

علي باشا أبو الفتح

فقدت مصر في آخر العالم الماضي رجلاً من نوابغ رجالها وهو المرحوم الأسوف عليه علي باشا أبو الفتح وكيل نظارة المعارف العمومية. فشق نقده على رجال الحكومة وألم فيهم واجتمعوا لتأيينه في الرابع من فبراير في دار الجامعة المصرية بدعوى من لجنة رأسها صاحب السعادة شكري باشا أحد مستشاري محكمة الاستئناف الاهلية وبنه أصحاب السعادة شكري باشا وأحمد باشا حلي ناظر المعارف واستعمل باشا صدقي وكيل الداخلية وحضرة محمد بك حلي عيسى وكيل الادارة القضائية في نظارة الخفائية وحضرة ابراهيم بك الهلباري وحضرة ابراهيم بك لطفي السيد وحضرة تليسيو واقبه سكرتير المستشار القضائي بنظارة الخفائية وورثاء سعادة استعمل باشا صبري وحضرة حسن بك نبيه المصري وحضرة حافظ بك ابراهيم

وقد انتظنا مما قيل في تأيينه ما يتعلق منه بأشغال النيابة

قال سعادة شكري باشا « ان التقيد ينتسب الى أسرة كريمة المخذ عريقة في المجد قد رزقها الله من فضله شيئاً كثيراً ومالاً وفيراً ومع ذلك لم يلهو بتكاثر المال ورغد الحال عن طلب العلم وتحصيله من احسن وجوهه ولقد حصل منه على قسط وافر حتى صار ركناً كبيراً من اركان النهضة العلية وعندها قوياً في تقدم الامنة المصرية »

وقال سعادة حلي باشا ناظر المعارف

« فقدت البلاد وخسرت المعارف بموت التقيد رجلاً نبغ في مصر بعلومه وعمله بعد ان ابقى في الغرب اثره له مذكوراً حيث كان في الغرب موضع الاعجاب بدكاتبه طلبة متعلمين وكان في الشرق مثلاً قائماً للمجد والاخلاص في العمل »

وقال سعادة استعمل باشا صدقي وكيل الداخلية

« قضى تقيدنا الشطر الاكبر من حياته العمومية في وظائف القضاء فكان من نبوغه فيها ما صار احدوة الخفاصة والعامة ثم تعين مديراً لرجاء دون ان يتدرج في الوظائف الادارية فكان من فاعله في وفائته الجديدة ما جعل الملأ يشهد له بعلومه الكعب في اعمال الادارة وما لبثت مقدرة التقيد ان تجلت حتى ما كان احد يشك في انه من نوابغ الادارة كما انه كان من نوابغ القضاء



علي باشا بو الفتوح

المقتطفات صفحة ٢٥٠ مجلد ٤٤

« حل الفيلد بمديرية جرجا ولم يمضِ على ذلك وقت طويل حتى تحسن الامن في تلك المديرية ونزلت النظرة بقلوب الاهالي ولم تكن هذه النتيجة سبحة عن القسوة والعنف بين عما كان يرسمه انقياد نفع من المبادئ الحكيمه والطرق القويمة وما حسن مبدأ الصلح بين العائلات الذي اتخذه في حسم كثير من المشكلات واعتمد عليه في وضع حد للفتن التي كثيرا ما تؤدى الى اوجع المواقف ببلاد الارياك فنجح في تنفيذ مخطاها استحق عليه شكر جميع سكان المديرية

« تولى انقياد بمديرية جرجا جعل همه نشر التعليم في ربوعها وقد ساعده في ذلك تحسين نظام مجالس المديرية وتوسيع اختصاصها فلم يمضِ زمن طويل حتى عمت الكتابات والمدارس كل أنحاء المديرية بالرغم من قلة موارد المجلس وصعوبة القيام بهذا العمل الجليل « وهذه مذكورة عن الاعمال التي قام بها المرحوم علي باشا أبو الفتوح لنشر التعليم بمديرية جرجا منذ تعيينه مديراً لها في ١٠ مارس سنة ١٩٠٩ الى ان تولى وكالة المعارف في ١٥ ابريل سنة ١٩١٢

