باب العروض الزراعي

المعرض الزراعي

نظرة عامة

فتح المعرض الزراعي بعد ظهر العاشر من فبراير وهو يمتاز على المعارض التي سبقتهُ من اوجه ويحط عنها من اخرى اخصها خلوهُ من البقر والجاموس نظرًا الى تفشي الطاعون البقري ومن بعض المصنوعات الاهلية كمصنوعات مصلحة السجون ومصنوعات معمل الخزف ونحوهما اما امتيازهُ فكان بسعة معارضهِ وحسن ترتيب معروضاتهِ وتعدد اصنافها وانواعها واجناسها وزيادة اتقان المعروض منها

فالحاصلات الزراعية فاق المعروض منها المعتاد حيث بلغت الف صنف من الحبوب ولم تبلغ غير ٤٠٠ صنف منها في السنة الماضية فالتقدم من هذا القبيل عظيم جدًّا وكذلك معروضات القطن فانها من خيرة ما رأيناهُ في المعارض السابقة حتى الآن وقد جمعت اصناف القطن الاربعة الجديدة التي تفوق في الجودة سائر الاصناف المعهودة وهي النوباري والكركي والعباسي المحسن واليانوفتش يراون فنوجه انظار المزارعين اليها عساهم ان يجيدوا اقطانهم بتفاويها

وامتاز هذا المعرض ايضًا بما عرض فيهِ من المحاريث التي استوقفت الابصار فخص منها محراثين بخاريين ومحراثًا فرنسويًّا اما المحراثان البخاريان فاحدهما كبير ثقيل يثير التربة ويقلبها ويوقد فيهِ الفحم والحطب والآخر صغير خفيف وهو عبارة عن سكك (اسلحة) تعلق باوتوموبيل يسير بالبنزين وقد جُرب هذان المحراثان فحرثا الارض برأي من الناظرين واعجب حرثهما جمهور المزارعين الاَّ انهم لم يقنعوا بكونهما يصلحان لحرث التربة المصرية على اختلاف انواعها واحوالها لان التربة التي كانا يحرثان فيها رملية صفراء جافة غير شديدة التماسك . فيخشى ان الكبير الثقيل يغرز في التربة اذا كانت رطبة كما جرى فعلاً في اطيان حضرة الوجيه الخواجا انطون صباغ من كبار مزارعي الدقهلية . او انهُ يكسح التربة كسحًا اذا كانت رملية ناعمة كما يقال انهُ فعل في اطيان بمديرية المنيا . ويخشى ان المحراث الصغير الخفيف يعجز عن شق التربة الشديدة التماسك . فلهذا كان رأي جمهور المزارعين انهُ لا بدَّ من تجربتهما اياماً اخرى في اطيان متعددة في تربات مختلفة قبل ان يحكم بصلاحيتهما لحرث الاطيان المصرية

واما المحراث الفرنسوي فيحرث بهِ على البقر وقد جُرِّب في ارض المعرض فمدحهُ الناظرون ولاسيما الانكليز منهم لما رأوا سهولة ادارتهِ من ثلم الى ثلم وسهولة تعميق الحرث بهِ حسب الاختيار

وخلا المعرض من البقر زادت الخيل المعروضة فيهِ عن المعتاد من خيل للشغل وخيل للزراعة وخيل للنتاج وكذلك الخرفان والشياه والكباش

وفاق المعرض ايضاً في كثرة ما عرض فيهِ من الآلات والعدد البخارية والميكانيكية والزراعية وآلات الري والسكك الحديدية والزراعية

ومن اخص ما بانت عليهِ دلائل التقدم والاتقان من الصنائع المحلية صناعة السمت فان المعروض منها يحكي في الجودة والاتقان احسن ما يؤتى بهِ من الخارج . وصناعة الخيام فقد سر الناس برؤية الخيمة الوطنية ومعروضاتها المصورة بصور المصريين القدماء والمزينة بالكتابات والنقوش

هذا ولا خلاف في ان الاقبال على هذا المعرض يزداد عاماً فعاماً وان الاهالي ادركت نفعهُ وجعلت تكتسب الفوائد منهُ والفضل في ذلك للجنة الزراعية الخديوية عموماً ولحضرات المستر كاري والمستر فودن سكرتير الجمعية ومعاونيهِ من ابناء الوطن خصوصاً

