

فصل في المرأة ذكر فيه بعض اثباتات من نساء العرب وبعده فصل في الترامواي الكهربائي وفيه كلام عن ترامواي بيروت وشركته وبني ذلك بذادية وعلية مفيدة - والجملة مطبوعة في المطبعة الادبية بيروت طبعاً حسناً جداً على ورق جيد

باب المتنظف

هذا على الهمزة من اوزن انشاء المتنظف وبعده ان نبيذ سائل الايجز كونه اي لا يفرج عن دائره
 هذه المتنظف ويشتمل على السائل (١) ان يفسر سائله باسمه واقوا يعمل اتانوا مضطه وانما (٢) الم
 بود السائل انصرف باسمه عند اخراج سائله كذا في كتابه لنا ويمن حررقا فخرج مكانه (٣) اذا لم يخرج
 السائل بعد شهرين من ارساله اليها فليكثر سائله فان لم يخرجه بعد شهر آخر تكون له اهلنا لسبب كذا

الاكسجين يتخلص اولاً من اكسيد المنغنيس
 الاسود لانه ينجل بجمارة اقل من الحرارة التي
 ينجل بها الكلوروات ويبقى منه الاكسيد الاسمر
 وهذا يأخذ الاكسجين من الكلوروات حالاً ثم
 يحرره وعلماً جراً الى ان يخرج كل الاكسجين
 من الكلوروات ولا يبقى منه الا الكلوريد
 فيكون اكيد المنغنيس الاسود واسطة
 (٢) مياه الشرب

ومنه ما هي الصلح المياه للشرب وما
 لترصك
 ج . كل مياه الينابيع الصافية الغالية من
 الرائحة والنظم صالحة للشرب وكل مياه الانهر
 الجارية الغالية من الميكروبات المرضية ومن
 الزوايح الخيشة صالحة للشرب وفضل مياه
 الامطار صالحة للشرب . والماء مركب من
 الاكسجين والهيدروجين كما لا يخفى وتذوب

(١) اكيد المنغنيس الثاني

سان ستافانو . حسين اشديع مري
 ما معنى كلمة Manganese Dioxide وكيف
 تكتب اشارتها وكيف تؤثر على كلوروات
 البوتاس في استحضار الاكسجين
 ج . جرت العادة بان تخرجها اكيد
 المنغنيس الثاني وتكتب اشارتها او عبارتها
 بالعربية هكذا من ا . وباللغات الاوربية هكذا
 MnO2 وهو اكسيد المنغنيس الاسود وقد
 يستحضر منه الاكسجين بالاخذ الى درجة
 الحمرة فيبقى منه الاكيد الاحمر فان ثلاثة
 اجزاء من الاكيد الاسود اي ٣ من ا
 = من ا + ا + ا واما الاكسجين المستحضر
 منه ومن كلوروات البوتاس فظاهر الامر انه
 خارج من الكلوروات لا من اكيد المنغنيس
 لان اكيد المنغنيس يبق على حاله ونظن ان

في مواد قليلة مما يثير به وقتها تكون هذه المواد ضارة بالصحة. وإذا خلط الماء مواد آتية ضارة فالتأثير ان تعرضها للهواء والتوريزيل انضرر منها والحيوانات الصغيرة التي تكون في الماء غالباً تأكل ما في عين المواد الآتية. وسكتب مقالة مسببة في هذا الموضوع

(٤) اغلى المعادن وارخصها

ومنه ما هو اغلى المعادن وما هو ارخصها ج. اغلاها الآن الراديوم وارخصها الحديد (٤) السحبة البارود

فراشه. شيخ العرب ابو هاشم علي قريظ. من اول من اخترع السحبة البارود وفي اي زمن كان

