

أوروبا سلطة روحية عظيمة فلما اشتدت وطأتها عانها النفوس وسعت إلى الخلاص منها أما المسلمون فليس لرؤساء الدين فيهم حكم نافذ بلغ ذلك الحد عند المسيحيين وما حكمهم أن تبصرت إلا أدبي وإن استسلم بعض الشعب للعلماء فلا يكون إلا من باب الجمالة لا الغرض الواجب ولذلك فلما فكرت النفوس في الإصلاح على أن المذهب الإصلاحى الذي قام به ابن نبيمة لم يعدم أنصاراً وأشباعاً وما فتئ من أشربوا دعوته ينقله منها من صدر إلى صدر على توالي الأيام إلى زمن محمد بن عبد الوهاب الذي جاهر بالدعوة في غربي جزيرة العرب فامتدت مساعيه ثم انتقلت إلى الهند الغربية ولم تزل آخذة في النمو وإن كانت دون نمو الدعوة البروتستانتية والله اعلم.

باحث دمشقي

نبا من اليابان

الصناعة والشركات الصناعية

لما أشرنا إلى الصناعة اليابانية في الجزء الخامس من المختطف تسمنا إلى تسمين الصناعة اليدوية التي يعتمد فيها على يد الصانع والصناعة الآلية التي يعتمد فيها على البخار ونحوه من القوى الطبيعية. وقلنا أن الصناعة الأولى قديمة في بلاد اليابان وقد بلغت فيها حد الاتقان قبل هذه النهضة الجديدة وأما الصناعة الثانية فحديثة ووجدنا يبسط الكلام عليها في هذا الجزء وانجازاً لذلك نقول لا يخفى أن الصناعة الآلية لا تقوم إلا بالشركات لما تقتضيه من النفقات الطائلة التي فلما يستطيعها أو يقدم عليها رجل واحد. وقد أدرك اليابانيون ذلك وعملوا على مقتضاه. وأدخلت الشركات الصناعية إلى بلاد اليابان سنة ١٨٨٨ أي منذ أربع عشرة سنة لا غير فلم تمض ست سنوات حتى صار فيها ٢٩٦٧ شركة صناعية رأس مالها المدفوع ٢٥ مليون جنيه. وفي ذلك الدليل القاطع على أن البلاد حية مستعدة للنمو السريع وكان هذا بلما نشبت الحرب بينها وبين الصين وقبلما أثبتت قوتها بالاستيحاء

والظاهر أن تلك الحرب لم توقف سير التقدم مع ما استنزفته من أموال البلاد لأنه لم تأت سنة ١٨٩٩ حتى صار عدد الشركات الصناعية ٧٨٢٩ وصار رأس مالها المدفوع ٧٠ مليون جنيه. ولو جرى القطر المصري هذا المجرى منذ عشر سنوات لوجب أن يكون فيه الآن شركات صناعية رأس مالها عشرون مليون جنيه. ولو كان محمد علي باشا قد حرص أهالي القطر المصري على إنشاء العامل الصناعية بدلاً من أن ينشئها هو وتكون متوقفة عليه تقوم بقيامه وتسقط

بمقرطو وجرى التطر المصري من ذلك الحين في الخطة التي جرت فيها بلاد يابان لصار اغنى بالمعامل الصناعية من انكلترا او فرنسا او بلجيكا

وقد اقتضى اثناء الشركات الصناعية في بلاد يابان اثناء البنوك المالية فأنشئ البنك الوطني فيها سنة ١٨٧٢ ومن ثم اخذ عدد البنوك يزداد سنة فسنة فصارت ١٥٣ بنكاً سنة ١٨٧٩ و٣٥٣ بنكاً سنة ١٨٩٠. وكان رأس مالها حينئذ ثمانية ملايين وربع مليون من الجنيئات وبلغ عددها ٣١٠٥ بنوك سنة ١٨٩٩ رأس مالها المدفوع نحو ٢٩ مليون جنيه وفيها من الودائع ما قيمته ٧٥٠ مليون جنيه. وبعض هذه البنوك صغير جداً ولكن بعضها كبير اكبر من البنك الاهلي المصري فنك يابان الاهلي رأس ماله المدفوع ثلاثة ملايين من الجنيئات وفيه وحده من الودائع ما قيمته ٢٨٣ مليون جنيه

