

المقطف

الجزء الثاني من المجلد الثامن والعشرين

١ فبراير (شباط) سنة ١٩٠٣ - الموافق ٣ ذي القعدة سنة ١٣٢٠

رجال المال والأعمال

إذا عدّ أرباب المال والأعمال الذين دار ذكرهم على الالسنّة في الشهر الماضي وكثير تحدث الصحف بهم فتشمبرلين الوزير الانكليزي وكروب العامل الالماني في مقدمتهم. وهذان الرجلان ليا من العصاميين مثل اغنياء اميركا اي لم ينشأ من حضيض الفقر والنذل بل نشأ في نعمة لكنهما اتيها ووسعاها حتى صارا من ارباب الاعمال الكبيرة وكبار الاغنياء المثرين وهاك ترجمة وجيزة لكلٍ منهما تلاثم ما نشرناه حتى الآن من ترجمات رجال المال والأعمال تشمبرلين

المشهور ان تشمبرلين من رجال السياسة لا من رجال المال ولا من رجال الاعمال . ولا شبيهة في انه من اكبر سياسة العصر ولعلّ مقامه السياسي الآن في انكلترا اعظم من مقام كل سياسي آخر لكنّ مقامه المالي ليس دون مقامه السياسي والاول اساس الثاني ودعائته ولد في اواسط سنة ١٨٣٦ فقد ناهز الآن سن الشيخوخة لكن الناظر اليه يظنه كهلاً في الخمسين من العمر. ودرس في مدرسة لندن الكائنة ولم يستطع ان يطلب العلم في مدرسة من مدارس الانكليز الجامعة كاكسفورد او كمبرج او ادنبرج لان هذه المدارس كانت ثقيل ابوابها في وجوه الموحدين وكان ابوه منهم وممثلة من البرتستانت لا تعتقد بالوهية المسيح . ومن الخنم ان اقتصره على الدروس القليل افاده ولم يضر به لانه لم يغرو بالايقال في العلم ومضايقه ولو فعل ذلك لصار من العلماء المتبحرين الذين يشار اليهم بالبيان ولكن نعمة لنفسه ولا تبه لم يكن قدر ما هو الآن

كان ابوه يبيع الاحذية يبع تاجر لا يبع صانع واشتهر بعلو الهمة وشدة الخزم مع شيء

من الدعة فورث منه مقاماً في التجارة ودراية في تعاطيها . ولما صار له ١٦ سنة من العمر اطلعه ابيه على اسرار صنعته وادخله معمل الاحذية فتعلم صنعها ونشأ اسكافاً من الاساكفة وتاجراً من التجار . وقد وقف خطيباً في جمعية الاساكفة منذ بضع سنوات وقال " اني بقيت في مدينة لندن الى ان صار عمري ١٨ سنة وكان يمكنني ان اقول حينئذ ما لا يستطيع كثيرون من اعضاء هذه الجمعية ان يقولوه وهو ان ابي وجددي و ابا جدي من الاساكفة الذين تعاطوا هذه الصناعة على التعاقب في بيت واحد مئة وعشرين سنة وفي هذا المكان وقفت مع ابي وانا فتى وخطبت الخطبة الاولى "

لكن تعلم السكافة واتصاله بجمعية الاساكفة لم يطرلا الا سنتين فان زوج عمته واسمها نيلفورد كان يصنع لولب الخشب واشترى امتيازاً بطريقة العمل اللولب من مخترعها وانفع ابا تشمبرلين ان يأتي الى مدينة برمنهم ويشاركه في هذا العمل فاشترك الاثنان ودنيا زماناً طويلاً الى ان تكلت اعمالها بالتفاح وصار لها معمل كبير لعمل اللولب . وكان يصنع في برمنهم سنة ١٨٦٥ نحو ١٩ مليون لولب كل اسبوع ونحو ١٣ مليون لولب منها تصنع في معمل نيلفورد وتشمبرلين (واللولب بع ٤ ما يسمى في مصر بالفتيلة والا لا يوظف والبرمة وما يسمى في الشام بالبرغي)

