

بواسطة الحالبين الى المثانة حيث يتجمع فيها وينقطع زوله لاعتاده في مجرى البول واما في الحالة الثانية فلا يوجد بول في المثانة لاتقطاع انرازو . وقد عرب بعضهم كلمة (Suppression) باحساس بولي وهو من الخطأ بكان لما ذكر

(الرتية) وجع المفاصل واليدين والرجلين . وقد اطلقها المرحوم اليازجي على «الروماتزم» وهو على انواع

(١) الروماتزم الحاد وهو مرض حمي نوعي يتميز بالتهاب لانتيمي في الانسجة اللينة حول المفاصل ويحدث الالتهاب في اكثر من مفصل واحد في وقت واحد او بالتتابع
(٢) الروماتزم المزمن وهو مرض مزمن يتميز بيوسة في المفاصل مع انتفاخ احيانا والم يزداد بالبرد والرطوبة

(٣) الروماتزم العضلي وهو مرض مؤلم في العضلات الاختيارية والنسيج الليفي المتصل بها ومن هذا الشرح نرى ان كلمة الروماتزم اعم من ان تقصر على مرض المفاصل ولقد ارى ان تشمل (الرتية) تعريفاً لكلمة (arthritis) او الالتهاب المفاصلي وهو إما حاد او مزمن يصيب بعض الانسجة اللينة في تكوين المفصل او كلها . ولعل بين الكليتين العربية والانكليزية شيئاً من التشابه في بعض الحروف مما يسوغ ان يكون المأخذ لها واحداً

(الأيبر) ورد في الصحاح «والأيبر عرق اذا انتطح مات صاحبه» وما ايجازت يخرجان من القلب ثم يشعب منها سائر الشرايين «و يا حنذا لو أكنف بقوله انه عرق اذا اقتطع مات صاحبه» وهو يخرج من القلب ثم يشعب منه سائر الشرايين لان ذلك هو الواقع ولا بأس من ان ينفرد له غنطه الطيبة وتطلق الأيبر على الشريان الذي يخرج من القلب ويخرج منه سائر الشرايين ويسميه الأطباء بالأورطي . ولعل عذره في هذه الغلطة شأ من خروج الشريان الرئوي من القلب ايضاً وهو الوريد الذي يحمل الدم العائد من القلب الى الرئتين وهو وريد كما ذكرنا وان كان اسمه شرياناً في عرف الطب

(الهدام) في القاموس الموزان وكوب البحر ويقابل في الانكليزية (Sea-sickness)

(الشقية) لفظ البول ويقابل ذلك (Incontinence of urine) اي تسلس البول

(المأوس او المألوس) الوجع الذي يقال له المألوس . ويقابل ذلك (Volvulus)

الدكتور محمد عبد الحيد

اي التواء الامعاء

حكيم امبالية فليوب

الحساب الرقمي^(١)

هذا الكتاب جزء من دائرة العلوم الرياضية التي يشتغل بتأليفها جمهور من كبار الرياضيين وتشر في فرنسا تحت رعاية كثير من الجامعات العلمية - الله العالم المحقق الميودوكاني واضع علم التوغرافيا ومؤلف كتب كثيرة في الطرق المسجلة لاجراء الحسابات الرسمية والتوغرافية والميكانيكية بدأه بشرح العدد والآلات والمساطر الحامية مينا كيفية استعمالها والقواعد الاساسية لكل منها وفيه اشارات الى المؤلفات التي نشرت حتى الآن على هذه الآلات. ويرى فيه الطالب وصف كل الآلات التي استنبطت الى الآن لعمليات الضرب والقسمة والتقدير ووصف المساطر اللوغارتمية وآلات حل المعادلات واجراء حسابات التفاضل والتكامل وينتهي بشرح طرق الحسابات الرسمية (جرانيك) وعلم التوغرافيا اي الحساب بواسطة الجداول ذات الارقام. وقد نشر المتتطف مقالة في هذا العلم النفيس سنة ١٩٠٨ - ويظهر لي ان كل المشتغلين بالعلوم التي يحتاج فيها الى حسابات رقمية كالمهندسين والفلكيين والمساحين يجدون في كتاب الميودوكاني هذا افضل معين يسترشدون به لأختيار اسهل الاساليب لاجراء حساباتهم . وهو باع في مكتبة الميودوكاني

Gauthier Villars, 55, Quai des Grands-Augustins. Paris.

