

الرسالة

مجلة أسبوعية للآداب والعلم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المسئول

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ — طابدين — القاهرة

تليفون رقم ٤٤٣٩٠

برل الاشتراك من سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نحو العدد ٣٠ ملياً

الاعتمادات

يتفق عليها مع الإدارة

العدد ٨٣٧ « القاهرة في يوم الاثنين ٢٢ رمضان سنة ١٣٦٨ — ١٨ يوليو سنة ١٩٤٩ » السنة السابعة عشرة

من كل باب . وبين عنها النور والظلام ، كسواد المداد وبياض
القرطاس ، لا تدرى أيهما أدل على المكتوب ، وأهدى إلى
المحجوب ، وكالليل والنهار ، في نظام الشهور والأعوام ، من
النور والظلام ، فيهما يسير الزمان ، ويستمر الحسبان .
ذلكم الإيمان بالله جل وعلا .

« تسبح له السموات والأرض ومن فيهن » . وإن من شيء
إلا يُسبح بحمده ؛ ولكن لا تفقهون تسبيحهم .»

الإيمان بالله حياة النفوس وقواها . يجمعها ويدفعها ويصلها
بالكون العام ، والروح الشامل ، فينظم قواها ، ويحكم ملكاتها ،
ويشرف بها على العالم ، مسيطرة عليه ، نافذة إلى أسرارها ،
مسخرة لقوانينه . لا تتفرق أجزاء متخالفة ، ولا تتساقط أهواء
متناقضة ، ولا تضطرب مطامع ومخاوف ، يمجذبها ميل ويدفعها
آخر ، وتقدم بها رغبة ، وتصدعها رهبة ، بل تضيء سريرتها ،
وتصفو بصيرتها ، وتستقيم سبيلها ، وتبين غايتها .

والإيمان بالله العظيم ، وذكره والانصال به ، تملأ النفس منطة
وقوة ، وتصغر أمامها الأحوال ، وتذل الثقات ، فتطلق كأنها
إرادة الله في خلقه ، وقدره في عبادته . والله من عطاء خلقه أقدار .
يسلطهم ويعتكمهم ، فإذا هم ينشئون الأجيال ، ويخلقون الأعمار .
لا يشلون بالزمان والمكان ، ولا يفرقون بين السير والسير ،
والبسيد والقريب ، يُصدق الله أقوالهم ، ويُبرر أحكامهم . ويقسم
بأيديهم أوزانهم ، ويُصرف بمزاجهم أقدارهم . بصيرهم الإيمان ،

١١ - أمم حائرة

الإيمان بالله

لصاحب العزة الدكتور عبد الوهاب عزام بك

وزير مصر القومى بالملكة المعوية

قوام المقائد الصحيحة ، ونظام السبر القويمة ، وعماد
الحياة الروحية السعيدة ، ومدد كل خير ، ومنبع كل طمأنينة ،
ومصدر كل سعادة ، والمهادى إلى الصراط المستقيم ، والسكن
القويم ، والنير في ظلمات الحياة ، والدليل في مجاهلها ، والجامع
ما ظهر وما بطن من حقائق العالم ، والجبل لما جبل وما دق من
مواهب الإنسان — هو الإيمان بالحقيقة النظمى ، حقيقة الحقائق ،
ومركز النائرة من الخلائق ، الحقيقة التى تعاقبها الكون
تفصيحاً وتوهمجاً وصريحاً ومججاً ، وتسكلم بها الإنسان ضالا
وسهياً ، وسعيداً وشقياً ، وقرأها القارىء والأبى ، وبصر بها
البصير والفرير ، وأعرب عنها الناطق والصامت ، وتحدث بها
التكلم والساكت ، وأقر بها النكر وهو لا يدرى ، واعترف
بها الجاحد وهو لا يشعر ، والتي ظهرت حتى يهت ، واستترت
حتى حيرت . وهى في فضائلها ظاهرة للفتوشعين ، وفي خائرها
خافية على النافلين . الحقيقة التى تحترق كل حجاب ، وتدخل

وأضاء لهم العقل والوجدان . . لولا الإيمان بالله ما اهتدوا ولا قدروا ، وما جاهدوا وما صبروا .

