

## بَابُ الْمُنَظِّفِ

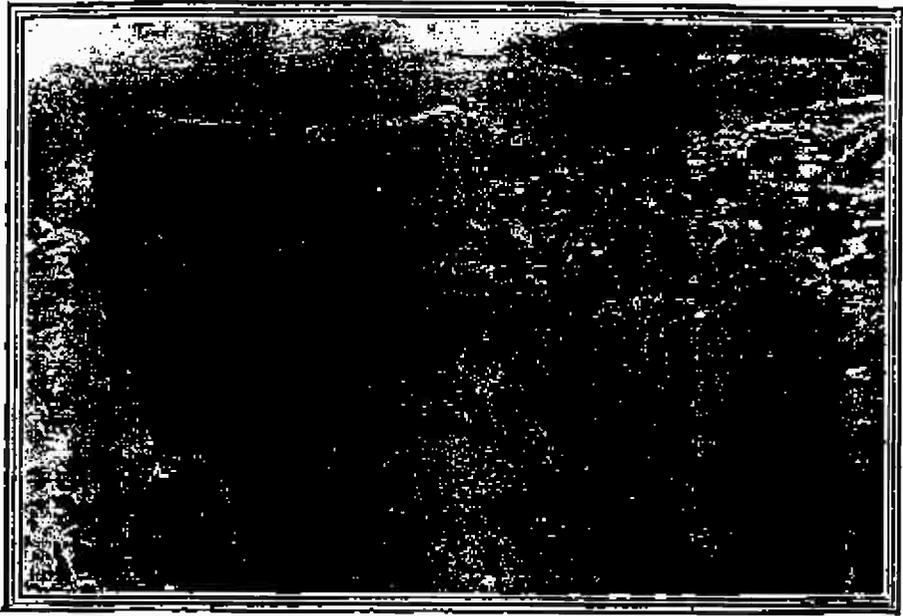
قد رأينا بعد الاختيار وجوب فتح هذا الباب لفتحاً ترغيباً في المعارف وإيضاحاً لهمسماً وتخليصاً للاعلام .  
ولكنَّ الجهة في ما يدرج فيه على اصحابه نفس براسة كل واحد . ولا يدرج ما خرج عن موضوع المتنظف ونواحيه في  
الادراج وعدمه ما يأتي : (١) المناظر والنظر مشتقان من اصل واحد فبناظره نظيره (٢) الغ  
للغرض من المناظرة التوصل الى المختار . فاذا كان كالف اغلاط غيره عظيماً كان المعترف بالغلط واعظم  
هـ (٣) شهر الكلام ما قل ودل . فالعبارات الواردة مع الاصحاح لتخارج على المطولة