الجمعية الزراعية

وفي اليوم التالي اجتمعت الجمعية الزراعية الخديوية اجتماعها السنوي في دار المعرض الزراعي برئاسة دولتلو رياض باشا وحضر الاجتماع نحو مئة وخمسين عضواً من حضرات المحافظين والمديرين وكبار الوجهاء والعمد فاستهل دولتلو رياض باشا الكلام على فائدة الجمعية الزراعية وما فعلتهُ في غضون السنة الماضية من تقديم نقاوي القطن الجيد المنتقى بثمن بخس فلم يزد ثمن الاردب واصلاً الى المزارعين على ٨٢ غرشاً مع انهُ هو يشتريهِ من زراعتهِ بجنيه انكليزي . ومن تقديم السماد الكيماوي الذي يزيد بهِ محصول الارض كثيراً . وذكر بعض الامثلة على ذلك وقال ان الاراضي التي يضاف اليها السماد الكافي سواء كان مباخاً بلدياً او سماداً كيماوياً يزيد محصول الفدان منها من ثلاثة اراديب غلة مثلاً الى خمسة ومن خمسة قناطير قطن الى ثمانية

ثم ذكر خلاصة حساب السنة الماضية وطلب المصادقة عليها . فصادق الاعضاء لكنهُ قال ان نحو اربع مئة من الاعضاء لم يدفعوا قيم الاشتراك ولامهم على ذلك لانهُ يدل على قلة غيرتهم فاعترض بعض الحضور قائلاً ان تأخر الاعضاء عن الدفع قد لا يكون لهُ سبب الاَّ الاهمال

او عدم السهولة في ارسال المطلوب حينما يُطلب لاسيما وان العادة الجارية في البلاد لدفع الاموال الاميرية واشتراكات الجرائد هو ارسال المحصلين وتحصيل المطلوب بواسطتهم واكّد اصحاب السعادة شواربي باشا ومصطفى باشا البغدادلي ومحمود باشا ابي حسين وابرهيم باشا سعيد وعبد الرازق باشا ان تأخر البعض عن الدفع اهال منهم لا غير وطلب سعادة محب بك مدير الفيوم ان ترسل الجمعية محصلين يحصلون مطلوبها بمساعدة اللجان المركزية ويساعدون اللجان في الارشادات الزراعية ووافقهُ سعادة عدلي باشا يكن محافظ العاصمة على ذلك ولكنهُ طلب فصل امر التحصيل عن امر الارشاد ولو نيط العملان بمندوبين يرسلان الى الوجه البحري والقبلي لمساعدة اللجان في الارشادات الزراعية والاهتمام بتحصيل قيم الاشتراكات فاقرّت الجمعية على ذلك بعد ان ذكر الرئيس اسماء كبراء المديريات واحداً واحداً وقال انهم يجب ان يهتموا بارشاد اهالي مديرياتهم وحثهم على دفع حقوق الجمعية مقدماً لهم مثال المستر جبسن والمستر كاري اللذين يخدمان الجمعية بكل جهدهما وليس لهما راتب منها ولا شبر ارض في البلاد

ثم تكلم عن طاعون المواشي وشدة وطأتهِ على البلاد وما فعلتهُ اللجنة المركزية مع الحكومة وما اقرت عليهِ لما اجتمعت مع مندوبي الحكومة وهم مستشار الداخلية ومدير الصحة والمفتش البيطري العام · ومدار قرارها على ان تهتم الحكومة بتسهيل جلب المواشي والدواب من البلدان التي انتشر فيها مرض المواشي زماناً طويلاً ثم زال منها حتى صارت الحيوانات الباقية فيها بأمن منهُ واعفائها من رسم الجمرك ومن نصف اجرة النقل في سكة الحديد ووضع الآتي منها بحراً في الكورنتينا عشرة ايام والآتي منها من السودان في الكورنتينا في حلفا ٤٨ ساعة . وتعهدت اللجنة ان تشتري ما يجلب من السودان اذا لم يشترهِ احد وان تضع سكة الحديد مركبة لنقل اللحم نهاراً كالمركبة التي ينقل بها ليلاً