يظهر من بحث الباحثين في هذا الموضوع ان الصينيين عرفوا ملح البارود من قديم الزمان ومن المحتمل انهم صنعوا البارود منه بمرجه بالخم والكبريت ولكن المرجح ان لول من فعل ذلك روم القسطنطينية في القرن السابع واستعملوا هذا المزيج في ما يسمى بالنار الرومانية لمقاومة الحاصرين ثم صنع بعضهم مشعلاً وضع فيه باروداً وكرات من نسالة التفتاب فاذا اشعل البارود دفع الكرات لتخريف الخيل والظاهر ان العرب عرفوا ذلك واستعملوا البارود لتذوق المتذوقات في اسبابها فقد قيل انهم حصنوا اشيلية بلدافع سنة ١٢٤٧ ويقال ان ابا يوسف يعقوب بن عبد الحق المريعي استعمل للدافع في حصار سيدي

موسى قرب الجزائر سنة ١٢٧٣. ثم شاع استعمال المدافع في اوربا في اوائل القرن الرابع عشر ولا يبعد ان يكون اول صانع للدفع عربياً او من موالي العرب ثم صنعت القريينات والبنادق في القرن الخامس عشر والسادس عشر

(٥) الاساطيل البحرية

ومنه ما هي اول دولة اخترعت الاساطيل الحربية

ج. الاساطيل الحربية او السفن الحربية قديمة جداً استعملت في عهد المصريين القدماء واستعملها الفينيقيون واليونانيون من قديم الزمان اسمه منذئذ سنة او اكثر قبل المسيح

(٦) رزق الله حنون

مينابولس ميتسوتا بلميركا. الخواجه سليمان داود. هل لكم ان تأتوا على ترجمة الشاعر الخطير رزق الله حنون وما له من المؤلفات خلا حسر اللثام واشعر الشعر والمستقرات. وأي سلطان بعث اليه الى لندن رجلاً دس له السم في الطعام وهل طبع كتابه حسر اللثام

ج. ليس لنا الآن وصول الى ترجمته ولا ضرب له من الكتب خلا ما ذكرتموه الأ كتاب الثغرات. واما المستقرات الذي ذكرتموه فلم نره وقد بلغنا ان كتابه حسر اللثام طبع في القاهرة ولكننا لم نره ومألة

دس السرة شائعة نكتنا ممتعاها عن لان
صديقه النفس لويس صابوخي على صورة
أخرى وهي انه دعي مع النفس لويس الى
وليمة في السفارة العثمانية فحذرته النفس من
شرب الخمر فلم يعبأ بتحذيره وشرب فتوفي
تلك الليلة وكان ذلك في عهد السلطان
عبد الحميد. ويروي له يثاق قاطما قبيل
وفاته وهما

قد نضى الله ان اموت غريباً

في بلاد دعيت تسراً اليها
وبنفي محبات منات

نزل آية الطجاب عليها

(٧) فائدة الاستهواء

ومنه . جرى بحث جدلي في مسألة
الاستهواء بين وبين ابن عمي الدكتور
طنوس دارد وهو من المظلمين بفن
الاستهواء فهو يصوب استعمال التتوم يد
الخبر الطيب بالطريقتين السلية والايجابية
فنفيت مقالة مستدأ على قول للتتطف سبق
في احد اجزائه . واذا وافانا العدد الاخير
واضع على المقالة الافتتاحية الخور فيها التتطف
ضريفة الاستهواء احتج عليّ قنا هو الرئي
الاخير المبرر عليه والذي يجب ان يكون
كلاماً يحسن السموت عليه

ج . كلما سحت لنا فرصة ليدي رأينا
في هذا الموضوع قلنا ما قناه حديثاً في جرد
مارس المناصي حيث حثنا هن كتبنا شيئاً في

التتوم وكيف تكون ممارستها فاجبتا اننا
« كتبنا فصلاً كثيرة فيه ولا سيما في الجلد
الثاني عشر والثالث عشر والرادي والثلاثين
والثاني والثلاثين ورأينا ان لا نعلموا التتوم
ولا تمارسوه ولو تعلموه . واكثر الاطباء
الدين يمارسونه دجانون ولكن بعضهم امين
يستعمله في ما يقيد وله فوائد لا تنكر . وقد
اشرفنا على المسائل بان لا يتعلم ولا يمارسه اذا
تعلم لانه ليس طيباً فلا يعلم ما هي الآفات
التي يصح استعمال التتوم فيها . اما استعمال
التتوم لجرود « الفرجة » فلا يختر من الضرر
لان الانسان الذي يتكرر تنوعه على هذه
الصورة تضعف اعصابه بما يبدله من القوة
الزائدة وهو مستهوى لاجراء الاعمال التي
يطلب منه اجراءها . وابن عمكم مصيب في
تصويب استعمال التتوم يد الطيب الخبير
اذا قصر استعماله على ما يفيد التتوم فيه

