

## مجمع ترقية العلوم البريطاني

### وخطبة الرئاسة

التأم مجمع ترقية العلوم البريطاني في مدينة غلاسغو بسكوتلندا في الحادي عشر من سبتمبر وخطب فيه رئيسه الاستاذ رنر خطبة الرئاسة. ثم انقسم اعضاؤه الى فروع مختلفة وخطب رئيس كل فرع خطبة الرئاسة فيه وتليت المقالات ودارت المناورات في موضوعها على ما يجري في كل عام. وكانت خطبة الرئاسة هذا العام دقيقة البحث كأنها خاصة العلماء لا للجمهور الكبير الذي يحضر هذا الاجتماع عادةً ولذلك لم ترجمها كلها بل اقتصرنا على ترجمة الفصول التالية منها

موضوع الخطبة الفروض التي بُني عليها العلم النظري في القرن التاسع عشر وهل اسماها ثابت لا يتقلقل تحت ثقل البناء الذي شيد عليها او هي زائلة مثل غيرها من الفروض القديمة التي تقوّضت بارتقاء العلوم الطبيعية. قال الخطيب "ان اشهر هذه الفروض ثلاثة الاول وجود الجوهر النرد والثاني كون الحرارة حركة في جواهر الاجسام والثالث وجود الاثير الذي تنتقل به هذه الحركة. وان رأي دلتون الجوهري اذاعه اولاً استاذ من اساتذة غلاسغو سنة ١٨٠٧ وكان دلتون قد اطلع عليه سنة ١٨٠٤. ونشرت مباحث رهنورد عن حقيقة الحرارة سنة ١٧٩٨ وآراه دافي عنها سنة ١٧٩٩ وخطب الاستاذ بينغ خطبته التي اثبت فيها ان الحرارة احتزاز في جواهر الاجسام سنة ١٨٠١. فاربعة من ابناء وطننا اوقدوا مصباح العلوم الطبيعية في غرة القرن التاسع عشر ولذلك يليق بنا ان نبحث بمد ختام هذا القرن عن حقيقة ما اثبتوه"

ثم تكلم على الفروض او النظريات العلمية وقال "انها وسائط تساعد الذاكرة على تبويب الظواهر الطبيعية وردّها الى ما تشترك فيه فتقسم المعارف بها الى ابواب وفصول". وبعد ان اسهب في هذا المعنى الفلسفي قال "انا ندرك ظواهر الاشياء ولا ندرك حقيقتها وبيئنا الطبيعي بعد الغوامض التي نقف عندها ولكنه لا يحلها مثال ذلك اننا نبحث عن حقيقة الهواء فترى اننا لم نعد نحسبه عنصراً بسيطاً كالاولين بل وجدناه مؤلفاً من عناصر مختلفة اكسجين ونيروجين وارغون وحامض كربونيك وبخار مائي. فكان الناس اولاً يحسبون الهواء عنصراً بسيطاً لا تعلم حقيقته فصاروا الآن يجدونه عناصر كثيرة لا تعلم حقيقتها اي انهم ابدعوا الغوامض درجة ولم يكشفوا النار عنها ولكن ذلك لا يتعب الباحثين ولا يجعلهم يرتدون عنه بالخيبة والنشل بل هم

يرون في البحث والاستقصاء فائدة كبيرة ولو لم يصلوا الى حقائق الاشياء . ولا هم واقفون عند الحد الذي وصلوا اليه فانهم حللوا بخار الماء والحامض الكربونيك الموجودين في الهواء الى العناصر الثلاثة التي بتركبان منها وهي الهيدروجين والاكسجين والكربون . فالى اي حد ينتهي التحليل اذا تبعناه 'علياً لا وهماً وهل يوجد فرق بين حل الهواء الى العناصر التي يتألف منها وحل كل عنده رمتها على حدته لمعرفة ما فيه من الجواهر والاثير . هنا يقول لنا قوم فنوا فان دقائق الاجسام وجواهرها اصغر من ان ترى او تلمس او يشعر بها لغير ذلك من المشاعر فهي من قبيل الفروض لا من قبيل الحقائق "