١ « انشئت مدرسة صناعية زراعية بسوهاج اكتب لها اهالي المديرية في سنة ١٩٠٩ وساعدها مجلس المديرية حيث منحها اعانة مبلغ ٥٠٠ جنيه في كل من سنتي ١٩١٠ و ١٩١١ وانفتحت هذه المدرسة في اوائل اغسطس سنة ١٩١٠ وبعدها تنازل مجلس ادارتها عنها لمجلس المديرية

٢ انشا (١) مدرسة لتعليم بسوهاج

ب مدرستين ابتدائيتين احدهما بطل والاخرى بالبينا

ج ستة كتابات راقية منها كتاب البنات بسوهاج

٣ وقد تحول في عهده على المجلس ادارة خمس مدارس اخرى ابتدائية للبنين بجهات سوهاج - وجرجا - واخميم - وطهطا - والمنشاء - ومدرسة البنات بسوهاج و ٣٤ كتاباً عادياً مشتركاً للبنين والبنات

٤ وفضلاً عن ذلك فانه خصص خمسة معاهد يلقي بها دروس ليلية للعامة

٥ وتقرر ايضاً ايفاد ارسالية من اثنين من الطلبة لتلقي الدروس العالية باوربا

٦ وفوق ذلك فقد اطن المجلس ١٠ مدارس ابتدائية للبنين ومدرستين للبنات بجهات مختلفة وكذلك اعان ٨ كتابات مشتركة بين البنين والبنات «

وقال حضرة محمد بك حي عيسى

« ذهب التقيد إلى المعاهد الأوربية لأنهم دراستهم فاحتج بكلمة منسوبة لفرنس ليدرسوا الحقوق ثم عاد إلى مصر كعادته الزدوجة إلى صاحبها سبعة سنة عاد كما كان محباً لوطنه غير أن على دينه حرباً على امتع لم يسها ولا يتظاهر ببيانها ولم يتوان يوماً في الاستزادة من انقائها والعمل على رقيها والتعقيب على مسيرات جديدة للاختراعات الحديثة بها وكان من ضمن اعضاء اللجنة التي شكلت حينئذ بشارة المعارف لهذا الغرض

« لم يلب ذلك عن القنان اللغة الفرنسية والاشتغال بالترتيب بها فنزل حياته لنشر ما جد في مصر من القوانين الحديثة والنظامات الجديدة في مجالات أوربا لينطق عليها رأيها العام أو للدفاع عن مصر فيما اخطأ كتاب أوربا في تحقيقه أو لم يفتيدوا الحقيقة

« وقد كان ذلك هو السبب في دخوله في كثير من المجتمعات الأوربية والافتخارات الكلية واداعي لان خطب وده كثير منها

« قرأ يوماً في مجلة جمعية الاتحاد الدولي لقوانين العقوبات فصلاً عن القانون المصري لأحد علماء الألمان احتوى على بعض الاغلاط فلم يتردد في بيانها وارسال تقرير بما شاهد في الجمعية فأعجبت به وقدرته وقدره وطلبت منه ان يندمج في سلك اعضائها ويدها بما يجدر من التعديل والتغيير في القوانين المصرية ففعل وأخذ من ذلك الوقت يمشي بها بتقاريره المملوءة بالحقائق العلمية وكان بذلك خير واسطة لايضاح الحقائق وشرح الاغراض الصحيحة من وضع القوانين

« وأخر تقريره ككتبة باللغة الفرنسية تقريباً أرسله وهو مدير جرجا إلى مؤتمر القوانين الدولية الذي انعقد ببروكسيل وكان عنوانه

(مبدأ حالة خطر المحرم على الهيئة الاجتماعية وتطبيقه على التشريع الجنائي المصري)
« رأى وهو في مهد الدراسة ان المصري في البلاد الأوربية لا يمر بما لا يفيد مشغل بما لا ينفع فألف جمعية منهاها جمعية التقدم المصري وهي اول جمعية أُنشئت لتؤلف بين القلوب وتحض على التواد وتعمل على اصلاح النفس وتهذيب الخلق ولما عاد إلى مصر نقل مركزها إليها وجعل غرضها لتت المصيرين إلى ما يدور في الاوساط الأوربية من المناقشات العلمية والمذاهب الحديثة الاقتصادية وأنشأ لها مجلة شهرية تنشر ما يلقى من الخطب وتدون ما يكتب من المقالات فتتبارى بذلك الشيعة في ميدان الخطابة وتسبق في مضمار الكتابة

