

باب المتخلف

هذا الباب منذ أول إنشاء المتخلف ووجدنا ان يجب فيه مسائل المتكرمين التي لا تخرج عن دائره
عك المتخلف وروى عن علي السائي (١) ان بعض مسائلة بنسبو وناقوه ومحرفا من امضاء واضع (٢) اذا لم
يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سنه فبذلك نرى ان يكون له وبعين حروفه تدريج مكان اسمه (٣) اذا لم يدريج
السؤال بعد شهرين من ارساله اليه فليكرره مسائلة فان لم يدرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلقت حسب كلف

- (١) دواء الصلع
الاسكندرية . محمد افندي عبد الدائم .
هل من دواء يزيل الصلع ويبعد الشعر فاني
أصبت به وعمرى سبع عشرة سنة واستملت
ادوية كثيرة فلم تأت بفائدة
ج . اذا كانت بصلات الشعر باقية
حية فالمراد الزبية او الدهنية تغذيها وتقويها
وكذلك الفرك فانه يزيد ورود الدم اليها
لتغذيتها ويحتمل حينئذ ان يعود الشعر الى
نموه . ولكن اذا كانت بصلات الشعر قد
تلقت فلا شيء ينمي ثانية
(٢) عرق النسا ودوائه .
ومنه . ما هو المرض المعروف بعرق
النسا وما هو الباعث له وما هو الجمع دواء له
ج . هو الخراف في العصب المعروف
بعرق النسا يحدث عقب برد او رطوبة او
سبب آخر من الاسباب التي تنتج عنها الروماتزم
او يحدث من التعب الشديد في المشي او
من ضغط يقع على هذا العصب بسبب خراج
او قبض في الامعاء . وتفيد فيه كما في كل
- انواع التفراجيا الجرعات الكبيرة من الكينا
قبل حدوث التوبة ساعتين او ثلاث .
وتفيد في العرق بدهان الايون او البلاونا
والأكويت . وقد ينجا أحيانا الى عملية
جراحية يوصل بها الى العصب ويمط وقيل
ان السواء المسمى باليوريلاك يشفي منه لانه
يذيب الحامض اليوريك
(٣) مدفع على شكل انسان
القاهرة . احمد بك رشيد يقال ان
في بغداد مدفعا على شكل انسان يسمى «ابو
خزامة» عليه اثر ضربية كف السلطان مراد
الرابع . وحكاية هذا المدفع انه لما اراد
السلطان مراد بحاربة العجم لم يسر هذا المدفع
معه وبقي في محله فضربه السلطان . والى الان
لا يزال هناك ويحيط به سياج من الحديد
واهل بغداد يضعون في فوذه اجسام الصغار
اتقاء شفاثهم من امراض تلثم بهم . فهل
ذلك صحيح
ج . قد يوجد مدفع قديم في بغداد
من عهد السلطان مراد الرابع فانه حاصر

له ولابنوه والصق الزرنيش بالشمع لكي يطير
بها ويربها واوصي ابنه ان لا يحنق في الجو
كثيراً ولا يتغضب كثيراً بل يجتمع في سيره
ويسير معه على وتيرة واحدة. الا ان ايكاروس
اغترق بنفسه ونسي وصية ابيه وحلّق في الجو
حتى اذابت الشمس شمع جناحيه فوقع في
البحر قرب سالوس وسميت جزيرة ايكاريا
باسم ابيه فلجأ سائماً

« ولم يصدق الاقدمون هذه القصة بل
قالوا ان المراد بها ان ديدالوس وضع الشراع
في سفينة وسار بها فلجأ من اسطول الملك
مينوس لان الاسطول كان يسير بالمخاضيف
لا غير » - وظاهر ان القصة خرافية
(٥) ايجين البلدي