والشائع ان الاباء يششون الاعمال الكبيرة مبتدئين من اسمها واولادهم يرثونها قائمة الاركان مشيدة البنين فيتولون ادارتها وهم يجهلون مبادئها فتضعف في ايديهم رويداً رويداً الى ان تزول اما صاحب الترجمة فشارك اياه وزوج عمته في عمل اللولب وكل ما يتعلق بها ولم يقتصر على ذلك بل عني بالقسم التجاري من العمل وهو القسم الاهم اي بيع اللولب الى التجار وفتح الاسواق لها في اقطار المسكونة . وجرى ابن عمته مجراه فتعلم صناعة عمل اللولب مثله وكان يشارك العمال في عملها

ولم تكن اللولب دقيقة من رؤوسها كما هي الآن فكان التجار يضطرون ان يشق لها ثقباً تدخل فيه واستنبط تشمبرلين طريقة تصنع بها دقيقة من اعلاها كما ترى في صورته ونال امتيازاً بذلك فراحت لوالبه اكثر من كل اللولب واتسع عمله حتى صار فيه اربعة آلاف عامل وجمع من ذلك ثروة وافرة جداً . ومصدر ثروته اتقائه عمل اللولب وابتياح المعامل الصغيرة وضمتها كلها الى معمل واحد وترويج مصنوعاته في المسكونة . وقد تب في كل فرع من هذه الفروع وبذل أقصى الجهد لتبليه واعتمد على الاقيسة الفرنسية في عمل اللولب التي ترسل الى البلدان الفرنسية وعلى لقبها بالورق الازرق الذي اعتاد التجار ان يروها فيه . ولما صارت له ثروة طائلة اعتزل العمل الصناعي والتجاري وعكف على السياسة وامره في السياسة معلوم وهو الآن وزير

لستعمرات البريطانية وصاحب الكلمة النافذة في سياسة الامبراطورية الانكليزية

كروب

معمل كروب الذي تُصنع فيه المدافع اكبر معامل المانيا ان لم يكن اكبر معامل المسكونة وقد كان فيه سنة ١٨٩٩ نحو ٤٢ الف عامل وكان الكس الذي يدفعه في السنة الى الحكومة الالمانية يزيد على مليون من الجنيهات

اسس هذا المعمل كروب الاكبر في اوائل القرن الماضي وتوفي سنة ١٨٢٦ وعمره ٣٩ سنة فقط وترك عمله في حالة يرث لها لا مال ولا اعمال تقام ابنة الفرد كروب بعده ورأس ماله سر صناعي وهو عمل البواتق من الحديد الزهر واذابة الحديد الصلب (الفولاذ) فيها وكان فني في الرابعة عشرة من عمره فاعلنت امه ان العمل يبقى مستمرا في عمله وان الفولاذ الذي يصنع فيه يبقى كما كان في عهد زوجها في الصلابة والمتانة. تقام هذا الفتي بعمل ايدي واطهر من الضعف قوة ولم تقص عليه ست سنوات حتى صار يستخدم عشرة من العمال وبعد عشر سنوات اخرى صار عنده نحو مئة عامل وكان له اخوان اصغر منه فلما شب انضم اليه وساعده في عمله وقد قال بعد ذلك انه بقي خمس عشرة سنة لا يربح الا اجرة العمال لكنه كان مسرورا بانة احفظ بالعمل الذي خلفه له ابوه ولم يهمله