والاموال التي في بنوك يابان لاهل يابان كلها ولكن الحكومة سمحت حديثاً باثناء بنك يجوز ان يكون رأس ماله من الاجانب وهو مليون جنيه ولكنها جعلته تحت سيطرتها التامة فهي التي تختار رؤسائه ومديري حساباته وتراقبه المراقبة التامة ولناظر مالياتها ان يوقف اعماله وقتاً يشاء اذا حسب انه خالف قوانينه او خاف من اضراره بالبلاد. وهو يعين مراقبين يراقبون حساباته ودفاتره وصناديقه وقتاً يشاء فكأنه بنك ياباني بحت لكن الحكومة ضمنت لاصحاب اسمهم خمسة في المئة ربحاً سنوياً

واثناء هذا البنك بالاموال الاجنبية دليل على ان اليابان لم تعد تخاف من مزاحمة الاجانب لانباء بلادها. وهي تحظر على الاجانب ان يمتلكوا املاكاً في بلادها لكنها عازمة ان تبطل ذلك ايضاً حتى تنوى ثقة الناس باليابانيين. وربما عدنا الى هذا الموضوع في الكلام على مالية حكومة اليابان

ومن اول الاعمال الصناعية في بلاد يابان صناعة غزل القطن ونسيج وقد ابتدأت سنة ١٨٨٠ وبلغ عدد معامل الغزل ثلاثين معملاً سنة ١٨٩٠ وكان فيها حينئذ ٢٧٧ ٨٩٥ مغزلاً يغزل بها في السنة اكثر من ٤١ مليون ليبرة. ثم الفت الحكومة رسوم الجمرع عن المغزولات الصادرة وعن القطن الخام الوارد الى البلاد تشجيعاً للصناعة الوطنية فبلغ عدد المعامل سنة ١٨٩٩ خمسة وتسعين معملاً فيها ٢٠٧٤٤٢٥ مغزلاً تغزل في السنة ٣٤٥ مليون ليبرة وبلغت قيمة الغزل الصادر من البلاد تلك السنة مليونين و٨٥٢ ألفاً من الجنيئات

وكانت قيمة المنسوجات اليابانية سنة ١٨٩١ نحو ثلاثة ملايين جنيه وهي تساوي الآن نحو ١٥ مليون جنيه

والحرير شأن كبير في صناعة اليابان وتجارتها وقد كانت قيمة الصادر منه سنة ١٨٩٩ خاماً ومنسوجاً نحو تسعة ملايين جنيه.

والورقة قديمة في بلاد اليابان وورقها مشهور بتأنيده حتى لقد يستعمل كالمنسوجات القطنية. وبلغت قيمة الورق المصنوع فيها سنة ١٨٩٩ مليوناً ونصف مليون من الجنيهات. وللحكومة معامل خاصة بها فيها ألف عامل يصنعون ورقها فلا تشتري درهماً من بلاد أخرى. وقد أنشئ فيها معمل جديد يصنع ٢٣ ألف ليبرة من الورق كل يوم وسبعة ملايين ليبرة في السنة فما أشبه ذلك بنا في مصر والشام ونحن لم نستطع أن نقوم بمعمل واحد.

وكان الزجاج الذي يصنع في بلاد اليابان حقيراً كزجاج التتاني الذي يصنع في هذا القطر والقطر الشامي فأنشئ فيها معمل جديد يصنع الزجاج الجديد فنأظر زجاجه الزجاج الوارد من ألمانيا وبلجيكا.