ثم رد على هذا القول بما ثبت من امر حلقات زحل فانها ترى كجسم واحد متصل ولا يمكن ان يرى انفصال بين اجزائها لا بالعين ولا بالتلسكوب ومع ذلك ثبت بالحساب انها مؤلفة من اجزاء منفصلة وانها لو كانت مؤلفة من اجزاء متصلة ودارت كما تدور الآن لانفصلت اجزائها بعضها عن بعض سواء كانت جاذبة او سائلة وانته لا بد من ان يكون جزؤها الداخلي اسرع من جزئها الخارجي ثم اتفق بالسبكتروسكوب ان الامر كذلك وقال ان نسبة الاجسام الى جواهرها كنسبة حلقات زحل الى الاجزاء التي تتألف منها . ولكن يقول قوم ان خواص الجوهر الفرد والاثير تختلف عن خواص الاجسام التي تتركب منهما وتدرج بالمشاعر ولذلك يستحيل ان ندرك وجودها بمشاعرنا كما ندرك وجود اجسام جديدة لم نرها او هي اصغر من ان نراها فاننا ندرك هذه الاجسام لان خواصها مماثلة لخواص الاجسام المعروفة واما الجوهر الفرد والاثير فليس كذلك . لكن هذا الاعتراض لا يقوم عند من يعتقد ان المادة شيء له وجود حقيقي فانها ان كانت كذلك فهي مؤلفة من اجزاء يتناز بعضها عن بعض ولو لم نرها بالعين كما نؤلف حلقات زحل وكما نؤلف القيم والدخان . وامسب في هذا الموضوع واستطرد الى امرين الاول الدليل على ان كل الاجسام مؤلفة من اجزاء منفصلة مستقلة والثاني خواص هذه الاجزاء

وقال في الكلام على الامر الاول " ان المادة تظهر للعين كجسم متصل لا اجزاء له او لا فاصل بين اجزائه فالماه يظهر متصل الاجزاء والهواء يظهر متصل الاجزاء ايضاً وان خواص كل منها موجودة في كل جزء من اجزائه ولكن الميل للامتزاج يدل على ان دقائق الاجسام متحركة غير ساكنة ولا حاجة بي الى ذكر الامثلة الكثيرة الدالة على ان كثيراً من الغازات والسوائل يتجزع بعضه ببعض اذا وصل بينها وان الهواء المباشر للماء يتحصن البخار من الماء والماء يتحصن جانباً من الهواء . وهذا لا يقتصر على السائلات والغازات ولا على الجوامد

إذا كانت شديدة الحمول يتناول الجوامد إذا كانت باردة فقد الصق السر روبرنس اوستن الرصاص بالذهب مدة اربع سنوات وكانا على درجة ١٨ بيزان سنتفرد فالتجد المعدنان معاً ودخلت دقائق الذهب بين دقائق الرصاص الى عمق نصف سنتيمتر او أكثر ودخلت دقائق الرصاص بين دقائق الذهب نحو ثلاثة ارباع المليمتر وهذا يُفسر تفسيراً واضحاً بان دقائق الذهب والرصاص متحركة وبينها فسحات وقد انتقلت دقائق كل منهما ودخلت بين دقائق الآخر

وبهذا تفسر امور كثيرة معروفة ولولاه ما كان التمدد من الحوادث المعقولة . فان الغاز مثلاً يتمدد حتى يشغل حيزاً كبيراً جداً فلا يُعقل ان الجسم الذي يشغل حيزاً صغيراً وتكون اجزائه متصلة فيه يشغل ايضاً حيزاً أكبر من حيزه الاول ما يوين ضعف وتبقى اجزائه متصلة بعضها ببعض . ولكن اذا كانت المادة او الميولي مؤلفة من اجزاء منفصلة بعضها عن بعض وبينها فراغ او شيء آخر يختلف عنها اتضح امر التمدد والتقلص فان الاول يكون ازدياد البعد بين هذه الاجزاء والثاني ازدياد القرب بينها

