

كيف يستكثر من الخير على تقدير الاطلاع على الغيب والذي في الغيب هو الذي قدره الله من الخير. وقد افرد العلامة المذكور بالجواب فقال ما ملخصه : ان الله تعالى قدر الخير والشر في الدنيا وجعل لكل مقدور سبباً يترتب عليه ويرتبط به . والعلم سبب عظيم لتحصيل مصالح ودره مفسد في الدنيا والآخرة . فالذي وضع له السم فاكله مات قد قدر موته بالسم مع جهله فلو قدر نجاته منه قدر اطلاعه عليه فالتقدير على تقدير الجبل منع انه مقدر على تقدير العلم بل المقدر على تقدير العلم ضده . والرزق المقتراناً قدر لاهله على تقدير جهلهم بالكنوز وغير ذلك من اسباب الرزق اما مع علمهم بهذه الاسباب العظيمة الموجبة في مجرى العادة لسعة الرزق فلا نعلم انه قدر لهم ضيق الرزق كما نقول ان الله قدر للمؤمنين دخول الجنة على تقدير الايمان اما مع عدمه فلا نعلم انه قدر لهم الجنة وبهذا يتضح لك ترتب استكثار الخير وعدمه من السوء على تقدير الاطلاع على الغيب . ثم قال وقد كثرت لك النظائر لتستيقظ لهذه القاعدة وسر القضاء والقدر فيدفع السؤال وهو موضع حسن . اقول وهذا السؤال احد الاسئلة الاحدى والعشرين المسماة بالاسئلة الهندية وهي في سبعة فنون وقد جعلها السائل لرياضة الافكار . وبما ذكرناه يظهر لك معنى قوله تعالى (وما يُعمرُّ من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب) وان الزيادة والنقصان في عمر واحد باعتبار اسباب مختلفة اثبتت في اللوح مثل ان يكون فيه ان اطاع عمره فعمره ستون والا فاربعون . ونقل العلامة ابن خاتمة الاندلسي في كتاب تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد عن عمر رضي الله عنه انه قال ليت يركبة (٢) احب الي من عشرة آيات بالشام . ونقل ان الامام مالكاً قال في الموطأ يريد لطول الاعمار والبقاء وشدة الوباء بالشام والله اعلم

محمد كرد علي

غنى افريقية الجنوبية

كتبنا في ما سبق فصلاً كثيرة في غنى الترنفال الذي جرَّ عليها حرباً عواناً سفكت فيها انهار من الدماء وانفقت بدرات الاموال ولكنها نثرت فوقها لواء العدل والحرية واثبتت فيها حسن الادارة والنظام فصارت مقصدًا للذين شاق عليهم بلادهم او دفعهم الجور الى هجرانها فيجيدون فيها مجالاً واسعاً ومنتجعاً طيباً . وقد عثرنا الآن على فصل في غنى افريقية

(٢) ركة بضم الراء واد بالطاءف بين عمرة وذات عرن وقيل ارض بني عامر بين مكة والمزاح وهي ارض صحراوية سكنها اطول اعماراً واحج ابداناً

موجود فيها بكثرة . واكتشفت حروف أخرى بكثير الذهب فيها وغيرها مما فيه ذهب ولو كان قليلاً يرجع إليه بعد نقاد الذهب من المناجم الغنية حين تسهل وسائل النقل والعمل . واكتشف الذهب في رودسيا أيضاً وبخروج منه ١٥٠٠ اوقية كل شهر وهي تساوي ٤٠٠٠٠ جنيه على ان الماس والذهب يحتاجان الى الفحم الحجري لاستخراجهما . وقد كُشف في الترنسفال ورودسيا مناجم للفحم غنية جداً ولكنها لم تستغل حتى الآن لان الخط الحديدى اللازم لاستغلالها لم يجرى بعد . واذا ذكر الفحم الحجري اتجه الفكر الى الحديد في ناتال والترنسفال ورودسيا مناجم كبيرة من الحديد ومن المرجح انه سيكشف غيرها أيضاً وهي تكفي لان تستغل سكان افريقية الجنوبية اذا فرغت مناجم الماس والذهب والفحم . وحينئذ نتم نبوة كارنجي الذي تنبأ بقرب نقاد الحديد من انكلترا وامريكا يعلم الناس قيمة مناجم الحديد في افريقية الجنوبية