(٨) الله

بلومنتين (بحرني افريقية) اطواجه
حمام قبلان . تباحث البعض في جباتنا عن
كلمة ليلة عند استعمالها مضافة الى يوم من
ايام الاسبوع فقال البعض هم الاكثر من
ان قولنا ليلة الاحد تدل على الليلة التي تسبق
نهار الاحد وتبتدى السبت مساء وقال
الآخرون انها تعني الليلة التي تبتدى الاحد
مساء فن هم ناصيون

ج . لم نر في الزهر ولا في لمصباح ولا في

القلموس ولا في لسان العرب ما يدلُّ دلالة صريحة على المراد ولكن يستنج من قول القاموس (الفيروزآبادي) في معنى الليلة الليلية أنها « اشد ليالي الشهر ظلمة او ليلة ثلاثين » ان الفريق الاول مصيب وهو ما يجري عليه دائماً اي ان ليلة ثلاثين من الشهر القمري هي الليلة السابقة للنهار الاخير منه فان الليلة التي تليها يظهر فيها الهلال وهي ليست من ذلك الشهر بل من الذي بعده

(١) زرع الفستق

لبنان . ن . ن بشكوكل الذين يمتنون بزراعة الفستق في لبنان انهم لا يجنون منه الا تشوراً بفنر لياب رغمًا عن نمو اشجارهم وانواعها في جنائهم فان الثمرة تنمر في قشرتها فتصبح جوفاء فاهو السبب في ذلك هل ان حالة البلاد الطبيعية غير صالحة لاستثمار الفستق او اننا نجعل اصول زراعته

ج . البلاد صالحة لزرع الفستق وهو يوجد فيها ولكن من اشجارهم ما هو ذكر ومنها ما هو انثى كالحائل والصنوبر ولا بد من تذكر الانثى حتى تعقد ثمرًا . وقد بنفنا ان حضرة سليم بك ثابت رئيس محكمة الاستئناف بلبنان زرع كثيراً من شجر الفستق وهو يجني منه فستقاً كالجود ما يكون فاسترشدوا به . وان اجابكم انه لا يذكر اشجار الفستق كما يذكر النخل مثلاً فترجح اما انه يوجد من اشجارهم اشجار ذكور وهي تذكر الاناث كالصنوبر او ان

الفستق تذكر من البطم . ويقال ان الذين يزرعون شجر الفستق في حطب يتقون شجرة واحدة من الذكور بين كل خمس شجرات او ست شجرات من الاناث

(١٠) ولد غرب

ومنهُ . بلقنا ان في احدى قوى لبنان ولداً في السابعة من سنه يتلعن ظهر قلبه فصلاً طويلة تشبه بعض الكتب اللدنية ويذم ذروه انهم لم يلقوه شيئاً منها ولا سمعها عمره قط وقد تواترت الاشاعات عنه بما لم يثبت بحالاً لتكذيب . والتريب من امر هذا القلام انه لم يتعلم القراءة فآرايكم فيه

ج . ان تواتر الاشاعات لا يثبت صحتها فقد تكون كاذبة او يكون فيها من المبالغة ما يخرج اصلها عن الغرابة ولو كانت من النادر وحداً لو ذهبتم الى حيث هذا القلام ورأيتوه ويحتم عن صحة ما يروى عنه . والذين يدعون دعواي مثل هذه يستنجون منها ان نفس هذا القلام كانت قبل حلولها في يد انسان آخر وان ما يتلوه الان هو من محفوظاتها لما كانت في ذلك الانسان لكن الادلة التي اقيمت على صحة هذه الدعوى قليلة وغير وجيهة ويمكن ردّها كلها

