

المقطف

الجزء الثاني من المجلد الثاني والثلاثين

١ فبراير (شباط) سنة ١٩٠٧ - الموافق ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٢٤

رثاه الشيخ ابراهيم اليازجي

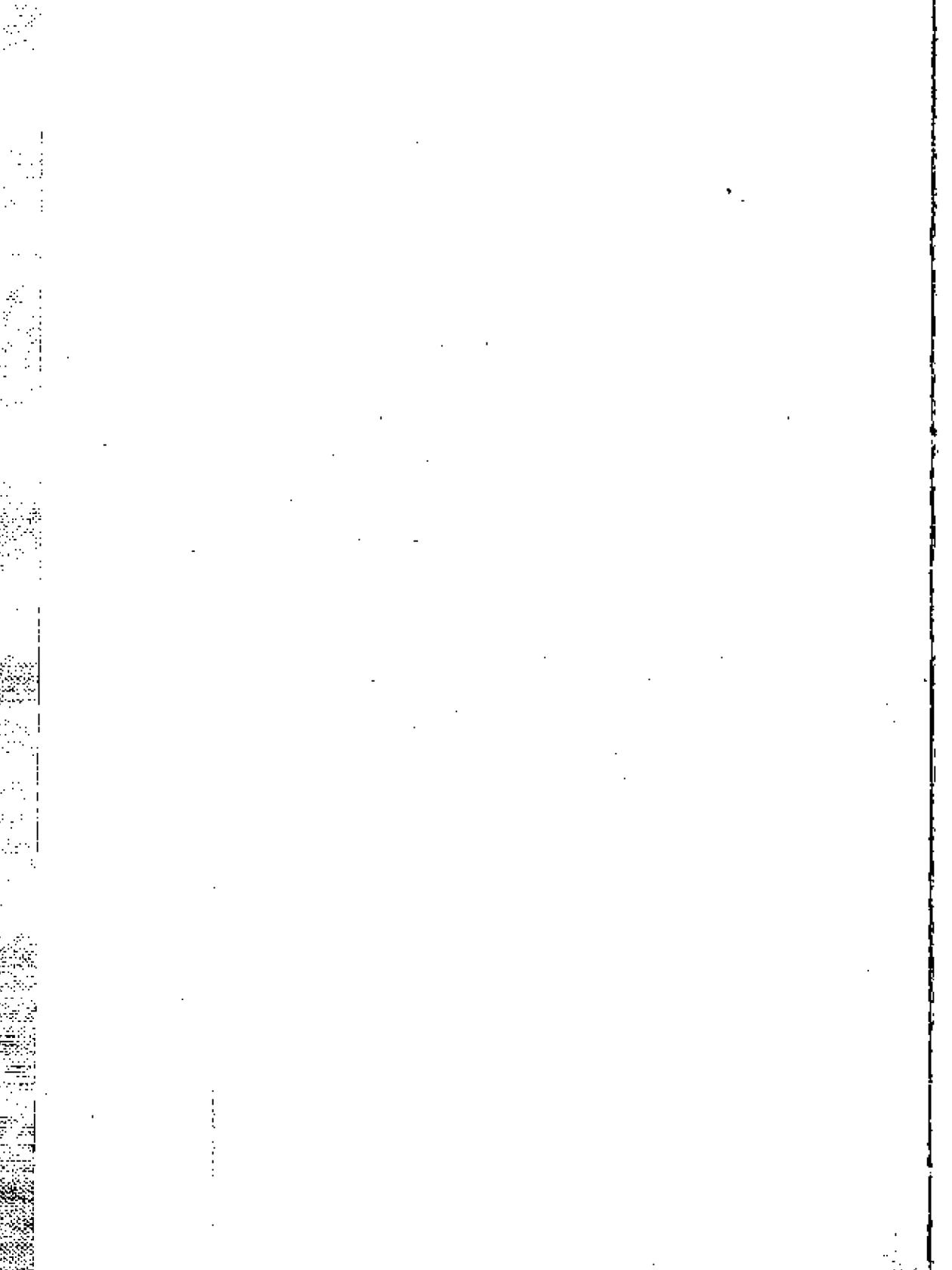
لصديقه الاستاذ ابراهيم الحوراني

أضحى البسي حلك الده يا حي وأخلي
لا تلمي ودعي الشروق لأنه
نعت الشعاع ولم أيقن إذ لم يزل
كيف النفس أراه مبتدئاً على
موربها انسى الليلة لحظة
بأليت أجيعة السور حقيقة
فقد انقضاه فما الخيال بدافع
سبحت بأبراهيم ساجدة النوى
لم يبق بعد اليازجي لرائده
عقد اللسان عن البيان وعقده
لك يا أبا اللغات معجز منطق
لك يا ابن ناصيف بن عبد الله في
اشقيق وردق شامتا ذكر اسمك
أأخا تخليل العين سال حياها
لم أبكم لكن بكميت بكم على
ولغان ودعت الحياة وطيبها