ويأتي الخامس بعد الذهب والفحم والحديد وقد زاد الطلب عليه في هذا الزمن وله مناجم في بلاد الراس يخرج منها الآن ٢٦٠٠٠ طن في السنة ومناجم أخرى في غيرها ولكن استخراج منها قليل وقد كُشف له منجم جديد في شمالي رودسيا حيث تمدسكة الحديد التي يراد ايصالها الى القاهرة . ويقال ان الخامس كثير هناك ومعه مناجم من الفضة والرصاص والتوتيا والحديد ومما يكثر في تربة افريقية الجنوبية ايضاً القصدير وكان يستخرج من سوازيلند قبل الحرب وقد اكتشفت حديثاً مناجم واسعة منه على مسافة ١٦ ميلاً من مدينة الراس . وكشف هناك تراب الخروب الهينى وهو كثير جداً يقدر بمئات الملايين من الاطنان

ويكثر معدن الرصاص الممزوج بالفضة في الترنسفال وفيها معدن الاسبستوس او حجر الفتيلة وهو كثير في بلاد الراس وكان يستخرج قبل الحرب . وكشف فيها معدن الكوبلت ولكنه اكثر من حاجة الناس اليه . وفيها رخام جيد وكان يستخرج قبل الحرب ويرسل الى انكلترا . ويقال بنوع عام ان جنوبي افريقية اغنى بلدان الدنيا في المعادن ولكن المعادن محدودة في كل بلاد ولا بد من ان تنفذ يوماً ما وفائدتها انها تساعد على استثمار البلاد وترقيتها الى ان يتيسر لاهاليها استثمار معادنها التي لا تنفذ وهي الخيرات الزراعية

وربما نائل يقول هل تربة تلك البلاد غنية تصلح للزراعة وتربية المواشي وتقوم بين مهاجر اليها في طلب الرزق فاجب ان البلاد الجديدة التي فيها مراعى واسعة لرعي الغنم والبقر لاتدعو الحال فيها الى زرع الحبوب والبقول بل يفضل ان تستخدم لرعي المواشي ولكن اتساءل القدر الكبير من المواشي يقتضي رأس مال كبير جداً فهل يستطيع المهاجر الفقير ان يعيش في

تلك البلاد من الزراعة فاجيب نعم اذا كان صحيح الجسم قوي البنية لا يأفف من العمل لان باب الزراعة واسع امامه وجميع الحبوب الاوربية قابلة للتمر في وادي الفال وما يجاوره . واول من شرع في الزراعة هنالك فان ريبك وكان ذلك في سنة ١٦٥٢ بايعاز من الحكومة فاخذ في زرع بعض الاثمار وغيرها ليجهز بها السفن العابرة فنجح في عمله واشترى من الاهالي قطعان غنم وبقر فتمت وكثرت . وقد كانت الخمر تصنع في افريقية الجنوبية قبل قدوم الميجرنوت الذين هاجروا اليها من فرنسا . ثم ان دخولهم كان سبباً لتقدم تجارتها حتى اصحت اليوم خمور الترنسفال تعادل اجود خمور اوروبا . ولكننيك الذي يعمل في الكاب من اجود ما عرف . وبما يدل على ربح تجارة الخمر ان الحكومة اشترت منذ عشرين سنة كروماً مساحتها ٣٣٠ فدانا بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه وانفتحت على اصلاحه ٢٠٠٠ جنيه ومنذ اربع سنين عرض عليها خمسون الف جنيه ثمناً له وفي العام الماضي عرض خمسة وسبعون الف جنيه فابت ان يبيعه اذ هي تبيع منه المبالغ الطائلة . ويقال انه بعد ثلاث سنوات يدير ربحها السنوي من خمره ٢٠٠٠ اجنيه . على ان ذلك الكرم ليس من الكروم المشهورة بخصها بل ان في البلاد من الكروم ما يربح منه اصحابه اضعاف ما تربحه الحكومة من ذلك الكرم ولكن كرم الحكومة بمثابة مدرسة لتخريج الشبان في فنون زراعة الكرم وعصر الخمر وتدريبهم اياها درسا عملياً . وفي الزنبرج حقل تان يخص الحكومة وفيه نحو سبعين تليداً ١٤١ منهم من الانكليز وجميعهم يتعلمون فنون الفلاحة والزراعة وفي مقاطعات الكاب سهول فسيحة جداً يزرع فيها القمح . وكذلك في مستعمرة الاورنج المعروفة بالاقاليم المفتحة اراضي واسعة يزرع فيها القمح بكثرة . اما الذرة فتزرع في المقاطعات الشرقية وفي شمالي الترنسفال . وفي كل هذه الاراضي يزرع الدخن المعروف عندم "بدخن الكفرة" ويعمل منه نوع من البيرة يقال انها من احسن الواقيات من داء الاسكربوط وعملها مباح هناك لنفعها