ثم استنبط ثلاثة اشياء جمع منها ثروته الوفيرة وهي طريقة لمعمل الملاحق المعدنية وطريقة لمعمل الاطر الحديدية من غير لحام وطريقة لمعمل المدافع من الفولاذ (الصلب) . وباع امتياز الطريقة الاولى في بلاد الانكليزتين كبير جدا واستعمل المال الذي ربحه من ذلك للتجارب في عمل مدافع الفولاذ ولعمل الاطر من الفولاذ لمركبات سكك الحديد . وكانت الاطر تصنع من الحديد الصاج وتلمح لهما فتكون كثيرة العطب فنجح التجار التام في الامرين وحتى الآن لم يزد المخترعون على ما فعله الا قليلا جدا . وقال الامتياز باطوره في كل مكان فربح منها ربحا وافرا جدا وصار لها الثأب الاكبر في اصلاح سكك الحديد وانتشارها في المسكونة . فله الفضل الاكبر في ما نشأ عن انتشار سكك الحديد من العمران لكن شهرته العظمى وثروته الكبرى جاءت عن طريق المدافع لا عن طريق سكك الحديد فتي سنة ١٨٤٧ صنع مدفا صغيرا من الفولاذ (الصلب) وامتحنه امام لجنة المدافع البروسية فوفى بالفرض . ولما فتح المعرض العام في بلاد الانكليز سنة ١٨٥١ عرض فيه مدفا وقطعة كبيرة من الفولاذ ثقلا طنان ثم اهدى هذا المدفع الى ملك بروسيا فتمحه نشان النسر الاحمر . ومن ثم جعل يصنع المدافع من الصلب وحكومة بروسيا تعضده وتجزل عطايه وامراؤها يزورونه في

معمله وبضيقه في يتعد تشديداً لمسته. وزاد عدد العمال في معمله فيبلغ ٣٦٠ عاملاً سنة ١٨٥٤ و ٦٩٠ سنة ١٨٥٥ و ١٠٠٠ عاملاً سنة ١٨٥٨. وكانت الآلات صغيرة لا تقوم بهذا العمل الكبير فابدلها بأكبر منها وصنع المطارق البخارية الكبيرة والانتانين الضخمة وبني لانتون منها مدخنة ارتفاعها ٢٣٠ قدماً وقطرها عند قاعدتها من الداخل ٣٠ قدماً. وظل معمله يتسع وعدد العمال يزيد حتى يبلغ ٢٠٣٢ عاملاً سنة ١٨٦١ اي عشر اهالي مدينة اسن حيث كان المعمل واي شيء تطلبه دول الارض اكثر من المدافع وهي عماد عزها وحامية حوزتها فلما رأت ان مدافع كروب امنن من غيرها واتك اقبلت عليها اي الضبال حتى الحكومة المصرية فانها ابتاعت ثمانية عشر مدفعا منها سنة ١٨٥٦ و ١٨٥٧

وزاره الملك وطلم الاول سنة ١٨٦١ ومعه ولي عهده نيبك امامها قطعة من الفولاذ ثقلا تسعة اطنان من ٣٠٠ بونقة وطرق قطعة اخرى ثقلا سبعة اطنان ونصف طن وطولها ١٥ قدماً بمطرفة بخارية ثقلا خمسون طناً وتحتها سندان ثقله الف ومئة طن فدعش الملك من قوة هذه المطرقة ومن كل ما رآه في المعمل وقوت عزيمته من ذلك الحين على مقاومة نابليون الثالث واحباط مساعيه. ومن ثم كثر الطلب على مدافع كروب فصنع مئتين منها سنة ١٨٦٣ وطلب منه ٨١٢ مدفعا في السنة التالية وبلغ عدد العمال في معمله ٤٠٣١ سنة ١٨٦٣ و ٦٤١٣ سنة ١٨٦٤ و ٨٢٥٥ سنة ١٨٦٥ وكان وزن الفولاذ الذي سبكه سنة ١٨٦٣ خمسة وعشرين مليون رطل فيبلغ سنة ١٨٦٥ مئة مليون رطل

ومما يذكر بالاسف الشديد ان أكثر الاغنياء جمعوا ثروتهم في الحروب كأنها من اسلاب المغلوبين او كأنهم يضرمون نار الحرب بانفسهم لهذه الغاية. والحقيقة انهم يتحينون الفرص ويتقنونها حتى طاشت احلام الناس وبادر القائد الى تحلية صدره بوسام الفخار ولو مخضبا بدماء الارباب والملك الى توطيد دعائم عرشه وتوسيع تخوم ملكه ولو ضم الى بلاده بلاداً لا يضم لاهلها غير البغضاء يبادر رجال المال والاعمال الى الكسب وتوسيع الثروة بتقديم الميرة او بتسليف النقود ولم يشذ كروب عن هذه القاعدة فلما نشبت الحرب بين بروسيا والنمسا كان متأهباً لها فابتاعت منه الحكومة البروسية ٨٢٦ مدفعا وصنع لها ٧٣٦ مدفعا تلك السنة وكان قد اضاف المناجم والمسابك الى معمله لكي يكون مستقلاً عن غيره نيبك تلك السنة ١٢٥ مليون رطل من الحديد او اثنتين وستين الف طن وخمس مئة طن