ولا غرابة في شيوخ الاشاعات الكاذبة فان الناس قد يفعلون ذلك على غير قصد الكذب لانهم يحشون فهم ما يسمونه ثم يسمون بعضه ويدخلونه بغيره ويألفون فيه

قصده اقتناع غيرهم . ولو كان تواتر الاشارات لا يفتي بحالاً للكذب للزمان ان صدق ما لا يعقل من الاوهام والخرافات

(١١) طب الخيل

ومنه . ما هي المؤلقات العربية في طب الخيل واين توجد

ج . ليوسف عون كتيب كثيرة مترجمة عن الفرنسية طبعت في مطبعة يولاق بصر وهي لشك من طب الخيل وطبرجس افندي طوس عون كتاب صدق البيان في طب الحيوان وهو مطبوع في بيروت (١٢) المنون

ومنه . ما هو الاسم الطبي للداء القتال الذي يصيب الخيل ويسمى عندنا مملوفاً وما هي اعراضه المميزة له وما هو علاجه

ج . لم نر هذا الاسم في كتب الطب البيطري التي عندنا وتذكر انا شاهدنا في صانا خيلاً وحميراً أصيبت بما سمي المنون وماتت به والذي نتذكره من الاعراض التي شاهدناها حيث نرى يشبه ان يكون المنون هو

التفنج او الجفرة واعراض التفنج عن صدق البيان هكذا « تظهر فجأة على الحيوان امارات الكآبة والقلق ويكثر التديك والتلويح بذيله ويبحث الارض يده ثم يرنس وتمرغ وتخذ على الارض هيئات وضع مختلفة ثم ينهض وقد يصاب بلسر البول وقبض الامعاء . . . وقد يبلغ الالم احياناً أقصى درجات الاحتمال فيهيج

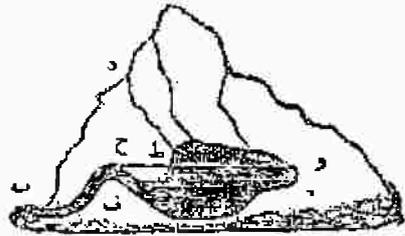
المصاب كالحنون ويتكزش وجهه ويتفتح بطنه احياناً ثم يبرد جسمه ويصفر نبضه ويتلاشى ويموت»

واعراض الجفرة في الخيل امارات الحزن وانحطاط القوى والمنقص وتكيس الراس وجفاف الجلد ووقوف الشعر ونوب عرق سخن وبارد واضطراب التنفس واشتداد ضربان القلب وقد يشل مؤخر الفرس وتعاظم الاعراض قبل الموت بدهة ومدة المرض من ١٢ ساعة الى ٣٦ ساعة . وعلاج المرضين المذكور في صدق البيان ورجح ان المنون هو الاول (١٣) العين النورية

بلومفونتين مجنوبي افرقية . الخواجه ادب ابراهيم عازار . نسمع من زمن طويل عن نبع ماء في املاك مارجرس دير الخيري في جهات الحسن بظهر فيد الماء يومين في الاسبوع فيحتي املاك الدير المذكور فقط ثم يتقطع لثاقه وقد حاول اناس من النصرية جر المياه الى املاكهم فلم يفلحوا لان الماء لا يخرج خارج املاك الدير فهاذا تعلمون هذه الاعجوبة

ج . ان الصحيح من ذلك ان تلك العين دورية لا غير والعيون الدورية قليلة ولكنها توجد في اماكن مختلفة ولها سبب طبيعي اما سائر ما بي على هذا الامر فغير صحيح . وتعلم العين النورية ان يكون في باطن الجبل تجويف كبير يجمع فيه الماء مما يتجلب اليه من الجبل ويكون لهذا التجويف قناة ممتدة الى اعلى

ثم الى اسفل كما ترون في هذا الشكل فيتحلب



الماء الى التجربف لكنه لا يخرج من التناة
ف ب الأحياء يصير ارتفاع الماء على ساواة
وح وحينئذ يشتد الماء ينصب من ب
ويبقى ينصب الى ان يفرغ الماء كله او يصير
علو سطحه في التجربف على موازاة ف ب
فيقطع جريان الماء حينئذ يأخذ يتجمع في
التجربف ثانية الى ان يملو سطحه فيبدو يصير
الى حدود فيعود الى الجريان من ب وهلم جرا.
ومن النتائج الضرورية ما ينقطع جريانه تماما
بين كل دودين كالنبوع المذكور آنفا ومنها
ما يشع ثم ينزل على النوالي لانه يكون موثقا
من نبعين احدهما ينقطع والآخر لا ينقطع
ومن هذا القبيل نبع نهر بيروت