وكذلك المنسوجات الصوفية كانت ترد كلها من أوروبا لكن تاجر من باعة الفلانلا أنشأ معملاً لتسجها فوق بالفرض.

ويصنع اليابانيون الخرف على أنواعه والساعات والادوات المعدنية والخشبية على أنواعها حتى أنهم يصدرون من عيدان الثقاب ما قيمته ٦٠٠ ألف جنيه في السنة. ويظهر لنا مما شاهدناه في معرض باريس أن عندهم معامل كبيرة لعمل المربيات على أنواعها وحفظ الاثمار والخضر والامهالك.

وحكومة اليابان تبذل الجهد في تشييط المعامل الصناعية وستشئ معرماً في السنة المقبلة لهذه الغاية ولقيم فيه داراً مخصوصة تُعرض فيها المصنوعات الاوربية الاميركية التي تفوق في دقة صنعها ما كان من نوعها من المصنوعات اليابانية حتى يراها اليابانيون ويتعلموا منها كيف يتقنون مصنوعاتهم.

ولا أفلح الصناعة في بلاد ما لم تحم مصالح الصناع والمخترعين بحقوق الامتياز ولذلك جرت اليابان في خطة الممالك الاوربية والاميركية فأنشأت ادارة لاعطاء الامتيازات بالمخترعات والمكتشفات الجديدة وقد اعطت ٢٩٣ امتيازاً سنة ١٨٩٨ و ٥٩٧ امتيازاً سنة ١٨٩٩ و ٦١٥ امتيازاً سنة ١٩٠٠.

وقوانين اليابان في الامتيازات صارمة جداً تحمي حقوق المخترعين والمستنطين سواء كانوا وطنيين او اجانب ومدة الامتياز ١٥ سنة وصاحبه يدفع ضريبة تزيد بزيادة انتفاعه منه على هذه الصورة

في الثلاث السنوات الاولى	١٠٠	غرش في السنة
الثانية	١٨٠	غرشاً . .
الثالثة	٢٠٠	غرش . .
الرابعة	٢٥٠	غرشاً . .
الخامسة	٣٠٠	غرش . .

ومن يقلّد مخترع غيره او يبيع بضاعة مقلدة وهو عارف ذلك يعاقب عقاباً صارماً فيسجن من ١٥ يوماً الى ثلاث سنوات ويفرّم جنياً الى خمسين جنياً . ولا يعطي امتياز بشيء منه ضرر لاهالي البلاد مما كان

ويعطى الامتياز بالعلامات الصناعية والتجارية كما يعطى بالمخترعات والمكتشفات ومدته عشرون سنة وتسجل الرسوم لكي تحفظ لاربابها

وقد اندفع اليابانيون في ميدان الاختراع والاستنباط اندفاعاً عجيباً وجاروا الاوربيين حتى في استنباط آلات الهلاك فالبندقية الشخانة المسماة بندقية مورانا من استنباطهم وكذلك المدفع السريع الطلقات الذي يستعمله الجنود اليابانيون . واستنبطوا حديثاً دهنًا بقي الفن من التصاق الاعشاب والاصداق بقاعها . وآلة تصنع أكثر من الف ميكارة في الساعة

وفي اليابان جمعية لارشاد المخترعين والمستنبطين فاذا اخترع احد اختراعاً او ظن أنه استنبط شيئاً جديداً جاءها واستشارها في امره فتشير عليه بما ترى فيه مصلحته . قال المستر سند في هذا الصدد "ان الاختراع ليس خاصاً بالاوربيين والاميركيين ولا هو مقصور على أمة من الامم بل حيثما سلت القرائح وتوقدت الازدهان فهناك رجال الاختراع والاستنباط وعندي ان في اليابانيين من الذكاء مقدار ما في غيرهم من ام الارض وهم يحتاجون ان يتعلموا من غيرهم كما يحتاج غيرهم ان يتعلم من غيرهم ولكنهم ليسوا دون غيرهم في ذكاء العقل وتوقد الذهن" ثم ان الصناعة لا تنفخ ولا تروج ما لم تبسر لها وسائل النقل وهذا ادركه اليابانيون فانشأوا السكك الحديدية في بلادهم وتباروا هم وحكومتهم في هذا المضمار ولم تقف الحكومة في سبيلهم ولا فضلت الاجنبي عليهم بل هي تبذل جهدها دائماً لتفتح الاجنبي من مزاحمة شعبيها في بلادها