وقال دولة الرئيس انهُ كان الاولى بالحكومة ان تشتري هي المواشي من الخارج وتعرضها في مراكز القطر لكي يشتريها المزارعون وتتساهل مع فقرائهم فتأخذ منهم ثمنها تقسيطاً لان آفة الوباء شديدة جداً ولا يجوز التغاضي عنها وانتظار ما يفعلهُ تجار المواشي · وذكر ان البعض ماتت مواشيهم كلها وهم يحاولون الآن حرث ارضهم بالفاس او بواسطة الخيل والبغال · وارتأى ايضاً ان تعود الجمعية فتطلب من الحكومة منع ذبح العجول مراعاة لمقتضى الحال وقال ان كل ما يعترض بهِ على هذا الطلب ضعيف في جنب مصلحة البلاد العمومية وللحكومة حق ان تمنع ذبح العجول كما لها حق ان تقفل اسواق المواشي وان تضع الكرنتينا عليها او تمنع دخولها مطلقاً اذا انتشر فيها مرض · فوافقهُ اعضاء الجمعية على ان يطلبوا من الحكومة ان تبتاع هي

المواشي من البلاد الاجنبية ومن السودان وتبيعها للزارعين وان تمنع ذبح العجول مطلقاً وختم الاجتماع قبل الظهر بنصف ساعة

جوائز المعرض

الحبوب وغيرها

نال الجائزة الاولى عن القمح الاسمر البحيري البرنس عمر باشا طوسون والجائزة الثانية مصطفى شعث

ونال الجائزة الاولى عن القمح الاسمر الصعيدي الخواجه رزق الله مشرقي والجائزة الثانية محمد افندي محفوظ والثالثة عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القمح الابيض البلدي دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وعلي اسمعيل ودولتلو رياض باشا ومحمد ابو زيد طنطاوي وعمر بك سلطان . ونال الجائزة الثانية محمد بك والي الجندي وابو زيد بك طنطاوي وحسن باشا عبد الرازق ومحمد بك دقن وسعد مسعود وعبد العال بك اسمعيل وابو سيف بك راضي وجرجس بك يعقوب ودائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وسليم بك عكاشه ونال الجائزة الثالثة عبدالله بك مجاور وعمر افندي محمد ومرقص بك حنا

ونال الجائزة الاولى عن القمح الابيض الاجنبي المزروع بمصر دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم والبرنس عمر باشا طوسن والجائزة الثانية رياض باشا

ونال الجائزة الاولى عن الشعير دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وخليفه بك رمضان والشيخ جبر العشري ودولتلو رياض باشا والجائزة الثانية محمد قنديل وعلي محمود وابو زيد بك طنطاوي ومصطفى بك خليل وعبد العال بك مجاور

ونال الجائزة الاولى عن الفول البحيري دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم . والجائزة الثانية الدائرة نفسها والجائزة الثالثة الخواجه جورج عيد وبوغوص باشا نوبار

ونال الجائزة الاولى عن الفول الصعيدي قطب بك قرشي وعمر بك سلطان . والجائزة الثانية ابو زيد بك طنطاوي ومحرم بك محمد وعبد القادر حسنين والجائزة الثالثة محمد طرشان وعمر افندي محمد ومتى افندي حنا الضعيف

ونال الجائزة الاولى عن الذرة الشامية دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم والجائزة الثانية الدائرة نفسها ودولتلو رياض باشا والجائزة الثالثة عمر بك محمد وزيدان العبد

ونال الجائزة الاولى عن الذرة الاجنبية مصطفى بك خليل والثانية ابو زيد بك طنطاوي

ونال الجائزة الاولى عن الذرة البلدية الرفيعة ابو زيد بك طنطاوي وتهامي عبد الرحمن والثانية محمد ابو زيد طنطاوي واسمعيل مقبل

ونال الجائزة الثانية عن العدس البحيري محمد السيد وعلي السيد

ونال الجائزة الاولى عن العدس الصعيدي عمر بك سلطان والجائزة الثانية سعيد بك عبد المسيح

ونال الجائزة الاولى عن الفول السوداني مصطفى بك خليل والثانية قاسم بك مراد

ونال الجائزة الثانية عن الارز السلطاني دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم

ونال الجائزة الاولى عن الارز السبعيني عبد الباقي عبد الله والجائزة الثانية ابو زيد بك الطنطاوي

ونال الجائزة الثانية عن صنف الارز عبد الوهاب داوود

ونال الجائزة الاولى عن بزر الكتان احمد بك عثمان الهلالي والجائزة الثانية محمد الطحاوي وسيف النصر بك طنطاوي

ونال الجائزة الاولى عن السمسم الابيض قاسم بك مراد والجائزة الاولى عن السمسم الاحمر البرنس عمر باشا طوسون والثانية قاسم بك مراد

ونال الجائزة الاولى عن الحلبة ابو زيد بك طنطاوي والثانية مصطفى افندي بهجت

ونال الجائزة الاولى عن البرسيم البعلي علي سليمان الشواربي والجائزة الثانية دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم وبوغوص باشا نوبار

ونال الجائزة الاولى من البرسيم المسقاوي مصطفى احمد عبيد والجائزة الثانية خليفة بك رضوان

ونال الجائزة الاولى عن البرسيم الحضراوي دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم . والجائزة الاولى عن البرسيم الحجازي بوغوص باشا نوبار والثانية دائرة البرنسات امينة ونعمة هانم . ونال الجائزة الثانية عن الجلبان منقريوس افندي رزق والجائزة الثانية عن البسلة حسين محمد يوسف والثانية عن القرطم مصطفى افندي بهجت والثانية عن الحمص حسن الشناوي ومحمد السيد الكبير والثانية عن الجراوى الشيخ حمدان عثمان والثانية عن الترمس حسن الشناوي والثانية عن اللوبيا رزق باشا . ونال الجائزة الثانية عن مجموعة نباتات من العلف محمد عيسى وعن مجموعة الزيوت ابرهيم ابو شناق

ونال الجائزة الاولى من البطاطس محمد السيد الكبير والثانية يولي بك ونال الجائزة الاولى عن البطاطس المزروع برسم التصدير الى الخارج يولي بك والثانية علي السيد

ونال الجائزة الاولى عن البصل محمد عيسى والثانية ابرهيم حنفي والثالثة حنفي محمد جلال

ونال الجائزة الاولى عن الطماطم محمد السيد الكبير والثانية على السيد

ونال الجائزة الثانية عن عسل النحل مدرسة الزراعة

ونال الجائزة الثانية عن مجموعة من البلح محمد السيد الكبير وحسن الشناوي ونسيم برسوم ومصطفى شندي وعبد الحميد صدقي

ونال الجائزة الاولى عن مجموعة من خشب الاشجار الثامية بالقطر المصري جرجس يسطار والثانية نسيم برسوم

ونال الجائزة الاولى عن قصب السكر الاحمر الشيخ مصطفى خليل والثانية شركة السكر

ونال الجائزة الاولى عن قصب السكر الابيض شركة السكر والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القصب البلدي الشيخ مصطفى خليل والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى عن القصب الروباني شركة السكر والثانية عمر بك سلطان

ونال الجائزة الاولى من الزبدة مدرسة الزراعة والجائزة الاولى عن السمن جبران جريس ومحمد صبحي والجائزة الاولى عن الكريما محمد صبحي ومدرسة الزراعة والجائزة الاولى عن الجبن المتخرج من الكريما مدرسة الزراعة

والجائزة الاولى عن الجبن البلدي محمد صبحي والثانية مدرسة الزراعة

ونال الجائزة الاولى عن الحرير امام بك اسمعيل والجائزة الاولى الممتازة عن الحصر محمد عمر الحصري متعهد الحضرة الخديوية ومحمد البدريسي والثانية محمد فهمي عمر والجائزة الاولى عن الخليم علي السيد

ونال الجائزة الاولى عن السكر الغير المكرر عمر بك سلطان وعن السكر المكرر عمر بك سلطان . ونال الجائزة الثانية عن العسل الاسود عمر بك سلطان . والجائزة الاولى عن شمع العسل الشيخ مصطفى خليل . والجائزة الاولى عن حشيشة الدينار مدرسة الزراعة