(١٤) دين الحكومة العثمانية

ومنه . كم مبلغ الدين الذي على الحكومة
العثمانية

ج . بلغ دين الحكومة العثمانية في اواسط
السنة الماضية ١٠٤٢٤٨٨٦٨ ليرة عثمانية
وكان عليها لروميان من الفرامة الحرية مبلغ
٢٤٥١٣٠٠٠ ليرة عثمانية وعلى سكة دمشق
بلغ ٢٧٣٤٩٤

(١٥) اجبار العربية

ومنه . ما هو اعتبار اللغة العربية عند
الدول الاوردية هل يعدونها نظير لغاتهم او
يعدونها لغة اسيوية نظير لغة الهند والصينيين
ج . يعدونها كما هي لغة سامية اسيوية
ولها مقام رفيع عندهم فالانكليز يصفون
دارسها من درس اللغة اليونانية او اللاتينية
اذا اشترط درس لغة منها كما في علم الطب
وعلماء اوربا يتفرون انها من ارفع اللغات
ومن اقدرها على التعبير عن المعاني الفلسفية
والعلمية ويتفرون بحرفتها

(١٦) ضرر البودرة

الخرطوم . رزق افندي واصف . ما
هو ضرر البودرة التي يضعها النساء على
وجوههن
ج . مدهام الجلد لكنه دوت ما
يبلغ فيه

(١٧) حدوث الصواعق

ومنه . كيف تحدث الصواعق
ج . لتجمع الكهربائية الايجابية في
الجو فتحوّل البخار الى تنط ماء او بسبب آخر
فتحل كهربائية الارض التي تحتها الى قسميها
السي والايجابي فتتجاذب كهربائية الجير
الايجابية وكهربائية الارض السلية وتحدثان
ويحدث من اتحادهما نور وصوت وهما البرق
والرعد وقد ينتج عن ذلك افعال شديدة
كحرق الاخشاب وصهر المعادن وتكسير

الحجارة وما اشبه

(١٨) حرق مندبل بالصاعقة

ومنه . قيل ان شخصاً كان ماسكاً
بندبلاً حريراً امام انفة فنزلت عليه صاعقة
احرقت المندبل ولم تمس الرجل بضرر فما
سبب ذلك

ج . ان العمل الصوعقي غريبة مختلفة
ولا يمكن تعليلها تليلاً مؤكداً الا اذا
عرفت حالة كهربائية الاجسام التي تصاب بها
وكهربائية الاجسام الجاورة لها في الحالة التي
ذكرتموها قد يكون الجاذب لكهربائية الجو
جسم آخر غير جسم ماسك المندبل وهو
اشد جذباً لها والمندبل في محيط فعل المزعج
الكهربائي وفي نهاية فائقه به ولم يفعل به
جسم ماسك . او يكون السبب ان جسم
الانسان حسن الاتصال فاوصل الجري
الكهربائي بسهولة ولم يقاومه واما مندبل الحرير
فقاوم الجري الكهربائي فاحترق لان الحرير
غير جيد الاتصال للكهربائية . وهذا التعليل
اوجه من الاول ولكن من الحادثة صحيحة

(١٩) سرعة الصوت

ومنه . عندما نطلق بندقية او مدفماً
نرى نور الظلقة قبلنا نسمع صوتها بزمن فما
سبب ذلك وكيف تكون المدة بينهما

ج . سبب ان النور اسرع من الصوت
وفي المسافات القصيرة على الارض تحب
المدة التي تلزم لسير النور صغراً لان سرعته