وقد أنشئت اول سكة اهلية سنة ١٨٨٣ وكان طولها ٦٣ ميلاً وبلغ طول السكك الاهلية ٨٤٨ ميلاً سنة ١٨٩٠ و ٢٨٠٨ اميال سنة ١٩٠٠ . وكان دخلها تلك السنة مليونين و ٥٧٤ الف جنيه ونفقاتها مليوناً و ٣٢٠ الف جنيه اي ان المصروفات نحو ٥١ في المئة من اليرادات

والحكومة سكك أخرى بلغ طولها ٨٩٣ ميلاً سنة ١٩٠٠ ودخلها مليوناً و ٣٧٢ ألف جنيه ونفقاتها ٦٥٩ ألف جنيه

وكما تحتاج الصناعة الى سكك حديدية تحتاج الى سفن بخارية وقد استوفينا الكلام على سفن اليابان البخارية في الجزء الماضي في الكلام على تجارتها

وهذا البيان من حيث ارتفاع الصناعة في بلاد يابان واستثمار أهلها بها وبمواردها ومصادرها بكاد يوتقنا في اليأس ولا سيما اذا علمنا ان القطن المصري يرسل الآن الى بلاد يابان لينزل وينسج فيها واهالي مصر تلقى في سبلهم العثرات لكي لا ينظروا معامل اوروبا ولا عزاء لنا الا ان المممل الذي انشئ في القطر المصري وألزم بدفع رسم الجرك على مصنوعات كما يدفع الرسم على البضائع المصنوعة في اوروبا واميركا ليس وطنياً اي ان أكثر ربحه يذهب الى منشيئ لا الى حاملي اسهمه من الوطنيين فدفع هذا الرسم الى الحكومة المصرية خير من دفعه ربحاً الى منشيئ المممل . لكن هذا الحكم اذا تمضى على ما يمكن ان ينشئ الوطنيون من المعامل لم يبق فيه سبيل للعزاء

وقس على ذلك البنوك المصرية فان اصحابها وحاملي اسهمها كلهم اوجلهم من الاجانب وكذا الشركات الصناعية فلم يبق للوطنيين الا الاطيان والاجانب يأخذون من ريعها خمسة ملايين او ستة من الجنيهات كل سنة ربا دين الحكومة وديون الاهالي . واذا تألفت في اوروبا شركات زراعية لاستحياء الارض الموت وامتلاك الجزر والسواحل لم يجد ابناء مصر الذين يزيدون مورداً للثروة بعد الآن وغاية ما يصلون اليه انهم يتلفون تلفاً باجرة عملهم الى ان يعم الاعتماد على الآلات البخارية للحث والحصد والدرس . ولا ندرى كيف يغفل ولا الامر هذه القضايا الاجتماعية ولا كيف يكت ابناء مصر عن المطالبة باول حق من حقوق الانسان الطبيعية وهو حق المعيشة ولوازمها

وما يصدق على هذا القطر مقيداً يصدق على سائر الممالك العثمانية من غير قيد فان البنوك فيها للاجانب وللاجانب تعطى الامتيازات بسكك الحديد ومناجم المعادن وحراج الاشجار ومراعى الثغور البحرية وكل موارد الثروة حتى اذا افاق الوطنيون يوماً ما لا يجدون مورداً يردونه عداً عما يكابدونه الآن من الارهاق وهم لو اعتنى باسهم كما اعتنى اليابان لرايتهم اليوم لا يجدون أمة من ام الارض