الاقطان

القطن الميت عفيف

نال الجائزة الاولى الدائرة الخاصة ومدام اوغبيان باشا ومصطفى بك خليل ودولة البرنس ابرهيم حلمي وصالح بك نامق ونال الجائزة الثانية عبد الحميد باشا صادق وعدلي باشا يكن وعبد السيد قنديل ودائرة البرنس حميدة هانم وسالم بك مشهور ومصطفى باشا صدقي ودائرة البرنسات امينة ونعمة هانم والمسيو نوفيل ومحمد بك ابو نافع ونال الجائزة الثالثة عيسوي بك سعيد ومحمد بك ابو جازية وحسن بك يوسف ومحمود باشا ابو حسين واحمد بك كامل

القطن الاشموني

نال الجائزة الاولى ابو زيد بك الطنطاوي وعمر بك سلطان ومحمد بك راسم والدائرة الخاصة والجائزة الثانية دائرة البرنس حسين باشا واحمد باشا راشد

القطن العباسي

نال الجائزة الاولى احمد باشا راشد ودائرة القصر العالي والجائزة الثانية دائرة البرنس ابرهيم ومحمد زكي باشا ودائرة القصر العالي ودائرة البرنس حسين باشا ودائرة فاطمه هانم ودولة البرنس عزيز حسن

القطن اليانوفتشي

نال الجائزة الاولى الخواجه قسطنطينيدس وعبد الفتاح يحيى ومحمد بك مصطفى وعبد الرحمن شادلي والمسيو اندريكوهي ومحمد بك شناوي والجائزة الثانية رالي بتريتو ومحمد بك بدراوي وعلي برباري وزييده هانم ومحمد بك شادلي ومحمد بك شاكر ومصطفى بك خليل وسالم بك مشهور وزكي افندي جريس

الاقطان الجديدة

نال جائزة اولى خصوصية المسيو فولس عن صنفين من القطن الجديد وكذلك سعادة بوغوص باشا نوبار

الحيوانات

نال الجائزة الاولى عن الاغنام عمر بك سلطان ومدرسة الزراعة وخليفة بك رمضان وابرهيم بك الهلباوي ومحمد بك دري ومحمد بك الشناوي ونال الجائزة الثانية ابو زيد بك طنطاوي وعمر بك سلطان وبدر بدر وابرهيم بك الهلباوي وخليفة بك رمضان ورزق احمد

ونال الجائزة الاولى والثانية عن الجمال عمر بك سلطان

ونال المستر كير مدالية برونز خصوصية عن الهجين

ونال الجائزة الاولى عن الخيول سليمان بك احمد اباظه واحمد بك البريدي والجائزة الثانية محمد بك علي شعير ونال مدالية برونز كل من الشيخ امين عارف ودرويش الجندي

ونال الجائزة الاولى عن الحمير والبغال حبيب افندي علي وحسن بك زايد والثانية المسيو جورج عيد وشركة اراضي ابي قير وسليمان بك احمد اباظه وعمر بك سلطان والحاج محمد عمدة شندويل

ونالت المدالية الذهبية شركة السكر وقد اشتهرت معروضاتها في هذه السنة بنقاوة الوانها

وجمال منظرها ومما عرضتهُ كثير من اصناف السكر الابيض المستخرج من القصب المصري وكيفية استخراج السكر البات وصبّهِ . ونالت المدالية الذهبية ايضاً شركة الاسمنت المساهمة المصرية

ونال الجائزة الاولى الخواجة قلاده انطون عن آلات زراعية وابورات ومطاحن وسواقي وغيرها ومحل حسبو محمد وشركاه في الاسكندرية وقد عرض هذا المحل كثيراً من العدد والآلات الزراعية ومنها المحراث المشهور بمحراث درابي البخاري وهو اختراع حديث العهد كبير الحجم والفائدة

ونال المدالية البرونز محل الفريد دلمار عن اصناف الكاوتشوك

ونال الجائزة الاولى محل جوانى ماركو عن حمامات ومرشحات ومطابخ وآلة جديدة اخترعها لتسخين المياه بسرعة فائقة بواسطة السبرتو او الفحم

ونال الجائزة الاولى محل عزيز مايستر عن ابورات وطواحين وغيرها مما يحتاج اليه الشؤون الزراعية كالخرطوم المعروف بالخرطوم المصري وهو اختراع جديد متين جداً لصاحب امتيازه اصطفان افندي شعيا