ثم ان الحرارة لا تُدرك الا اذا حسبنا انها نوع من الحركة . وان كانت الحرارة حركة فالذي يتحرك بها هو الاجزاء الاصلية التي تتألف منها المادة لان هذه الحركة غير منظورة ولا هي في الجسم كله كجسم متصل . وكلما زادت الحرارة زاد الانتشار الذي هو حركة في دقائق الجسم وذلك دليل على ان الحركات الداخلية في دقائق الجسم تزيد سرعة وهي تنس النتيجة التي تنتج لو تحوكت هذه الحركات الى حرارة

فاذا التفتنا الى الانتشار والتمدد والحرارة رأينا انه ما من فرض تفسر به كلها الا الفرض المبني على ان الاجسام مؤلفة من جواهر منفصل بعضها عن بعض وهي في حالة الحركة المستمرة وفي جواهر المادة قولان الواحد انها اجزاء يختلف نوعها عن نوع الموصل الذي بينها والثاني انها من نوع الموصل الذي بينها ولكن حالتها تختلف عن حالتها الاول ينطبق على ما قاله فيها وترستون وكوسيموس ومكسول والثاني على ما قاله لورد كلن وهو ان الجواهر حلقات زوئية في الاثير نفسه

وسواء كانت دقائق الاجسام اجزاء مستقلة مختلفة عن المادة التي بينها او كانت من نوع هذه المادة ولكنها مختلفة عنها في بعض صفاتها فهي اشياء موجودة فعلاً خواصها تختلف عن خواص الجسم الذي هي منه . ولو كانت خواص هذه الاجزاء او الدقائق مثل خواص الجسم كله لتمتد بقاء الحرارة فيه ولتبددت باصطدام هذه الاجزاء بعضها ببعض حتى اذا

احمي جسم ووتي من ايصال حرارته الى غيره زالت حرارته من نفسها . وهذا غير الواقع فتدل  
الدلائل كلها على ان ما بين الاجزاء شي لا يشبه المادة اي ليس فيه مقاومة لحركة الجواهر  
فلا يتدد شيئاً من حركة الاجزاء التي يتألف الجسم منها

والاجزاء نفسها لا تتدد الحرارة حينما يصطدم بعضها ببعض فهي والمرسل الذي بينها  
شيئان يخالفان المادة في انهما لا يمانلانها في كل خواصها ولو كانا اساساً لها فليس وجودها  
من قبيل الفروض التي يفرضها العلماء لا يوضح المسائل العلمية العويضة التي لا يدركها الا  
خاصة العلماء بل هو من الامور التي لا بد منها في درس الطبيعة حتى كأنه من البديهيات . فإمّا  
ان تكون خواص الاجسام غير مبنية على خواص بسائنها او تكون خواص البسائط مخالفة  
لخواص الاجسام التي تتألف منها . ووجود شيء غير المادة لا يلزم نفيه بالبدهة فلا مناص لنا  
من ان نقول بما يقول به جمهور العلماء وهو ان وجود الجواهر والاثير من الامور التي تقوم  
الادلة على اثباتها . ولا عبرة بكثرة المذاهب العلمية والفروض الطبيعية التي ظهر فسادها وعدل  
الناس عنها لان فساد مذهب لا يستلزم فساد كل مذهب آخر . وخطأ المتقدمين قد يكون  
داعياً لصواب المتأخرين . وما احسن ما قاله الامتاذ كارل بيرن وهو " ان سبيل النجاح  
مرصوف برفات الامم و آثار الشعوب المخطة بادية في كل مكان ولكن تلك الامم التي فنت  
والشعوب التي انقرضت كانت سلماً ارتقى عليه نوع الانسان الى المدارك السامية والعواطف النبيلة"  
وامسب الخطيب في هذا الموضوع ثم استطرد الى الراي الجمهوري فذكر انقسام جواهر  
الاجسام مستنداً على ذلك بتكون الضباب حول دقائق الهباء او الغبار المتطاير في الهواء فانه  
اذا طار بخار الماء في هواء نقي خال من الغبار لم يصير البخار ضباباً ولكن اذا ذر في الهواء  
قليل من الغبار تحول البخار الى ضباب . ثم ان الدقائق الكهربائية تفعل فعل دقائق الغبار  
فاذا كبر جسم بكثير من الكهرباء حتى صارت تفعل منه ووضعناه قرب انبوب يخرج منه  
البخار تكاثف البخار وتكون منه ضباب ولو كان الهواء تقياً خالياً من كل غبار . ومن المسلم به  
عند علماء الكهرباء انه اذا مر مجرى من الكهرباء في غاز انقسمت بعض جواهر الغاز الى  
اقسام تحمل الكهرباء الايجابية والسلبية وتحركت في جهتين متقابلتين والا فالغاز لا ينقل  
الكهربائية . ولكن الغاز ينقل الكهرباء ايضاً اذا وقعت عليه اشعة رقيقين او اشعة الاورانيوم  
فيرجع من ذلك ان اشعة رقيقين واشعة الاورانيوم تحمل جواهر الغاز وتفرق اجزاءها الكهربائية  
بالكهربائية الايجابية والسلبية