### نجمة الرائد

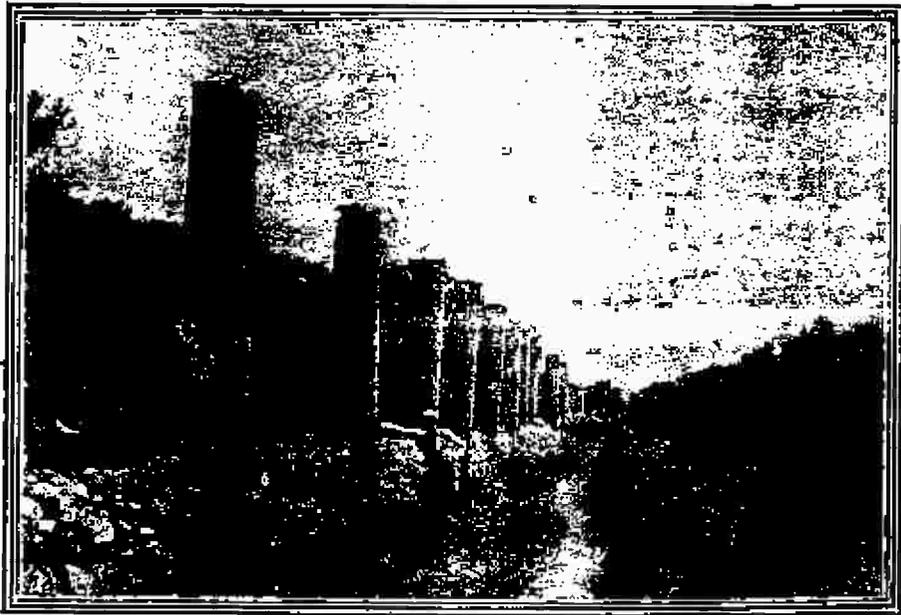
حضرة العالمين الفاضلين مشي المتنظف الاض

لتس منكم ان تشرروا اقتراحنا الآتي في مجلثكم الزاهرة والحضرتمكم الفضل  
لم يبق في ارباب الافلام ومثلي صناعة الاثاء في هذه اللغة من لم يغال بما حوى  
كتاب « نجمة الرائد وشرعة الزارد في المترادف والمتوارد » لمام اللغة وتقيدها الشيخ ابراهيم  
اليازجي من تراجم التعقيقات وبدائع المترادفات لما بذل فيه رحمه الله من الاغراق في النظر  
وغروي من الصحة والاحكام في تصنيفه مما جلي به في طبني العلم والادب . وقد كان ختام  
عهد قبييل ظهور الجزء الثاني من هذا التأليف النفيس حتى اذا ما عجله سهم القضاء قبل  
الشروع في تمثيل الجزء الثالث ووضع بين ايدي الاديباء والمنشئين عهد الأمل بالدين  
أو قمتوا على أوراق هذه الذخيرة الوضاعة ان يتموا طبعها واذا احتها حرصاً على ما جدد فيها  
المؤلف من عيون الكلام وقلائد البيان

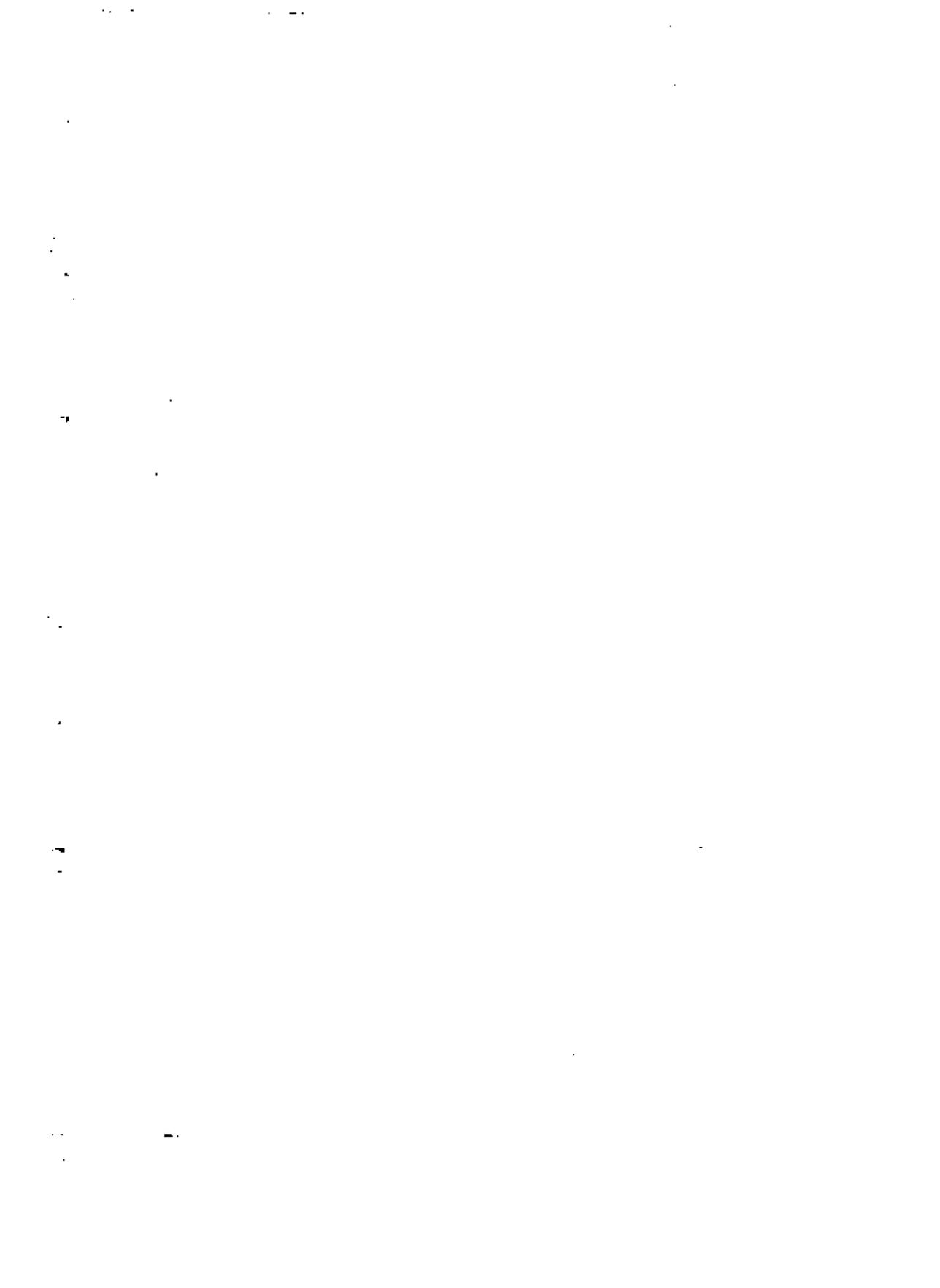
ولما طال بنا عهد التطل اليه والخواطر هائلة للارتشاف من مناهله اعلمنا امر استبطائه  
في متنظف مارس من السنة الغائرة وتدننا له من لغتنا الافاضل من يجمع شتاتة وبعزوه  
من حجب خفائه لبتهادي في حلة صنويده لما هو معلوم من ان مثل هذا التأليف انما يتولى  
احياء من وقف نفسه لرفع منار اللغة وتوطيد شأنها فلم نلق من تلقى هذا الاقتراح باسمائه  
وتبته لمترادف من المصنفين والكتائب بل من اللغة والادب فأخفق بذلك فألنا وطاش سهمنا  
فكانت قد سجن على هذه اللغة الشريفة الا ان تكون عرضة لطوارق الدهر مهتمة الاوصال  
مشوثة بضروب السكال ولم يبق الا ان يجمع على اسفارها بقصائد التأيين والرتاء