ونال الجائزة الاولى محل توماس كوك واولاده ومحل المهندس جويد ومارونى

تجربة المحراثين البخاريين

مضى اعضاء الجمعية الزراعية في ٢٢ فبراير الى ابعدية بوغوص باشا نوبار في شبرا حيث شاهدوا تجربة المحراثين البخاريين اللذين عُرضا في المعرض الزراعي وكانوا جمعاً غفيراً يتقدمهم دولتلو رياض باشا واصحاب السعادة نخري باشا وبوغوص باشا نوبار ويعقوب باشا ارتين وشواربي باشا وانيس باشا وكثيرون غيرهم من ارباب الزراعة . وسار المحراثان في ارض كانت مزروعة برسيماً لا هي بالثقيلة ولا هي بالخفيفة لكنها رطبة نوعاً ما يظهر انها مثل متوسط الاطيان المصرية . واستمرت التجربة نحو ساعتين وكان بوغوص باشا نوبار وشواربي باشا وانيس باشا من المحكمين فحكموا ان المحراث الكبير المعروف بمحراث دارابي يحرث ستة افدنة في النهار الواحد اذا عمل عشر ساعات متوالية فاعطي المدالية الذهبية وان المحراث الصغير الذي عَرضهُ المسيو هلر يحرث فدانين وثلاثة ارباع الفدان في النهار فأعطي المدالية الذهبية ايضاً

والمحراث الكبير يثير الارض اثارة الى عمق عشرين سنتمتراً او خمسة وعشرين وينعمها ولكنهُ لا يقلبها وله شوكات تدور على محاورها وبها يثير الارض على اسلوب بديع ولكن لا بدَّ من دخول التراب والرمل بين هذه الشركات ومحاورها فيسرعان تلفها . ويقول بعض ارباب

الزراعة ان الحرث بهذا المحراث كافٍ لزرع الغلّة ولكنهُ غير كافٍ لزرع القطن ويقول غيرهم انهُ كافٍ للاثنين . ويقال انهُ يحرق ثلاثة قناطير من الفحم في حرث الفدان الواحد

والمحراث الصغير يشق الارض شقًّا وبقلبها كالمحراث البلدي ويقال انهُ يحرق ثمانية لترات من البنزين في الساعة فقد يكون ثمن البنزين مانعًا من استعماله لا سيما وان البنزين سهل الالتهاب فاذا امكن ابداله بزيت البترول فلا يبعد ان يشيع استعمال هذا المحراث

باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيهِ كل ما يهم اهل البيت معرفتهُ من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والمسكن والزينة وغير ذلك مما يعود بالنفع على كل عائلة

تمريض المرضى

فتح القصبة

قد يصاب الحلق بداء السرطان فيمنع التنفس ويعرّض المصاب للموت اختناقًا . ولدفع خطر الموت العاجل يشق الجراح قصبة الرئة تحت المكان المصاب فيسهل التنفس ويطال في اجل المصاب ويسهل الموت ايضًا اذا كان محتومًا الاَّ ان هذه العملية لا يرجى منها الشفاء كما يرجى في حوادث الدفتيريا

وطريقة العملية ان يدخل الطبيب من حلق المصاب انبوبتين معقوفتين الواحدة داخل الاخرى ويعلّم المصاب او الممرضة كيفية نزع الانبوبة الوسطى وغسلها . وتغسل هذه الانبوبة كل بضع ساعات بالصابون والصودا . واذا حدث بعد ذلك ضيق في التنفس او صوت كالصفير عند التنفس فهي ادلة على ان الانبوبة مسدودة . ويغذى المصاب بالاطعمة السائلة واللينة

عمليات البتر في الصدر

اختلف الاطباء في كيفية المعالجة بعد اجراء العمليات فمنهم من يستعمل الجبس والرباطات العادية في الغيارات ومنهم من يفضل الرباط الواحد العريض ويضع الذراع على الصدر ويربطها معهُ . ومنهم من يسند المصاب بالوسائد خوفًا من حدوث النزف وآخرون يلقون المصاب مستلقيًا على ظهرهِ . واذا اشار الجراح بطريقة من هذه الطرق فعلى الممرضة ان