نحو ١٩٢ الف ميل في الثانية من الزمان واما
سرعة الصوت في الهواء فنحو ١١٢٠ قدماً في
الثانية فاذا حسبتم المدة بين رؤية النور
وسماع الصوت بالثواني وضربتموها في ١١٢٠
وجدتم المسافة بالقدم ولكن صوت انطلاق
المدفع اسرع في اوله من الصوت العادي
(٢٠) وسائل ترقية المرأة

ومنه . ماهي اهم الوسائل التي يمكن
استعمالها لترقية المرأة المصرية
ج . التعليم والتدريب ولا يكون التمرين
الا بالمعشرة والمخالطة فاذا كانت عرائدنا
تحم طيناً يمنع المرأة عن المعاشرة والمخالطة
فالتعليم يفيدنا بعض الفائدة ولكنها تبقى
عاجزة عن مجاراة المرأة التي تعاشر وتخالط
(٢١) تأخر النكح

سواكن . ا . ع . لي ابنة سبعة السنة
الرابعة من عمرها صحتها جيدة ولكنها لم تنكح
حتى الان سوى النطق بكلمات لا تتجاوز
عدد الاصابع فاسبب ذلك وما علاجه
ج . يظهر ان اسبب ضعف في مركز
النطق في السماع فمرتبها على النكح ورويدا
رويدا ولا يبعد ان تغلب على هذا الضعف
من نفسها فتصير تنطق مثل غيرها . والا
فن المحتمل ان تشفى من ذلك بعملية جراحية
تزيل الضغط عن السماع او عن مركز
النطق فيه . وان كانت تشفى يدها
بصري فقلوها استعمال النبي يدلاً منها وان

كانت تشمل البيتي فعملوها استعمال المصري بدلاً منها لعل المبادلة بين يديها تريح جانباً من دماغها فيقوى فيه مركز النطق (٢٢) الألكة

مصر . الخواجه سيون مني . لي ولد يبلغ من العمر ثلاث سنوات . حينما كان عمره سنتين ونصف سنة كان سريع التكلم شديد الذاكرة طلق اللسان حتى كان يدهش من كان يسمعه بكلم وقد أصيب منذ مدة بارتباط في لسانه عند التكلم فإذا أراد ان يقول اشتر لي كرة يقول اش اش اش اش اشتر لي كرة وهكذا في باقي الكلام وأحياناً يفتاض من ذلك فيسكت عن الكلام فاسبب ذلك وما علاجه

ج . ان شرح اسباب الألكة او العثرة يطول لانها كثيرة والغالب انها تنشئ من نفسها من غير علاج او تمنع بالتقدم في السن ويحسن بكم ان تحثوا ولدكم حتى يبرن نفسه على لفظ الحروف التي يلكن فيها وان يصرخ بها صراخاً شديداً من صدره حتى اتوى أعضاء الصوت ويصير يشطيع ان يشفس بسهولة وهو يشلفظ بها

(٢٣) اول خط تنغرافي

كفر المبروك . عبد الحلي افندي سليم . في اي سنة انشئ اول خط تنغرافي على وجه البسيطة

ج . سنة ١٨٣٧ فانه في تلك السنة قام

التطر المصري

(٢٤) الصين والطباعة

ومنه احتيج ما يقال من ان الصينيين هم المبتكرون لآلة الطباعة

ج . هم اول من عمل طوابع للحروف او للكلمات (لان حروفهم كلمات) تجتمع بعضها مع بعض ويطبع الورق بها بالحبر ولكن آلات الطباعة المستعملة الآن من اختراع الاربين وفي كل آلة منها من آيات الصناعة ما يدهش العقول

(٢٥) اول مجلس نيابي

ومنه ما هو اول مجلس نيابي على وجه الارض ج . البرلمنت الانكليزي فانه انشئ في اوائل القرن الثالث عشر اي منذ سبع مئة سنة

(٢٦) قوة اليونان البحرية

مصر . يوسف افندي د . كم عدد جنود اليونان البحرية والبحرية

ج . عدد الجنود البحرية وقت السلم نحو ٢٩ الفاً وقت الحرب نحو ٥٠ الفاً وعدد البحارة والجنود البحرية نحو اربعة الآف وميزانية البحرية نحو ٤٧٠ الف جنيه في السنة