وقد ابتدئ يزرع الاثمار لتصديرها الى الخارج ويصعب في داخلية البلاد واهتم سل رودس بتزويد السكان في زراعة البساتين فاشترى بساتين كثيرة وسلمها الى اناس درسوا فن الزراعة في كاليفورنيا فنجحت ولكن ازدياد السكان لم يبق شيئاً من الاثمار لتصديرها الى الخارج . وفي تلك البلاد اراض واسعة جداً تصلح لزراعة الاثمار وقال الكاتب ان قصده في ما كتبه هو لكي يظهر للانكليز انهم حينما توجهوا في المستعمرات البريطانية فابواب الرزق مفتوحة امامهم وان الرزق في بلاد الترنسفال خصوصاً يسر من الرزق في غيرها وابوابه اوسع لمن كان مجداً في عمله اميناً في معاملاته صبوراً على معاناة المشاق



رشاد بانا

بنظارة الخارجية وواظب على العمل بهمة ونشاط . وكان عارفي باشا ترجماناً لباب هايون فكان يأتمنه على اهم الاوراق ويستدعيه الى منزله مع بعض رفقاؤه ليترجموا ويبعضوا بعض المشورات الاجنبية . وبعد نحو سنتين انتخب ترجماناً لمجلس الوالي الذي تشكل في الباب العالي وتمرف بضياباشا وكال بك الكاتين الشهيرين وبطوفتلونوري بك المعروف بابخي الحضرة السلطانية في الرضاع فشكروا جمعية سرية سموها " تركيا الفتاة " وانضم اليها عدد من الشبان الاذكياء . وكان البرنس مصطفي فاضل باشا المصري قد هرب الى اوربا لامور ذات شأن حدث بينه وبين السلطان عبد العزيز والصدر الاعظم عالي باشا واذا كان يحتاج الى كسبة متفتنين استدعي نخبة اعضاء تركيا الفتاة الى باريز ومن جملتهم صاحب الترجمة فاقام في باريز ولندن بنشر مع اصحابه جريدة " حرية " وظهرت اول نسخة منها بمضام باسمه وكان لها شأن عظيم في ذلك العهد . وبقي في باريز الى ما بعد الحرب السبعينية واحتمل مع صديقه نوري بك الفتيق والجورج في حصارها فكانا يشتربان الدجاجة بعشرين فرنكاً وكسراً خشب الياتو ليطبخنا الطعام ودعي لحل السلاح مع الفاردي ناسيونال لمحاربة الالمان