طنطا . احمد اخندي حسن الحكم . هل
الجنين الذي يصنع في التطر المصري اصح ام
الجنين الذي يرد من الخارج واذا كان هذا اصح
فلماذا نراه غير لذيذ الطعم كالجنين الذي يصنع
في التطر المصري مع انكم ذكرتم في مقتطف
بتاير ان صناعة الجنين في الخارج متقدمة
ج . ان انواع الجنين التي ترد من
الخارج كثيرة جداً فاي نوع منها تريدون .
ثم هب انكم وجدتم الجنين البلدي الذي
الجنين الاثيني فليس ذلك دليلاً على ان
كل احد يجده كذلك لان الاذواق تختلف
كثيراً ولا هو دليل على ان صناعة الجنين في
اوربا غير متقدمة

بضداد وفتحها عنوة بالمدايع الكبيرة التي تملأ
اليها وذلك في اواخر سنة ١٦٣٨ ولكنه
وقف عند ذلك وعقد الصلح بينه وبين شاه
العجم في السنة التالية . اما كون يد السلطان
اثرث في هذا المدعى من ضرب له وكوت
الاولاد يشنون من امراضهم اذا وضعوا في
فوحته فمن الخرافات

(٤) ديدالوس الطهار

ومنه . لم نسمع ذكر ديدال المصري
حين القاه المحاضرات عن الطيران مع انه
يقال انه اول من استنبط الطيران من
المصريين القدماء وانه طار الى كريد ومنها
قاصداً بلاد الروم ولكنه وقع في الطريق
وغرق في البحر وان له رسماً سيفه متحف
جنيف وان مجلة الطيران الفرنسية توهمت
بذلك فترجو نشر ما تعلمونه عنه اظهاراً لفضل
المصريين واثباتاً للحقيقة

ج . لم يكن ديدال او ديدالوس مصرياً
بل كان يونانياً وعلى كل حال هو شخص خرافي
وقد اوردنا خلاصة قصته في الجلد السابع
والعشرين من المتطوف في جزء اكتوبر سنة
١٩٠٢ حيث قلنا جاء في اناصيص اليونان
ان ديدالوس الاثيني قتل حفيده غيرة منه
وهرب بالابن ايكاروس الى جزيرة كريت
وبقي فيها انقصر المشهور للثلك مينوس الذي
كشفت خرافته في العام الماضي . وغضب
مينوس عليه وسجنه فصنع اجمعة من الزرنيش

(٦) اشرع

القاهرة . رمزي افنديكي توفيق .
 كتبت مازاً في احد شوارع العاصمة فرأيت
 صيياً في الزاوية عشرة من عمرو حاملاً آتية
 بغلها لما شعرت بالأوقد اقترب منه وجمحت
 عيناه وتراخت اطرافه وسقط على الارض
 يفوه بكلمات متقطعة فالتفت حوله كثير من
 ابناء السبيل وسمعتهم يكررون هذه العبارة
 « انها هي وقانا الله شرها » . فسألت بعضهم
 عنهم يقصدون بقولهم هذا فاجابني انها الجنية
 التي تسب له هذا . فهل ذلك صحيح وان
 كان غير صحيح فكيف تطلون هذه الحادثة
 ج . يظهر من وصفكم ان هذا الشاب
 مصاب بالصرع وهو مرض عصبي معروف
 من قديم الزمان كانت القدماء ينسبونه الى
 فعل الاله مباشرة ولذلك سماه الرومان
 مرس ديبوس اي المرض الالهي واسبابه
 الوراثية والرعب الشديد والغم والشبق وما
 اشبه وعلاجه الدوائى البروميدات والعلاج
 الخفف منع كل ما يبيح المصروع واستنشاق
 الكلوروفوم عند الشعور بدنو التوبة .
 والمرض مزمن ولا بد من الاعتماد على رأي
 الطبيب فيه

(٧) تحويل مهران جنيه

مصر . اخواجه حزيال هارون ماثون .
 لما قيل ان الدولة العلية اشترت السردنوط من
 حكومة برازيل جاء في التلغرافات ان الدولة

