشمل كل سوريا بل بقيت اقطاعات الامراء كانبها معفاة من المال ومن الطاعة للوزراء يستدل على هذا ليس فقط بنص بعض مؤرخي الفرنجة بل بما نُقل من ان السلطان سليمان ولى كسروان للامير عساف التركاني وفرض عليه مالا ولم يُذكر ما ضرب على غيره من الامراء الذين اجتمعوا لدى المولى واقربهم على اقطاعاتهم ولا غرامة في استلام كسروان لانها ظلمت ملحقه باباية دمشق حتى ضمت الي طرابلس

وفي خلال ذلك نبذ الامير ناصر الدين محمد بن الحنش صاحب صيداء والبقاعين طاعة السلطان فزحف عليه جان برد الغزالي والي دمشق فالتقاه الامير جمال الدين الارسلاني وسار معه لتخ صيداء فلما اخذها فر ابن الحنش منها وعاد الظافران بها فدخلوا الشوف لان الامراء آل من اظهروا الميل لابن الحنش. ولنا على ينة من سبب هذا الانحراف عن جادة الولاة ولعله كان لما وقر في نفوس المعنيين وغيرهم من امراء لبنان من الرغبة في الاستقلال عن كل سلطة ولذلك تعدوا عن نجدة عسكر السلطان او انهم تظاهروا بما اخذهم فيه حتى استحقوا التاديب فجاءتهم عساكر الدولة وقبضت من المعنيين على الامراء زين الدين وقرقماز وعلم الدين سليمان وعلى الامير شرف الدين يحيى التنوخي^(٣) وكان الامير نخر الدين توارى عن العيان فلم يقبض الغزالي عليه بل اكتفى بعزله من الولاية وتقويضها للامير جمال الدين ارسلان جزاء اخلاصه وطاعته فكان ذلك منشأ العداة بين الاميرين نخر الدين المعني وجمال الدين الارسلاني وسبباً لخروج نخر الدين باله من الحزب اليمني وصرورتهم قيسيين

ولما قبض الغزالي على الامراء اخذهم معه الى صيداء ثم ارسلهم منها بجزراً الى صور ومنها بعثهم الى قاعة صفا قلعة دمشق وكان السلطان سليم لم يزل في دمشق فجاءه اليها الامير نخر الدين بمر نفسه وبنوه من وصحة العقوق فارضى السلطان بذلك واقربه على ولايته ولكنه

(٣) يذكر اخبار الاعيان مؤلا الامراء زين الدين وقرقماز وعلم الدين سليمان من بني من وذلك في اكثر من موضع واحد ولكننا نرتاب في صحة نسبهم ونظن زين الدين وعلم الدين سليمان من التنوخين بدليل ما ورد عن وفاة زين الدين سنة ١٥١٩ وعن نسب علم الدين سليمان والله اعلم

لم يطلق سراح المعتقلين بل حملهم معه الى حلب وادعهم فلعنتها حتى جاءه الخبر بقتل ابن الخنش فاطلقتهم

وكل هذا يدل على ان السلطان لم يكن راغباً يومئذ في مغاضبة القوم لئلا يتغلبوا عليه وهو على وشك الرحلة عن بلادهم ولم يكن عبده بالنتوح قديماً ولا تمكنت منهم ربط الطاعة والولاء والا لما اكتفى من نحر الدين بالكلام المزوق ولا ارتضى بتسريح المعتقلين الذين ساء فيهم ظنة

لكن هذا الحلم زاد القوم يقيناً في منعتهم واعقبه تناغل السلطان عن سورياً جملة حتى وافته النية وتبوا الأريكة ابنة السلطان سليمان فلم يحسب لمثل هذه الشراذم حساباً بل حدثته نفسه الالية بغروات أممٍ خطراً واعظم أثراً فتأدى المعنيون في منعتهم حتى صاروا لا يهابون بولاة الدولة الذين يجاورونهم وكانت بلادهم في غضون ذلك الامد تزداد عمارة بمن يلجأ اليها من اهل الجوار

وليس خفيّاً ان الذين كانوا فيجردون للقتال عند الحاجة لا يقاسون بامثالهم من اهل الحضارة في هذا العصر بل انه كان في عرفهم تجرد الرجال القادرين جميعهم الى الحرب واذا اعتبرنا شؤون تلك الايام وان كل رجل يتدجج بالسلاح دائماً حتى اذا ذهب للحراثة والاعمال اليومية تبين لنا كثرة رجال الحرب الذين يجنسون تحت راية المعنيين عند مسيس الحاجة ولا خفاء ان من عوائد تلك الايام ان يكون للولاة والحكام ملء السلطنة والحرية في اعالم بحيث كانوا يعملون غير معارضين فترام سواء كانوا من عمال الدولة المقيدين باوامرها او من الذين يحكمون بسلطتهم المخصوصة ولا قيد لهم الا ظاهر الطاعة كلهم جمع يجارون ويسلمون لاغراض ذاتية لا ترجع الى مصلحة الدولة الحاكمة فيهم بل تنجح حروبهم الى بعضهم ويتحرب الواحد منهم ضد الآخر لتغير داعية الا استجد احد الفريقين به. وعلى هذا كان المعنيون يستصرخون مراراً فيجردون عسكرهم ويقاتلون من استنفروا لقتاله الا ترام كيف انجدوا آل سيف يوم وقع الخلاف بينهم وبين محمد آغا شعيب حاكم طرابلس سنة ١٥٢٨. واما تحجزهم لمناواة الدولة سحابة زمانها فظاهر من تكرار نهضتهم عليها فقد ورد في تاريخ الدولة العلية العثمانية لجوانين ان الدرور انجدوا جان برد الغزالي لما شق عصا الطاعة عقيب وفاة السلطان سليم الفاتح فكان خلة السلطان سليمان اكتفى بما نال من العفر بالعاصي وركود الزعازع بعد احتياجها ولم يجعل بالذين انجدوه