وبعد ذلك صدر عن شاهاني عن جميع المهاجرين السياسيين فرجع رشاد الى الاستانة بعد ان درس الحقوق وانشأ جريدة دعاها " عبرت " وكان ذلك في عهد صدارة محمود ديم باشا . فاستدعي هذا رشاداً واصحابه وخطبهم قائلاً " عليكم ان تقبلوا احد ثلاثة امور اعرضها عليكم . فاما ان ترجعوا الى اوربا لاني لست عالي باشا لآخاف كما بانكم . واما ان تقبلوا التي الى بلاد بعيدة . واما ان تقبلوا بلا تردد الخدمات التي تعرضها الحكومة عليكم فاجابة رشاد " ولم لا نطلقون لنا حرية تعيش من اقلامنا " فاجابه الصدر الاعظم " انك لا تتخلص من التهمة وانا لا اسمح لكم ان تخطوا منا حرفاً واحداً " . وفي اليوم التالي استدعاه اليه وعينه قائماً لقضاء بلاجيك ورفع راتبه من التي غرش الى ثلاثة آلاف وخمس مئة وقال له ان هذا المركز وان يكن صغيراً الا انه موافق لمبادئ سنك وهو اداري وسوف يوصلك يوماً ما الى هذا المسند (قال هذا مشيراً يده الى كرسي الصدارة) . فبقي يتقلب في الوظائف من القائم مقاميات الى المتصرفيات كتصرفية جبل بركات وقوظان (بولاية ادنه) واماسيا وصحمون (بولاية سيواس) حتى اوامر سنة ١٨٨٥ لما ارتقى كامل باشا الى مسند الصدارة وكان بينهما معرفة من قبل فلما ذهب رشاد باشا ليبتئ النف اليه الصدر وقال على سمع من الخصور " يا حضرة الباشا ان عندنا قحطاً في الرجال والذين نظيركم من الزم الرجال لنا " . ومنذ ذلك الحين اخذ كامل باشا يسعي بكل واسطة ليرقى الى رتبة والي ثم الى

وزارة الداخلية او الخارجية . ولكن عناصر المذنبين كانت تحبب مساعية لان الجميع كانوا يعلمون ان رشاد باشا لا يملك مالا ولا عقارا حتى وان استكت بده شيئا فهو لا يشتري الوظائف شراء . وذات يوم استدعاه كامل باشا وقال له " انت تعلم حتى العلم اني اشد الناس رغبة في ترفيتك ولكن الموانع قد حالت دون ذلك فاطلب اليك ان لا ترفض ما قد دبرته لك وذلك وظيفة تومبير عال في بلغاريا براتب ۱۵۰ ليرة في الشهر غير نفقات الانتقال والاستقبال . وسبعين خدمتك قطار بخاري يأتي بك اليها كلما مت الحاجة لخايرتنا في المهام واذا قبلت هذه الوظيفة فانك تخدم السلطان والدولة وتكون الوظيفة افضل واسطة ترفعك الى ما تشبهه (يعني بذلك وزارة الخارجية) فقبل رشاد باشا تلك الوظيفة واح على الصدر الاعظم ان يستعد للسفر عند اول اشارة . ولكن الما بين لم يصادق على تعيينه