ارسلت الى معتمدها بشدة حوالة تنغرافية
 بليون جنيه فهل يمكن لشك العثماني او غيره
 من البنوك في لندن وله شعبة في الامتانة
 ان يدفع حوالة تنغرافية بليون جنيه
 ج . ان الحوالات التنغرافية بين البنوك
 وشعبها تكون بالشفرة فلا يحصل نقلها
 أكثر مما يحصل تقليد المكاتب المسوكة .
 ثم انه بعد عن الظن ان يطلب بنك من بنك
 آخر دفع مليون جنيه الأبعد مخاربات طويلة
 في هذا الشأن والاتفاق على الدفع حينئذ ترد
 من الواحد الى الآخر اشارة محصورة للدفع
 (٨) يضة داخل يضة

بطرس . السيد حامد السيد الطنطاوي .
 غرقات يضة بطوطا ١٥ سنتراً ومحيط
 دائرها عشرون سنتراً ولما كسرت وجد
 داخلها بعد الاح والمالح يضة بقيضها ولما كان
 ذلك من التوادد وبعد اعجوبة كتبت
 لحضرتكم لتطلوه وتينرا كيف تكون يضة
 كاملة داخل يضة مقط وهل كان يمكن
 بقاؤها في بيت الولد حتى تم البيضة الخارجة
 واذا كانت تمت وحضت اكانت تفرخ مع
 الفرض انها ملتوحة

ج . كتب حضرتك هذا السؤال ولم
 يتوكل على ايهام بل فسر غرقات بقوله
 خرجت رطلها قشرها الرقيق . وفسر الاح
 ببيض البيض والمالح بعفنته والبيض
 بالشفرة الباسية . ولو جربنا مجراه وكتبنا

المقتطف كلمة بكلمات لغوية وفسرناها لاستفاد البعض منه لغةً وقلت فائدته العلمية لدى

كل قرائه

أما لتليل تكون بيضة في بيضة فهو ان البيضة الداخلة تندفع من البيض الى القناة

التي يكون فيها البياض والتشرة . والقناة تتقلص عادة ورائها ولكن في هذه الحالة

تتقاص امامها وتمبدها الى البيض فيجتمع حولها مح (صفار) بيضة اخرى وتخرج الى القناة

ثانية حيث يكون حولها البياض والقشر . وسبب تقاض القناة كذلك كثرة طعام

الدجاجة او البطة او وجود مواد حريفة في طعامها . والظاهر ان البيضة المنار اليها لم

تخل البطة بقاءها الى ان يكون قشرها كله . ولا نرى ما يمنع تولد الفرخ من البيضة

الخارجة اذا كانت مقلعة ولحسنا نستبعد تكوُّنهُ من البيضة الداخلة

(٦) حفظ الازهار

طنطا . اخواجه توفيق انطون

عريضة . هل من طريقة لحفظ الازهار

مدة شهر من الزمان

ج . اذا دهن عروقها بمادة شمعية

تقيها من التجفُّر طال بقاؤها من غير ان تدبل

ولكن يمكن حفظها جافة بشكلها ولونها اذا

وضعت في اناء ودر عليها رمل ناعم رويداً

رويداً حتى غمرها من غير ان يغير شكلها

فإنها تجف جفناً وتبق على شكلها ولونها

وكذلك اذا غطست في ماء اذيب فيه قليل

من غراء السمك فان الغراء يد مسامها

ويمنع تجفُّر الماء منها . واذا وضعت في اناء

زجاجي ووضع فيه كلس (جير) حي وسد

سدّاً محكمًا فان الكلس يمتص اكسجين الهواء

وجانباً من رطوبة الازهار فتبقى في تيروجتو

تحتفظ به زمناً طويلاً

بالاحياء العلمية

شفاء الجروح بمصل الحصان

المصل الذي شاع استعماله وثبت فائدته

هو المصل النوعي الذي يؤخذ من دم الحصان

بعد حقنه بمزروعات ميكروب الدفتيريا او

الطاعون او التانوس او السل او التيفويد

على دفعات متعددة وبمقادير تزداد تدريجياً حتى

يكتسب الحصان المناعة فيكتسب دمه مادة

مضادة لسم المرض الذي حقن بزدرج

مكروبه ويكتسب مصله خاصة لشفاء ذلك

المرض وهذا من اهم الاكتشافات التي نتجت

من تعاليم باسثور ويؤمل الاطباء ان يجدوا