سور أريحا



انقاض شارع في السامرة



غير ان الذي نيقنيه الآن من هم القيمين باسم اللغة وادابها بدأ استئنافا مثل هذا النداء ان لا تبلغ مقاضاتنا هذه محافلهم الا وتجدهم قد نشطوا لمد هذه اللغة اللغوية بل الدرسة البشيمة تخليدا لكل هذه الخدمة للغة التي تنطق بفضل المؤلف ما نطق عربي بالضاد وايدانا بسمو منزلة هذا الاثر النيس الذي لا ينفسه فيه مناس

يوسف يعقوب مسيح

بغداد

٤

## عقر قوف أو قوفا

سيدي الملامتين

تصفحت المدد الاول من المجلد الثاني والاربعين من المتكطف وبيننا انا انتكطف من ثمراته الشهية . اذ وقع نظري على مقالة - الفلك عند العرب - فوجدت فيها من سرور الحقائق ما ادعيتني . ولما وصلت حين مطالعتي اياها الى ما جاء من تفسير المتكطف بعض غرامضها ومنها هذه العبارة - كتاب تنكوشا الباهلي القوفاني - فذكرت في شرحها لفظة - قوفاني - انها منسوبة الى قوفا وهي الآن قرية تسمى عقر قوف في بلاد ما بين النهرين عن شرقي بغداد . الخ . على ان عقر قوف - على ما اعلم - لم تعرف في دور من الادوار باسم قوفا . وليس هناك قرية بل ارض فقرة فيها تل عظيم . وعقر قوف هذا له شأن عظيم في التاريخ الكلداني . وهو بناء ضخيم وصرح مشيد الاركان يبعد عن بغداد اربعة فراسخ من الجهة الغربية وهو تل غم بني بالدين . ويرجع تاريخ بنائه الى الكلدانيين ملوك بابل القدماء وكان هذا التل الشايع في عهد حضارة بابل وسامق بعدها صرحا ضخما مبنيا في مدينة كانوا يسمونها دور كور بجليزو التي هاجمها احد ملوك الاشوريين « نطك فلاسر » في نحو سنة ١٣١١ ق م وعلى هذا تكون المدة من تدوينها الى اليوم ٣٠٤٢ سنة فاذا زدنا عليها انها بنيت ومصرت قبل هذا التاريخ يضع مئات من السنين فيكون بناء هذا التل من نحو اربعة آلاف سنة اي من عهد اخليل مع ان الذي يراه لا يخال انه يشاهد صرحا من تلك الصروح الخالية اما دور كور بجليزو فقد طمست معالمها واحتمت رسومها فلم يبق منها اليوم الا بقايا اطلال وخرائب تشير الى عظمتها وتنطق بما كان لها في سالف الازمان من المكانة العليا والمنزلة الرفيعة من امهات المدن المنتظمة . ويشرف العارفون ان هاتيك الاطلال وتلك الرسوم البالية لا تتخلو من آثار قديمة يمكن بواسطتها الاستخبار عن حالتها الحقيقية فيما لو بذلت المهمة في التتقيب