حلل الشعاع على كواكب مدمي
غربت اشعة ذي الضياء اللمع
في نظري وحدثه في مسمي
عهدي يد فكأنه يجبا مي
تحي فيلوما اشده يتجمع
فأبشّر الدنيا بجبا من نهي
جاءت جبينه باليقين الموجع
في اللجج من عبرات كل شبح
من نجمته غير الشرى في البقع
ثبوت فرائده الحسان كأدمي
في طرس ما كتبت بين البدع
نسي الملا أيّ الدليل المتبع
ورد حديقته بواجر جمع
فتولد القاموس من ذا النبع
قلب بيف بعاذك متقطع
اسقا على من ساد غير مودع

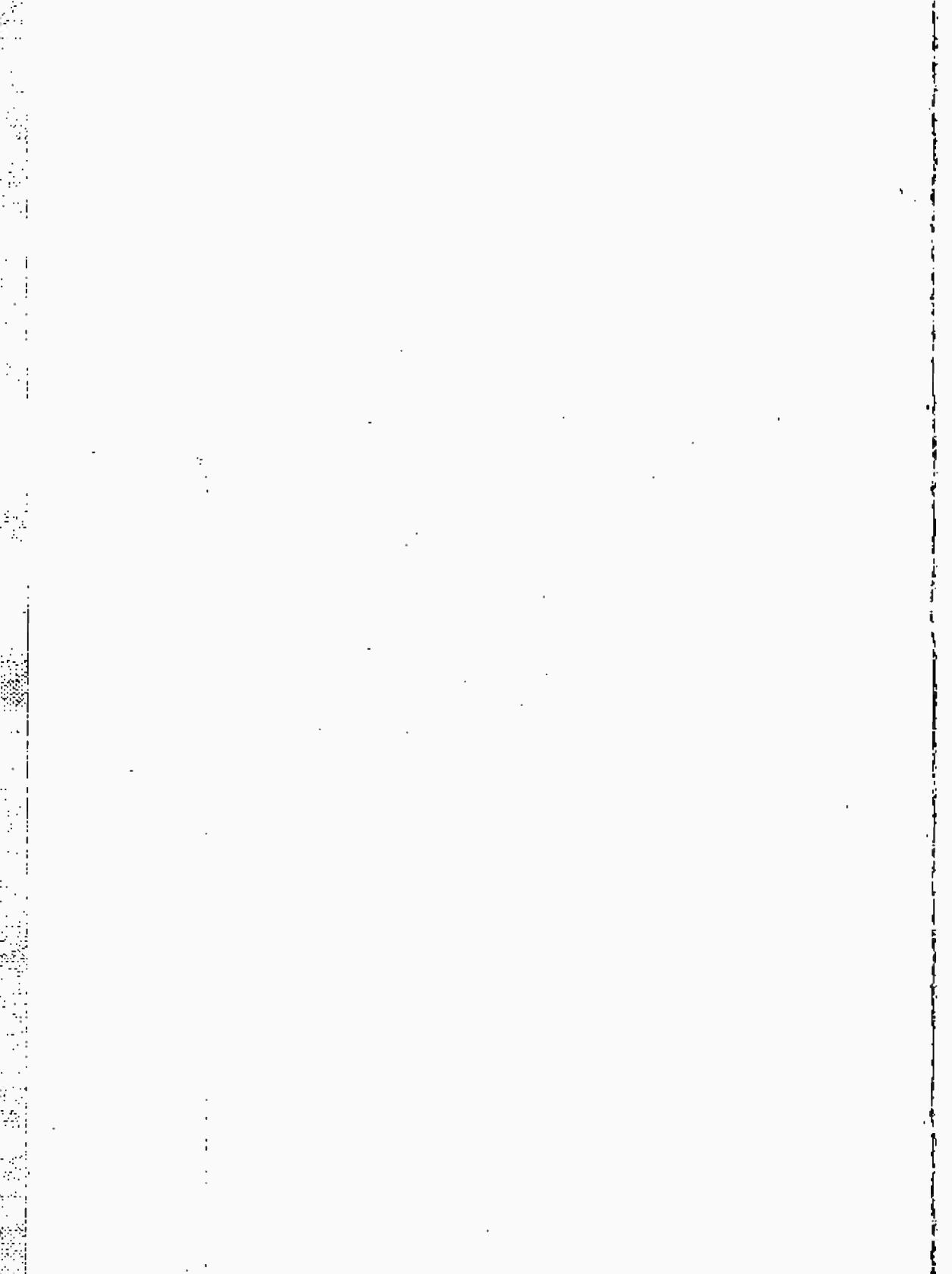
جهنم البلاء نفسي بدأ ورضيت
 بالنفس يوم الجمع يوم اللقي
 لم تفن تلك الثبات لكن غيرت
 دنوا حجاب النفس لي جوف الثرى
 والو البلافة والنهي دنوه في
 بأذا اليقين نذا اراك لما بي
 قالوا المات من الحياة وما دروا
 ماذا تمثيل شاعر بل حكمة
 فالحق يبت بعد ما يلي اما
 غربت لتطلع شمس ظلمتكم الا
 مامية الانسان الأرقدة
 ومعادنا كالحلف يحدث مرة
 ان الظلود حقيقة ازالة
 لم ينفا العلم الحديث واثبتت
 ادوي المحي دون الحقائق برقع
 لو اسفرت هان الردي وبدانا
 وعلى م لا نهوى شعوب وحبا
 يوم الولادة لثبة شرع
 يأتي الوليد الى بسطة باكي
 وكافة ميت بلا كفن وقد
 تل باخبير لمن يريد سعادة
 كم من عزيز ذي غنى وكرامته
 لله سر في البرية ما طوى
 لو شئت لحة بارق من كنه
 اني جهلت فكان غيث مداامي
 ياساكن الرس الذي انصبت
 اعطيت مصر انفس غير مطالب