ولا بد لنا هنا من تعريب كلمة حديثة الوضع وهي كلمة ايون ion ويراد بها الجزء من

الجوهر الفرد الذي يحمل الكهرباء . كأن الكهرباء تقسم الجوهر الى اقسام بعضها يحمل الكهرباء السلبية وبعضها الايجابية ويسمى كل منهما بالايون اي السائر لانه يسير بالكهربائية وينتو منهُ فعلاً فيقولون ايون وغاز مؤين وتخذو حدوهم وتسمي هذا الجزء ايوناً والمجم ايونات والفعل ايون الجسم اي حل جواهره بالكهربائية . وقد اشار الخطيب الى الايونات وما يظن من انها دليل على انقسام جواهر الاجسام وعلى ان العناصر ليست اجساماً بسيطة كما يقال حتى الآن بل مركبة وكل جوهر من جواهرها مركب من الوف كثيرة من الدقائق الصغيرة وان السر نور من كثير رأى بالسبكتروسكوب ما يدل على ان العناصر البسيطة تحل في الاجرام السموية الى عناصر ايسط منها

وقال في الختام " ان من ينظر في غرفة مظلمة ويصف ما يراه فيها رؤية غير جلية يكون مصيباً من حيث وصفه شكل الاشياء التي يراها بنوع عام ولكنه يكون مخطئاً اذا وصفها وصفاً مدققاً وذكر من اوصافها ما لم يتبينه فيخرج في وصفه لما فيها الحقيقة بالوهم ويصعب ان نعرف اين تنبع الحقيقة واين يتبدى الوهم . ولكن الوهم قد لا يكون خالياً من الفائدة اذا كان مبنياً على شيء من الحقيقة حتى ان من يدخل الغرفة بعده لا يلم بمراة فيها ولا يعثر بكرمي . والانسان الضريع الذي فتحت عيناه فقال اني ارى الناس يمشون كالاشجار اصاب في انه رأى شيئاً مفرحاً حوله "

" ونحن في بداية القرن العشرين اسنا مضطربين ان نعدل عما نعتقد من اننا عرفنا بعض الغوامض الطبيعية ولو كان لا يحق لنا ان نقول اننا ازحنا الستار عنها كلها وكشفنا غوامض الكون . فان كان فرض الجواهر يوضح كثيراً من الامور الطبيعية التي لا نضع بغير وان كانت التموجات تتقل في الفضاء كأنه خال من المادة فقد ثبت امران اساسيان في العلم الطبيعي وهما وجود الجواهر المادية ووجود الاثير غير المادي . وقد لا ندرك حقيقة الجواهر وحقيقة الاثير ولكن لا بد لنا من البقاء على فرضهما الى ان نرى فرضاً آخر يقوم مقامهما ويكون اكفى من فرضهما لا يضاع امور الكون المادي " . انتهى باختصار

هذا وكنا نود ان نترجم الخطبة برمتها لولا ارتباط ما بقي منها بمناظرات ومشاحنات بين العلماء فلما اشرنا اليها في ما مضى وغايتها تصويب رأي القائلين بوجود الجوهر الفرد والاثير مع انه قد ثبت الآن ان كل جوهر ينقسم الى الف جوهر وستعود الى الجوهر الفرد واتقسامه ونبسط الكلام عليه بالاسهاب