التردد بولاد

مصر

تصحيح في رصد مذنب هلي

سيدي منشي المتتطف الاغر :-

ذكرتم في متتطف كانون الثاني لسنة الحاضرة والصفحة ١٠٣ ما يأتي : « وقد جاءتنا من ادارة الساحة المصرية ان المستر نو كس شو صور صورة فوتوغرافية في حلوان في ٢٤ اغسطس الماضي وترجع له وجود صورة المذنب فيها ثم ارسل اللوح الفوتوغرافي الى المرصد الملكي في غرينتش الخ ٠٠٠٠ » فارجوكم ايضاحاً للقيقة ان تضيفوا اليها الجزء الاول من قطعة بانضاه المستر كيلين (Keeling) مدير مرصد حلوان وردت في الجريدة الفلكية الالمانية (Astronomische Nachrichten) عدد ٤٣٨٦ الذي صدر منذ ثلاثة اسابيع تقريباً وهذه ترجمتها :- صور صورة فوتوغرافية في ٢٤ اغسطس الماضي فلم يظهر او بين

(1) Calculs Numeriques par M. D'Oeagne Insérée de l'Encyclopédie des Sciences Mathématiques.

من اثر للذئب اولاً ولكن بعد تصحيح نقويم كقول وكزمن ونشره عبيد محض النوح
التوتوغرافي واشتهر باثر فيش انه المذنب المطغوب وخلق المرصد من آلة لقياس ارسل النوح
الى المرصد الملكي في غريتش الخ
مصور حنا جرداق
استاذ الرياضيات في الكلية السورية

[المتنطف] ان ما نشر في الجريدة الالمانية مطابق لما ورد اليان من مرصد حلوان تماماً
اما نحن فلم نر موجياً لنشره كله لان غرضنا كان ان الصورة التوتوغرافية التي صورت في
مرصد حلوان وظهرت فيها صورة المذنب سابقة للصورة التي صورت في هيدلبرج

هل الانسان ابن وراثته او ابن تربيته

لبحث اولاً في علل وراثته ثم في علم تربيته وفائدتها وعلى ما يظهر لنا من البحث الآتي ان
الانسان ابن طبيعته لا ابن تربيته ولكن للتربية فوائد جمة وتأثيراً عظيماً في الاخلاق
والامزجة وهو تأثير لا يقبل الانكار وذلك يكون بالنسبة الى الوراثة التي هي الاساس
الاصلي في جميع المخلوقات الناطقة وغير الناطقة فان مورد جميع صفاته المدوحة وغير المدوحة
هو العقل . وفي هذا الموضوع الدقيق اختلف آراء العلماء فمن رأي اقدم ان الانسان
اصله حيوان فنظفه الطيعة رويداً رويداً حتى صار الى ما هو عليه الآن في الهيئة وصوف
توثيره شيئاً شيئاً حتى يصير اكل ما هو الآن في الحالة الراحة

والانسان ينقسم الى ثلاثة اجناس وهي الابيض والاحمر والاسود وكل منها يختلف
عن الآخر في تركيب دماغه وفي هذا التركيب اهم ما يريد اثباته دليلاً على ان الانسان ابن
وراثة لا ابن تربيته لان تركيب دماغه له تأثير كلي في قوته الفطرية وفي تربيته واعماله
في الهيئة الاجتماعية

بشال زاوية الوجه للزاوية التي ترمم بعد خطين الاول يمر من ثقب الانف الى ثقب
الاذن والثاني يمر على حد الوجه من فوق الفم على الامتداد وينتهي في اعنى نقطة من الجبين
اعني انه كلما كان الجبين مرتفعاً كانت الزاوية قائمة او منفرجة وبالنسبة الى خفض الجبين
تكون الزاوية حادة وقد لاحظ امر علماء انشريح ان مقياس زاوية الوجه دليل على قياس
القوة العقلية والامتداد النظري القذين يؤيدان بالانسان الى التربية لتكامله وذو الزاوية
القائمة او المنفرجة يعتبر في مرتبة عقلية اعلى واسمى من ذي الزاوية الحادة ويكون له حيتقد
استعداد لاكتساب العلوم والفنون أكثر من غيره . ويجري في الهيئة اجراءات لا بد من جها