ولما رأى كامل باشا ان مساعية تقاوم مع انه يريد ان ينفخ في جسم المنكحة روحا جديدة ورأى ان الدولة في حاجة الى رجال ذوي عزم ودراية عاد فاستدعى رشاد باشا اليه في اواسط سنة ۱۸۸۶ وعرض عليه متصرفية سرفيجيه . وهي متصرفية مستقلة ومختاراتها مع الباب العالي رأسا . وموقعها في مكدونية على حدود تساليا اليونانية وسالونيك ومناستير ومعظم سكانها من اليونان الروم وفيها جمهور من المسلمين وعدد قليل من الفلاخ وعدد لا يذكر من البلغار . وقال له الصدر الاعظم يومئذ ان هذه المتصرفية في مقام ولاية نظرا الى استقلالها وهي غاية في الاهمية لوقوعها على الحدود اليونانية فقبولك هذه الوظيفة تخدم مصالح وظنك لان المتصرفية محتاجة الى درايتهك ولاسيما في الوقت الحاضر فان لنا جيشا جوارا على الحدود تحت قيادة المشير احمد ايوب باشا وقد حصل بيننا وبين اليونان بعض مناوشات ولكن الاحقاد تكاد تزول ومتى وصلت رأيت السبل ممهدة والامور رجعت الى مجراها الاول . فقبل رشاد باشا متصرفية سرفيجيه وصدرت له الارادة بفرمان طويل كفرمان الولاية فذهب الى مركز ما موريتيه وبعد وصوله بايام قليلة اخذ يجول في مراكز البلاد ليختبر بنسب احوالها وحاجات اهله واما لهم فنشر الروية العدل وساعد الضعفاء وانصف المظلومين وضرب على ايدي الظالمين حتى طار صيته واجذب قلوب الجميع اذ لم يميز بين المذاهب والعناصر . وكانت القلوب لا تزال فائرة من حكم الاتراك والجرائد اليونانية ومكاتبها يلقون الحكام العثمانيين بالسنة حداد ولكن عدالة رشاد باشا جعلت تلك الجرائد ومكاتبها يغيرون لهجتهم حتى صاروا ينشرون كل ثناء عليه مذميين فضله وعدله وعزيمه الامور التي لم يروا مثله في الايام الماضية

وقد كنت ايا مشر في تلك البلاد فاستطلعت آراء رؤساء الاساقفة وهم اصحاب الكلمة

والقول الفصل فقالوا لي " لو كنت تأكد ان الحكومة ترسل اليها حكماً عادلين كرشاد باشا او انها تبقى هنا حتى يثبت دعائم العدل ويترك لخلف مثلاً ينسج عليه لما رأيت احداً من الاهالي يميل الى دولة اجنبية أباً كانت " . وهذه افضل شهادة له

وفي اواخر سنة ١٨٨٨ عين متصرفاً مستقلاً للقدس فاتي فيها اعمالاً مشكورة وارضى بحسن سياسته جميع الطوائف والبطاركة والقناصل فانهاالت عليه النياشين من الدول فانعمت عليه الحضرة الشاهانية بالجدي الاول وصحته المانيا نشان التاج البروسي غران توردون وقلدته فرنسا نشان الطيجون دونور من رتبة قومندور . وصحته روميا نشان ساين ستانيلاس وانتدت بهن ايطاليا واليونان

وكان عالي المهمة ذا مرمية نادرة المثال شاعراً اديباً وكاتباً بليغاً منوماً بمطالعة التاريخ والمؤلفات البليغة وقد جمع في مكتبته افضل كتب الفرنسيين وبعض كتب العرب والترك . وترجم جزءاً كبيراً من قولناي ولكنه لم يطبعه . ومن اغرب صفاته ان كل من رآه اجه وتوسم فيه الخير . وكان ربعة ايض الوجه ذا عينين زرقاوين ورأس كبير . صنع لنفسه تشالاً في باريس من شاهده ظنه تشال الملك ادورد السابع لشدة المشابهة بينهما

وهنا اذكر بعض ماجرى له مع سمو البرنس هنري اخي جلالة امبراطور المانيا وسمو البرنس زوجته لما زارا القدس لاطهر القاريء ما كان عليه من انقاد اللهن وسرعة الخاطر والقوة في اجذاب القلوب بحسن يانه ولطيف حديثه . فانه لما اتى البرنس المذكور مع زوجته قصد السياحة في بلاد الشام على صورة غير رسمية اراد جلالة السلطان ان يجعل زيارتهما ذات رونق رسمي فارسل يأمر رشاد باشا ان يذهب الي يافا ليستقبلهما وينتس منهما ان يكونا ضيفي الحكومة . فذهب وعرض على سموها ما أمر به . فاعنذر اليه البرنس بقوله لقد وضعت خطة لسياحتي واريد ان تكون خالية من الابهة والرسيمات ويعرض علي اني لا اتمكن من قبول دعوة جلالة السلطان . فاجابه رشاد باشا على الفور " مولاي ان لسموكم الامر على كل حال ولكني اخشي عدم رضى جلالة مولاي السلطان عني فيظن بي عدم الاهلية لهذه المهمة التي عهد بها الي " . فتبسم البرنس وقال له " يا حضرة الباشا لا يعني والحالة هذه إلا ان اقبل دعوتك واكون ضيفاً على جلالة السلطان "