عنها والمستحيل كثاف اذ هو لا يزال يكشف لنا ما هو مدفون في بطون الارض من العبر  
والعجرات والآيات البيئات . وارض عقرقوف من اجود اراضي العراق فهي مخصصة للغاية  
ومناخها لطيف وترتها وافية بالمقصود . ومياهها غزيرة وخيراتها كثيرة . وبكفيانا ان نتدل  
على جودة هذه الارض بما فاه به المهندس الكبير السيد ولیم ويلكوكس في مجلس خاص باعيان  
العراق قال « اذا كان العراق اخصب قطعة في الكرة الارضية فان عقرقوف من اخصب  
البقعة العراقية » وهي الآن لا تتخلو من مزارع تستفيد الحكومة من غلاتها بمبالغ جمة  
وانت ترى مما تقدم ان عقرقوف من بقايا دور كوريجيليزو على ان نسبة قوفاني الى  
عقرقوف جائز في اللغة العربية لان العرب اذا نسبت الى اسم مركب فالنسبة تكون تالياً للعجز  
كسببتهم الى امرى . القيس « قيسي » والى عبد شمس « شمسي » والى معد يكر ب « كربى »  
ولقد ينسب الى الصدر باعمال العجز وقد ينسب الى الصدر والعجز معاً . وعلى ذلك شواهد  
كثيرة ليس هنا محل سردها . وما يقال في النسبة الاولى يقال في « عقرقوف » فانها كلمة مركبة  
من كلمتين وهما « عقر » و « قوف » والنسبة اليها قوفى على الطريقة الكلدانية وقوفاني على  
الطريقة الارمية كالنسبة الى لحيه لحياني وكالنسبة الى كلداء كلداني والى سورية سرياني  
هذا ما رأيت في هذا الباب . وربك فوق كل ذي علم عليم

بنداد

ابراهيم حلي

### الدور الجليدي

حضرات المحترمين اصحاب المقتطف الاغرى

قرأت في المقتطف الاغرى في الصحيفة السابعة من الجزء الاول من المجلد الثاني والاربعين  
(يناير ١٩١٣) هذه الجملة

« وظهر من بحث الدكتور منلران العصر الجليدي مسبب من تغير وضع البحيرة بالنسبة  
الى قطبي الكون ولذلك يعود الدور الجليدي كل ٢٦٠٠٠ سنة »

ولما كان ذلك متعلقاً بعلم التلك العملي وان هذا الدور يعود كل ٢٤٥٠٠ سنة لا كما  
ذكره جناب الدكتور فقد وجب بيان ذلك بعملية حسابية بسيطة فاقول

لمعرفة موضع قطب دائرة المعدل في زمن معلوم يقال

بما انه يتسبب من مبادرة الاحداثين دوران قطب دائرة المعدل حول الدائرة الكونية

(تقريباً) في دائرة صغيرة بعدها القطبي يكون ماوياً ليل الدائرة الكسوفية فإذا رمزنا  
لقدار الزمن الذي يدور فيه القطب دورة كاملة ويرجع الى وضعه الاصل بالرمز ز (مع  
ملاحظة اهمال التغيرات الصغيرة في ميل الدائرة الكسوفية) لوجد مقدار ز من هذه المعادلة

$$111250 + 1136 \cdot 000 \cdot Z = 360 \times 60 \times 70 = 1497600 = Z$$

ومن هذه المعادلة يستخرج مقدار ز فيكون

$$Z = 24442 \text{ سنة}$$

او بالاعداد المدورة حيث ان السبق لم يكن معلوماً بالضبط الكافي ان

$$Z = 24500 \text{ سنة}$$

وهذا ما اردنا بيانه

احمد زكي

احد مدرسي العلوم الرياضية  
بالمدراس الحربية سابقاً

٢

## باب تدبير المنزل

قد انصنا هنا الباب لكي ندرج فيوكل ما هم اهل البيت سرته من تربية الاولاد وتدبير الطعام والشراب  
والشراب والسكن والفرجة وغير ذلك ما يورد بالفتح على كل صفة

نساء الخاصة ونساء العامة

وولادة الاولاد

لما كان الانسان على الفطرة كانت المرأة تعمل كالرجل او كانت الاعمال موزعة بين  
الرجال والنساء على السواء اولئك يحاربون ويصطادون وهو لاء يربين المواشي ويستقن  
الماء ويبين الطعام واللباس فوق عملهن الطبيعي الخاص اي ولادة الاولاد وارضاعهم .  
وكانت قامة المرأة حينئذ مثل قامة الرجل طولاً وعرضاً ودماغها مثل دماغه حجماً ووزناً  
لان اعمالها تفويتها وترقيتها كان تفويدها اهماله وترقيته . ولا يزال هذا شأن المرأة بين اهل