

اذا منحنه الشمس نور شعاعها  
 كأن الاقاحي حول نهر تنسقت  
 كأن التواء الماء بسني نباتها  
 كأن الثبات اللغز يغشى صعيدها  
 كأن حنايا الآس بالحمل مودج  
 نبيها بنا صحي نباكر روضة  
 كشها يد الابداع بالوشى حلة  
 يسيل على الحباء ماء عقبها  
 يمر على الاشجار عرف نسيمها  
 يفرّد فيها العندليب مرددا  
 تلهذا لاسماع الزمان كأنما  
 يمازج هذا التلب حال هي المنى  
 الى مثل ذا تصدى الأماني مجده

وقد اهداه الى رصفائه في تأييد دولة الشعر المصري وهم الشعراء الافاضل احمد شوقي  
 ومحمد حافظ ابرهيم و خليل المطران . وحبذا لو انحف ابناء العربية باشعار تاريخية (ايك)  
 حقيقية كانت او خيالية مثل الياذة هوميروس وانباد فرجيل والشاه نامه حتى يطل زعم  
 الاوربيين الذين يقولون ان الجنس السابي عاجز عن نظم هذا الشعر

## حكم وامثال

اذا دخل غريب مدينة نجمة كلابها  
 للحيوان حياة وللانسان حياتان . فانظر اي الاثنين انت  
 الحب نقر والمذلة في العهر  
 العمر قصير ترتيب الاوقات يطيله  
 الناس مبصرون . ولكن عن قيمة الوقت عريان  
 سألوا عن الهناء في مقاصير الكبرياء . ما يان هولاء الوفوف لا يشدون في الكهوف

الاهل الحسنى اعداء في صورة احياء  
آفة احب كثرة العتاب وفتح البفض الذيرة  
الماضي لا يعود ولا م تأسف عليه والاتي غير مضمون فعلامه لتكلم عليه. والماخر كترك  
خفام ثقفل عليه

القلسوة مرزوقة ولوعى رأس عصا  
فتش ديريجين عن الناس بفانوس . لو فتش عن التيوس لاطناه ووفر الزيت  
بينك وبين السمادة حجاب ما دام على النساء حجاب  
بين الفرنسيس والالمان صارت مراکش "كان ما كان"  
الياني في الشرق جالي لا تلذ الأ عشاريت  
قال: رأيت صحافياً في "بار" وآخر في مجالس العار قلت آسكت هذان يسوءان الاخبار  
قال: رأيت صاحب مجلة يلعب بالتمار . تحت ابطه كتاب وفي يده شراب . قلت هذا  
كياوي يحول الذهب الى تراب

عجبت من لا يتوّم مسلكه ويجلس على منصة المصلحين ولا يستحي  
مهسا سعوا بتجيين المدارس فالزمان احسن منها وان لم يقم مقامها  
ان لم تقتل النّم فالنّم يقتلك . فاما انت واما هو  
تجالس المرأة الحقة زوجا اقل مما تجالس المرأة  
العقل والقلب فرسا رهان . يتباريان في مضمار الزمان . فان سبق الاول عاش الثاني .  
وان سبق الثاني مات الاول

سديقان متلازمان . احدهما شمّاع والآخر خدّاع . كل منهما يسخر بالآخر . والصواب  
يكفي على الاثنين  
العروس عند الخياطة والعريس عند الصائغ . ما بال الناس في ضيعة

سلم عتوري