ثم جاؤا القدس وكان رشاد باشا قد اعد كل لوازم الضيافة متنشفاً في انقائها واكثر من الشبانيا لان البرنس لا يشرب الماء واذ كان هو وسمو البرنس يحسنان الرماية ولحق شديد بالصيد كانا يجلسان بعد تناول المشاء مع البرنس ويتبادلان الحديث عن الصيد وما اصطاده

كل منهما في ماضي ايامه . فذكر البرنس انه اصطاد مرة ثعلباً احمر . وفي الليلة التالية قال رشاد باشا انني اصطدت مرة ثعلباً ازرق . فضحكت البرنس حتى اسلمت على كرسيتها وقالت " وهل يكون الثعلب ازرق " ؟ فاجابها " انه لم يكن ازرق تماماً يا مولاتي ولكنه كان مائلاً الى الازرقاق " . فعادت الى الضحك مسرورة من حسن تحضيه فقال لها ثانية " ولم لم تستفري يا مولاتي الثعلب الاحمر الذي اصطاده سمو البرنس فارجو من سموك ان تسمي لتعليق الازرق مجالاً يثير به كما مرّ ثعلب سمو البرنس الاحمر وواحدة بواحدة " فضحك الجميع مسرورين وحدث بين بطرِكَاتي الروم واللاتين مشاكل اقامت بطريركيهما وقتل روسيا وفرنسا واقصدتهن فزال تلك المشاكل على احسن اسلوب ولم يدعيها تصل الى الباب العالي او الى السفارتيين . وساعد الاسرائيليين كثيراً اذ كانوا مضطهدين حتى انه لما زار المسيرادمون ده روتشيلد القدس وعلم بما اجراه شكر له وطاد الى بلاده فرحاً مسروراً ولو اردت ذكر كل منافيه وتمداد اباديه على الذين رآهم او عرفهم ما كفاني جزء كامل من المتقطف ولكنني اكتفي بذكر حادثة واحدة وهي انني رأيت ذات يوم في سنة ١٨٩٢ اذاهباً الى البنك العثماني وعلى وجوه لوائح الاحتمام نأكتة عن السبب فقال ان صديقي فلاناً في حاجة شديدة الى المال وانا ذاهب لارهن بيتي وامدّه بالمال وقد ترك نجلين وهما عطفوا علي فروخ بك القوميسر السلطاني في بلغاريا وهو من اروع الكتبة العثمانيين وابلغ شعرائهم ومن المقربين وقد عين سفيراً للدولة العلية في الولايات المتحدة قبل ان تجاوز الثلاثين . والثاني شقيقه محمود بك السكرتير الاول للسفارة العثمانية في مدريد وهو شاب على غاية اللطف ودماثة الاخلاق وقد تخرج في احسن مدارس باريس . ولها والدة وشقيقة وهما من فضليات السيدات عزاهم الله جميعاً واعطاهم الصبر الجميل

كليانيس فيلينس

المدفع الكهربائي

اخترع الاستاذ بركند التروحي مدفعاً كهربائياً منطيطياً . وهو مؤلف من سلاك كهربائي لولبي الشكل موضوع داخل انبوبة تجذب الى داخله القنبلة بقوة منطيطية كهربائية ثم تقف في منتصف السلاك حيث يعاق المجرى الكهربائي الجاذب وينبى المجرى الدافع . فتستمر القنبلة على سيرها الى ان تخرج من فوهة الانبوب بعزم شديد اذا كانت قوة المجرى الكهربائي شديدة