« احتجبت المحلة وما احتجب قلم القيد بل أخذ ينشر ما يوحى إليه وجدانه وعلمه عليه
 سمعوا من الجادى العمرانية والمائل الاجتماعية والمباحث القانونية في المحلات العلمية بمصر
 كجريدة الموسوعات والمجلة المصرية والمحلات الاوربية ثم يعرفها اقومه بلتهم في الصحف
 الجارية يستفيدوا بفوائدها

« عرب من عهد بعيد كتاباً في الاقتصاد السياسي للعالم «جيفونس» مع بعض رفاقه ثم اعاد
 نشره في صيف العام الماضي واحداً الى كثيرين من اصدقائه وعلمه لانه كان طول حياته
 شغفاً بدراسة المسائل الاقتصادية ما اطلع على بحث هام له نفع عام الا ونشره ليطلع عليه
 قومه وكان همه بالاخص اصلاح حال الفلاح ونحسين حالة المزارع الصغير كتب في ذلك
 المقالات العديدة ومن اخصها ما كتبه في موضوع الربا والحض على درئه وتخفيف ويلائه
 ووصف الادواء الناجمة لانقائه

« وبما وضعه انشاء بنك زراعي لتسليف الفلاح ما يحتاجه من المال بفائدة مشروعة
 والمقارب على الربا الفاحش استتمماً لثأثروا بآباءه لجرثومته ولقد صدق نظره وحقق
 الايام غرضه فانشى البنك الزراعي وصدر قانون يقضي بالعقاب على الربا الفاحش
 اشار كذلك الى تربية الفلاح تربية اقتصادية وتدريبه على طريقة التدبير في المعيشة
 وعدم الالتجاء للاقتراض الا لضرورة شديدة ولم يكن في هذا السبيل قوالاً بل كانت
 كذلك فعلاً

« سعى لتحقيق هذا الغرض وهو مدير فسطك سبيلاً هو من خير السبل لتحقيق اغراض
 الحكومة التي تسعى يجد في هذا الطريق والى لأدع لسانه يحدثكم بما كان يعمل

قال رحمه الله ضمن مقال نشر في ٢٩ يناير سنة ١٩١٢

« وقد بذلت جهدي كلها سحبت الفرصة في جميعات العمد والمشايج في نصح المزارعين
 وتحذيرهم من الهوة التي يلقون فيها انفسهم كما اني في مكاتب مجلس المديرية ومدارسها أكدت
 على المعلمين في بث روح الاقتصاد والتبصر في نفوس التلاميذ واعطيتهم قطعاً منظومة في
 هذه الموضوعات ليحملوها في حجة ما يحفظونه بما يشرحونها لم الشرح الكافي »

« هذه لمعة صغيرة ايت بها للدلالة على اغراض العمرانية فانقل لذكر لمعة مشها من جهة
 اغراض القضائية فالوقت لا يسمح بالافاضة في القول

كان رحمه الله يرمي في مباحثه القانونية الى اصلاح الجناة وتحسين حال المجرمين

والعمل على انقاذهم من شر الاجرام وانفوع في شر اكر مرة اخرى وكثيراً ما حضر من حين ذلك المؤتمرات وقرأت المؤلفات ثم نشر خلاصة بحاثته في مقالات تناقشتها الصحف

« ومما امتاز به انه كان اول المبادرين بادانة القانون المعروف بقانون براجميد في مصر وتبني العمل به وهو القانون المشهور الخاص بإيقاف التنفيذ بالنسبة للحكوم عليهم في بعض جرائم معينة وقاية لهم من السقوط في هذه الاجرام اذا ثبوت شرفهم ودست افكارهم بالاحتكاك في السجون بالفرجين كما انه كان من اول المقترحين لادخال الرعظ الديني في السجون ولقد تحقق العمل في مصر بأمرين فنص قانون العقوبات المصري المعدل في سنة ١٩٠٤ على مبدأ إيقاف التنفيذ على المحكوم عليهم بالحبس وقررت الحكومة الرعظ الديني في السجون

« وما كانت اقتراحاته هذه الا نتيجة من نتائج حضوره المؤتمرات الاوربية ومقابلته العلماء في سياحاته في اوربا