ذو الزاوية الحادة قليلاً سمي محدود الفكر اشتقاقاً من زاوية - واكتشاف هذا المبدأ هو تعاليم الشهير في الشرح والاختصاص الحاذق في الفرائد والكثير كبير فذلك يقال أيضاً زاوية كمبراد زاوية الوجه وقد اشتهر هذا المبدأ جداً حتى اطلق عليه اسم قانون كمبر فزاوية وجه الجنس الابيض تختلف ما بين ٨٠ و ٨٥ درجة والاصفر من ٧٣ الى ٧٥ درجة والاسود من ٧٠ الى ٧٢ وهذا الاختلاف جلي جداً ويتميز درجات اللكاه والاستعداد ما بين الحيوانات الناطقة وغير الناطقة وقد وجدوا في احد المتاحف جمعية رجل زاوية حادة جداً ومقياسها ٦٣ درجة . واذا نظرنا الى الحيوانات وجدنا ان القرد زاوية ٣٥ درجة والكلب ٢٨ درجة والثور ١٦ درجة

هذا ما لزم تعريفه وايضاحه من جهة الشرح والفلسفة الطبيعية على ان الانسان ابن وراثته في العقل والملكة لا ابن تربته وبما ان اساس كل شيء وصحور كل عمل هو العقل فذلك من كان في خلقه ممتازاً عن غيره بقي امتيازاً هذا وزاد بتربيته واخبار الناس يريد ذلك فقد جاء في المثل العربي الطبع ينطب النطبع وقال سليمان الحكيم لو طمحت الجاهل طمحتا ودقدت فيه طوبى لابي جاهلاً
عزره ساسون

الزواج بين العناصر المختلفة

حضرات الكاتبة الافاضل اسحاب مجلة المتطف الفراء.

بينما كنت اراجع اعدادا مقتطفكم الاغر وجدت في اول الجزء الحادي عشر من المجلد الثالث والثلاثين مختصر تاريخ آل عثمان وفيه بعض نيد من رحلة ابن بطوطة جاء فيها ان الرفاق كان سائداً بين العناصر الاسلامية والمسيحية في بلاد الروم « يساكن بعضهم بعضاً ويتزوج بعضهم من بعض لا يفرق الدين بينهم » وانت ذلك قومي تكاتفهم وتصادمهم . ووجدت في الجزء الثالث من المجلد الخامس والثلاثين مقالاً تحت عنوان « الناس اخوة » يتتم فيه وجوب الائتلاف والشغفة والتعارف بين بني الانسان على السواء وان احسن طريق للوصول الى هذه الغاية ولتحسين السل وتقوية اللوية هو تزواج العناصر بعضها من بعض لانه لا توجد طريق لهذه الغاية خير من الزواج

وقرأت في مقتطف يناير سنة ١٩١٠ ردكم على حضرة شهاده أفندي مالك فوجدت فيه انكم كنتم تفكرون في طريقة تجمع بين الاجناس العثمانية حتى تصير كلها امة واحدة بلعنى الحقيقي واتفق ان زاركم زائر من اهالي سالونيك واخبركم ان الرفاق سائد في ربوعها

وان الالهائي يتزوجون بعضهم من بعض على اختلاف اديانهم والاتحاد بينهم كما هو بين
ابناء الدين الواحد

تأملت ملياً في هذا الموضوع فوجدته جديراً بالاهتمام وان رابطة الزواج على الوجه
السابق تقوي الائتلاف بين العناصر المختلفة وان الاديان لم تحرم ذلك بدليل ان هذه
الطريقة كانت شائعة في الزمن الماضي ويعمل بها الآن في سانفرانيسكو لذلك رأيت ان اعرض
على حضراتكم طرح هذا الموضوع على بساط البحث لتناولته اقلام ائمة وعلما المذاهب
لاظهار آرائهم فيه واحص منهم علماء الاسلام والنصرانية عسى يكون من وراء ذلك فائدة
تقوي الرابطة والائتلاف بين بني الانسان في مصر خصوصاً والعالم عموماً واني اعتقد ان
التمسك باختلاف المذاهب والعقائد ليس من الامور المحسنة في زمن نعمة زمن عدل
ومساواة لان تلك الاختلافات لم تكن الا نتيجة حب الرئاسة والغايات الشخصية والمصالح
السياسية لذلك يجب التنب عن هذه العادة في هذا الزمن حتى يقوى التعاقد والتعاون
وتتقوى القرية ويحتمس النسل والسلام