يرضى الوجيع من المصاب الاوجع
 بالصحب بعد تفريق التجمع
 صور المركب من فئات البرقع
 وانفس حلت باللعل الارفع
 جدت تحيط به حثايا الاخلع
 اهل الشكوك على سوى المترزع
 ان الحياة من المات النجع
 نزلت على روع الحكيم الاروع
 التي بعد دهايد من مرجع
 ان الثروب السير نحو المطلع
 قتيامة الموق اتباه المجع
 ما لتناصح عندنا من موضع
 نبي النفاة لما هباه زعزع
 في جمع العلم القديم الجمع
 والكل يجهل ما وراء البرقع
 حزن الصريح الصب سهل المنجع
 لآلي الامى طبع بغير تصنع
 وانهم مدة ورثه ذاك الشرع
 فكانة قد ودة لو لم يرضع
 يحيط له كفا ثياب الرضع
 في الارض تطلب مستحيلاً فاربع
 حد الصريح على سريع المصرع
 من نهجه الحكما عرض الاصع
 لكشفت اسرار الجهات الاربع
 جوداً وما في الجز غير البلع
 ودنا بطيب نشره المنضوع
 شمكت بنزولها المتزع





مظفر الدين شاه ايران ولد سنة ١٨٥٣ وتوفي سنة ١٩٠٧





مظفر الدين شاه سلطان ايران
ولد في ١٤ جمادى الاول سنة ١٢٦٩ وتوفي في ٢٤ الثعدي سنة ١٣٢٤

توضع هذه الصورة بدل الصورة المتناقلة لصحفة ٩١ من هذا المجلد
أما تلك فصورة والسمر ناصر الدين شاه

شربت هوى انيلين مصر لقيت	اصفاها في قنبا التصدع
بانصر أبكار انعلوم استودعت	أنق صيدك أفس المتودع
فسقاه قطر الشام قطر نعيمه	من مقلبه وقال يا ارض ابلبي
ودجاه قال لاعين ترى الها	اسماء طرفان الامى لا تقلي
نظم الرثلة فيامطوفة اسجي	وسلاف احزاني اجرعيد ورحمي
اسيت بعد تباثو اسبي السجي	بين التوارب والتجرم الطلع
وشغلت اسخاري بسمع حمام	تكي هدبلا غابيا لم يرجع
وعلى غرب الدار نحت فأرخوا	ناح الاسيف على غرب التريم ١٩٠٦
وهجرت شدي والسرو حخته	بموم تاريخي وفاة اللودع ١٣٢٤

مظفر الدين شاه

وبلاذ ايران

قضى هذا الملك العادل بعد ان وهب أمتة حكومة دستورية . فعن ما لم يفضله أكثر الملوك الدستوريين الأتحت صليل السيوف ودوي المدافع فابق له أطيب ذكر في قلوب رحيتو ولدت في الخامس والعشرين من شهر مارس سنة ١٨٥٣ وخلف اياه ناصر الدين شاه في عرة مايو سنة ١٨٩٦ فلم يتبع بالملك سوى عشر سنوات وبضعة اشهر . وهكته من أقدم ممالك المشرق أسسها قورش المادي وعززها داريوس وزركسيس . وهو انشاء السادس من بيت قاجار الذي رقي الى سرير الملك سنة ١٧٩٤ بعد حرب اهلية دامت خمس عشرة سنة واحتمل بتوحيده في الثامن من شهر يونيو سنة ١٨٩٦ تغاطب وزراءه وكبار رجال دولته حينئذ قائلاً " بده كل عمل حمد الله وشكره على نعمه السابقة فنشر بحمدو ونستعين به ونكل أمورنا اليه في قيامنا بهذا العمل العظيم وهو ادارة بلاد فارس وحماية الاسلام . ونرجو أننا بعمرة الله التقدير نحتفظ برعايانا الذين هم وديعة الله في يدنا ونوسم بالعدل ونورد موارد السلام ونبدل جهدا في اسعادهم وفي حفظ الروابط الودية بين مملكتنا وسائر الممالك " انتهى تملأ عن كتاب " ملوك اناس " الموضوع باللغة الانكليزية . وفي هذا الكتاب ان لورد كروزن حاك الهند وصفت قبل ان وثني عرش الملك فقال ان له معرفة بالتاريخ والمناهج بعد النبات وهو آتيس الحضارين العربكك بعيد عن الدعوى وحب الترفع مبالى في حريشة الشجيرة