وقد فتح المعرض العام في باريس سنة ١٨٦٢ فاغتنم تلك الفرصة لعرض مصنوعاته فيه لكي يرى نواب الدول ما يمكن ان يصنع في معمله من الفرائب وعرض مدفعا ثقله نحو خمسين

طنًا وقطعة من الصلب ثقلاها اربعون طنًا اما المدفع فكان طوله خمسة امتار وربع متر وقطر فوهته ٣٥ سنتيمتراً وفيه اربعون حفرة لولبية وقد قضى في عمله سنة واربعة اشهر جرى العمل فيه كل هذه المدة نهائياً وليلاً وبلغت نفقات عمله ٦٥٢٥ جنياً ثم اهدى المدفع الى ملك بروسيا فبعث به الى كييل لتحصين مرفأها

ومرّت السنوات الثلاث التالية وكروب يصنع المدافع للدول ويتباع اسهم مناجم الفحم حتى يستقل بها ولا يبقى تحت رحمة اصحابها الى ان نشبت الحرب بين فرنسا والمانيا سنة ١٨٧٠ وكان مستعداً لها فابتعت مزينة مدافعه فباع منها ٩١٩ مدفعاً سنة ١٨٧١ و٩٨٥ مدفعاً سنة ١٨٧٢ و١٨٤٥ مدفعاً سنة ١٨٧٣ و٢٩٣١ مدفعاً سنة ١٨٧٤ مصداقاً لقول من قال مصائب قوم عند قوم فوائد. وبلغ عدد المدافع التي صنعها ثلاثة وعشرين الف مدفع. وانهاالت عليه سمات الاكرام من الملوك لانهم رأوا في مدافعه ما يعزز شوكتهم وزاره امبراطور المانيا وامبراطور برازيل في مملكته سنة ١٨٧٧ ومعهما كثيرون من الامراء والقواد

ولما اتفق المعرض الاميركي في فيلادلفيا سنة ١٨٧٦ كان لمدافع كروب المقام الاول فيه وهي سبعة اكبرها ثقله ٥٦ طنًا ونصف طن وثقل مركبته ٣٣ طنًا ونصف طن لكنه لم يقتصر على عرض آلات الهلاك بل عرض ايضاً كثيراً من ادوات سكك الحديد المصنوعة من الصلب فتعادل الضرر بالنفع. ثم صنع مدفعاً اكبر من كل ما ثقلمه ثقله ثمانون طنًا وقطر فوهته اربعون سنتيمتراً وقبلته تحرق لوحاً من الحديد سمكه قدمان على بعد خمسين متراً

وتوفي فردريك كروب سنة ١٨٨٧ وخلفه ابنه الفرد كروب النسيجي توفي حديثاً فسار في خطوات ابيه وجده وزاد على اعمالهما سبك صفائح الفولاذ لتدريب البوارج الحربية وابتاع مِعْمَلًا آخر ليعمل هذه الصفائح ويعمل مركبات المدافع وقيامها واستخدم فيه ثلاثة آلاف عامل وتولّى ادارة شركة الملاحة والهندسة الالمانية في كييل وبرلين وفيها ١٧٧٨ عاملاً وزاره امبراطور المانيا سنة ١٨٩٢ فاطلق امامه مدفعاً قطعت قبلته اثني عشر ميلاً ونصف ميل في سبعين ثانية وبلغ ارتفاعها وهي سائرة ٢١٤٥٦ قدماً