اقترح القانون الاول عقب صدور بفرنسا واقامه بصاحب القانون والصرف به « واقترح الامر الثاني عقب حضوره مؤتمر حماية المحكوم عليهم وكانه عز عليه ان تبقى امته محرومة من ثمار مجهودات الغربيين وان تبقى ساكنة راکدة لا يتحرك لها ماء ولا يهب هواء ينش حياتها وما الحياة الا حركة لتجدد وانقاس تعدد

« ساح في اوربا مراراً بعد اتمام دراسته وتنقل في ربوعها فما اضاع وقته في طوول لعب شاهد ولا حظ وتأمل وقارن وكتب لامته خواطره يحضها على العمل ويحث فيها روح الامل يصف لها ما يشاهد من عناصر الحياة واسباب الرقي لتأخذ بها ويحضر المؤتمرات العلمية لينتسب منها ما يفيد ويدعوها لادماج محاسن الغرب بمحاسن الشرق والتنقيب عن ابداء الشريعة الاسلامية المناسبة للزمان والمكان لتكون مصدراً من مصادر الشريعة في مصر حتى يكبر احترام القوانين والنفوس وتكون اشد موافقة لاخلاق وعادات من صنعت لم

« ومن اذ بر كتاباته في هذا الموضوع رسالة عنوانها « الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية » ابان فيها كثيراً من مباحث فقهاء الاسلام فقير بالمبادئ العمرانية والاجتماعية والقضائية وقارن بينها وبين ما يقابلها من المبادئ الحديثة الغربية

« هذا بعض من كل مما كتبت آتت به على سبيل المثال تأملها لما ذكرت من الاقوال

ويسرني ان احيط علم حضراتكم بأنني قد علمت ان جميع منشآت قلمو جمعت في كتاب على حدته كان شريع في وضعه قبل وفاة الفقيه الذي كان يراجع ويحقق عباراته بنفسه وهو علي فراش موتيه . وقد تولت طبعة مطبعة المعارف وانتم اليوم طبعه

« على ان الباحث القولية لم تكن هي وحدها آثار الفقيه التي تذكر بل كما كان يكتب كان يعمل فاشترك في كثير من الجمعيات والمؤتمرات الهامة في مصر وفي أوربا وكان عضواً في جمعية الاتحاد الدولي لقوانين العقوبات وعضواً للجمعية السجون الفرنسية وغيرها في أوربا » اما في مصر فاشترك بنفسه في كثير من المشروعات كنادي المدارس العليا الذي انشأ فيه محاضرات ثمينه وقت ان كان رئيساً للجنة القضائية كما اشترك في تأسيس الجامعة المصرية وكان عضواً في مجلس ادارتها ثم عضو شرف فيها وكان عضواً عاملاً في جمعية رعاية الاطفال وفي كثير من الجمعيات الاخرى التي يطول ذكرها

« انشأ وهو مدير لرجاء مدرسة صناعية زراعية من احسن مدارس القطر وسبع مدارس ابتدائية للبنين ومدرسة للبنات ومدرسة لعلمي الكتاتيب وخمين كتاباً لانه كان يعلم ان التعليم مهذب للشعوس مانع للاجرام »

وقال معاذة اسمعيل باشا صبري

عز الكرام وشاظم رزيتهم	فانهم بالتعازي اخلق الناس
والق دمك في تيار ادمهم	ووجد الرزة في مصر وبقاس
واخلع عذارك فالاشجان آمة	وما على من يطبع الاسمين باس
ولا يترك في البلوى ثباتهم	كم من رفيع النرى فوق اللطى راسي
هم الاولى اطعوا في الحزن اودية	يفضل ان سار في اقطارها الآمي
يخالهم من رآهم في مفاجمهم	سكرو وما ذاك من دن ولا كاس
جلت مصيبتهم عن ان يكون لما	عرض سوى الهم او طول سوى الياس
ابا الفتوح ومن ناداك جلوبه	من جانب اسمك نفخ الورد والاس
ان اصيحت مصر منك اليوم خالية	فما العهدك فيها الدهر من ناس
هل كان يومك فينا غير يوم متى	كانت كباراً فامست طي ارماس

هذا وقد نشرت الجرائد اليومية كل ما قيل في تأبين الفقيه ثراً ونظماً فاجتزيننا منه بهذا القدر