تقولاً مسرود

كبر ذوات الاذئاب

جناب العالمين منشي المتنظف الاعز

عشرت على جملة في مجلة النبراس البيروتية الصادرة في ٢٨ كانون ثاني سنة ١٩١٠ بقلم
المعلم عبد الرزاق اندي الجزيري يصف بها النجم ذا الذنب المسمى مذنب هلي جاء فيها بما
قصه « مع ان هذه النجوم اسمية خاضعة لتقوى الطبيعة او لنظام الله في الاكوان غير مبالية
بالارض ولا متحركة باهلها فلا محل للخوف منها لانها لا شيء يذكر بالانسان الى النجوم
الثواب فان اعلم ذوات الاذئاب اصغر من الارض بحضة آلاف مرة وليست هي نارية بل
منظفة ونورها مكتسب من الشمس وذنبا المائل من بخار وهواء وجرمها من تراب واتجار
مشيرة اه » فرجعت الى ما ذكره المتنظف في الجزء الثاني من المجلد السادس والثلاثين
بصدده هذا المذنب فنجيت من الفرق العظيم بين التولين ولاسيما بتقدير جرم المذنب فان
المتنظف يقول ان مذنب هلي كان قطر نواته حينما ظهر سنة ١٨٣٤ اربعة واربعين شعقاً
من قطر الارض فاذا كان طول قطرها نحو سبعة آلاف وستمائة ميل يكون طول قطر النجم
نحو ثلاث مئة وسبعة واربعين الفاً وستائة ميل مع انه اصغر من مذنبات كثيرة

أما حسب رأي حضرة الاستاذ القائل ان اعظم المذنبات اصغر من الارض بمجمعة آلاف مرة فيكون طول قطرها نحو المليون ونصف المليون وعلى تقدير كونه اعظم ذوات المذنب فكيف اذا يمكننا بالابصار رؤية جرم سماوي هذا مقدار حجمه من الصغر في تاسع عشر شهر نيسان وهو على بعد ستة عشر الف ميل لانه يرى ان المذنب يكون بعيداً عنا ليشتد مسافة قطر الارض مرتين . فهل ترى نواة النجم تصغر بكم والاعوام ام ثم خطأ كبير . ألا ان تافضاً يقع في مائتين وعشرين الف ضعف من حجم الكرة الارضية لهُ مما يجب السؤال عنه . وذلك ما رأينا ان نستعين على تفهيمه بواسطة علم المتنطف وفوق كل ذي علم عليم

عنه لبنان
سبب تكدي

[المتنطف] الذي ذكرناه في المتنطف اردنا به الحجم أي السعة لا المادة كما هو ظاهر . اما المادة نقلنا عنها انها لطيفة غير شديدة التماسك فيضج منها شيء كثير في صير المذنب والذي ذكره الجبراس اراد به المادة فقد تكون المادة قليلة جداً ولكن يكون الحجم كبيراً جداً كما لو قسمت درهماً من الحديد بدم من الهواء فلا تافض بين التولين وبظهور لكم بالمثل تأمل ان جرم نواة بعض المذنبات كبير جداً لان قطرها يرى احياناً قدر نصف قطر الشمس حينما يكون بعد المذنب عنا مثل بعد الشمس ومعلوم ان قطر الشمس اطول من قطر الارض اكثر من مئة مرة فيلزم ان يكون قطر نواة المذنب اطول من قطر الارض اكثر من خمسين مرة

باب الزراعة القطنية

جماعة القطن

براد جماعة القطن قلة موسميه حتى تشتد حاجة العامل اليه ويرتفع سعره ارتفاعاً فاحشاً وقد حدث ذلك وقت الحرب الاميركية الالهية التي نشبت في اميركا سنة ١٨٦١ فدعت الى ابطال زرع القطن . وقد كان الزارد الى انكثرا من القطن الاميركاني سنة ١٨٦١ نحو ١٤٠٠ مليون ليبرة فهبط سنة ١٨٦٢ الى ٥٣٤ مليون ليبرة وبلغ الزارد الى انكثرا سنة ١٨٦٣ من اميركا ومن سائر البلدان ٦٦٩ مليون ليبرة وفي السنة التالية ٨٦٣ مليون ليبرة وفي