ولما اتفق معرض شيكاغو باميركا سنة ١٨٩٣ بعث اليه مدفعاً ثقله ١٢٠ طنًا وطوله ٤٦ قدماً وثقل القبلة من قنابلته ٢٥٠٠ رطل. وارسل مدفع هذا ثقله من اواسط اوربا الى اواسط اميركا مع ما يقتضي ثقله من النفقة والمشقة يراً ومجراً الاكبر دليل على علو همة الرجل ولم يكن قاصداً الشهرة مجردة عن كل منفعة بل كان قصده الاول كما كان قصده ابيه وجده ومن قبله الكسب المالي وتعزيز مقام الصناعة الالمانية

واشتهر بمعمل كروب بعمل صفائح الفولاذ لتدريع البواريج الحربية كما اشتهر بعمل المدافع لخرق دروعها فكانه يجهز الدول باقوى انواع المدافع فاذا رأى انها اكتفت منها لانها تئلف بها امنع البواريج صنع دروعاً منيعة للبواريج لا تقوى تلك المدافع على خرقها فلا يعود للمدافع قيمة فيصنع مدافع اقوى منها تخرق الدروع الجديدة فتضطر الدول الى ابتياعها ثم يصنع دروعاً اتمن من الاولى لا تفعل بها هذه المدافع فتضطر الدول الى استعمالها وهلم جرا . وهو ليس منفرداً في ذلك بل له مماثلون ومناظرون من الانكليز والاميركيين والفرنسيين وغيرهم كلهم واحد وهو كسب المال والجاه كأنهم في الدنيا خالدون . ولكن الممالك لا تقوم والامم لا تترقي الا بهؤلاء الرجال وامثالهم من الذين يوطنون دعائم عزها ويعلون منائر مجدها والاعمال التي تجري في معامل كروب سرية كلها لا يباح لاجنبي ان يطالع عليها ولذلك لا يؤذن لاحد ان يراها . اما المال فيعتنى بهم اعتناءً خاصاً حتى يكتبوا اسرار المعمل ويعطى كل منهم معاشاً بعد ان يعمل اربعين سنة واذا عجز عن العمل قبل ذلك أُعطي معاشاً يكفي . وكل ما يحتاج اليه العامل يجده في بلد المعامل من مأككل ومشرب ومأوى وملهي فلا يضطر ان يخرج منه الى مكان آخر ولذلك لا خوف من افشاء اسراره . وهذه المعامل تستخرج حديدتها ونحها وغازها وتصنع قزميدها وتطبخ كتبها وفيها مكاتب للبريد والتلغراف ومطابخ للحريق ومدارس وكتائن ومقاسل ومطاعم واندية ومستشفيات وكل ما يحتاج اليه الانسان في المدن الكبيرة

وقد بلغ عدد المدافع التي صنعها معمل كروب قبل وفاة رئيسه الاخير اربعين الف مدفع . وهو يحرق في السنة اكثر من مليون ونصف مليون طن من الفحم وفيه سكتان حديديتان الواحدة واسعة وطولها ٣٦ ميلاً وفيها ست عشرة قاطرة و ٧٠٠ عربة والثانية ضيقة وطولها ٢٣ ميلاً وفيها ٢٦ قاطرة و ١٢٠٩ عربات وكل هذه العربات لتقل مصنوعات وفيه ٥٩٠ ميلاً من التلغراف و ٣٢٨ محطة للتلغراف و ٤٥٨ آلة بخارية قوة بعضها ٣٥٠٠ حصان وقد بلغ عدد العمال فيه منذ سنتين ٤٦٧٠٠ عامل

وقد توفي السر كروب في ٢٢ نوفمبر الماضي وعمره ٤٨ سنة فقط وترك ثروته الوفيرة لزوجته ولايتها العبري بعدها . ولم يجمع الكتاب على مدحه لكن امبراطور المانيا نفي عنه كل لوم . وقد رسمنا صورة ابيه في صدر هذا الجزء لان له اليد الطولى في توسيع معمل كروب وتعزيز شأنه وشأن البلاد الالمانية به