والإيمان بالله الواحد السلام ، يوحد النفس ويأوئها سلاماً ووثاقاً ، وألفة ونظاماً ، فتدرك الائتلاف في الحق والخير والجمال والحب ، وتعرف التنافر في الباطل والشر ، والقبح والبغض .
تسير على الأرض سلاماً يهدي إلى السلام ، ونظاماً يدير إلى النظام ، وجالاً يهتد إلى الجمال ، وحياً يرشد إلى الحب .

وما أحسب الشر وما يتصل به في هذا العالم إلا قلقاً وتنافراً أو سبيلاً إلى انقراض وانتفاخ . ولا أرى الخير وما هو منه بسبيل إلا سكينته واثباتاً ، أو وسيلة إلى الائتلاف والسكينة . وإذا لم يوحد النفس الإيمان ، تنازعها أسنام من آلهة أو أهواء ، وتجاذبتها أوئان من أرباب أو مطامع ، فلم تلتئم في نفسها ، ولم تعرف الائتلاف في غيرها .

ذلكم مبدأ الضلال والهدى ، والشقاء والسعادة .

والإيمان بالله الذي لا يحدّه زمان ولا مكان ، يطلق النفس من قيودها ، ويخرجها من حدودها ويرفعها على الزمان والمكان ، فإذا هي ، فيها تحب وتكره ، وفيها تأتى وتذر ، سنة من سنن الله لا تحول ، وقانون من قوانينه لا يزول . تستكبر على الشهوات المحدودة ، والنزعات الضيقة ، ولا تُبالي بالنافع والمضار الخاسرة ، فيسى الإنسان نفسه ولأسرته ولطائفته ولأمنته ولناس جميعاً ، على قوانين الحق السامية ، وسنن الخير الشاملة ، لا يسمه غيرها ، ولا يقسع هو وانبياءها . وكذلك يطو على الأهواء والعصبيات والنزعات والفرقات المزاجية المتصادمة ، المتنازعة المتعائلة ، النفرة المفرقة ، المهلكة المدمرة . إنما انتصاره للحق والحق لا ينزير ، ونحيزه للعدل والعدل لا يتعد . فهو في توحيد من إيمانه ، ومن عقله ووجدانه ، ومن قوله وفعله ، في سره وعلنه .

إذا أضاء الإيمان بالله في سرائر الإنسان ، وعمل في نفسه لجمعها ورفعها وربطها بالحق والخير ، وعظمها وقوّها ، وأحكم قوّها ، ووحدها وملاها سلاماً ووثاقاً ، وحياً للحق والخير والجمال ، ثم أطلقها من قيودها ، وأخرجها من حدودها : عملت

جاهدة مصلحة راضية صابرة ، وأدركت اللفات الروحية وأنت بها ، وسكنت إليها ، وكفّت بالسلام والوثاق ، وبكل اختلاف واتفاق ، ونفرت من كل اضطراب واختلاف ، وتفرقت وتنافرت . وقد جاء في بعض الآثار أن يتشبه المخلوق بخالقه ، أو يتخلق المبد بأخلاق ربه . فهذا هو التشبه والتخلق . يسير الإنسان من الخاص إلى العام ، ومن المفيد إلى المطلق ، ومن التنوير إلى الثابت ، ومن الجزئيات إلى الكليات ، ومن الأحداث القافية إلى الباقيات ، والمالحات ، حتى يكون كأنه سنة من سنن الله في خلقه ، وشريعة من شرائع في عباد . وإذا نزعته وشهوته من جورة إلى الخير العام ، بل نزعته وشهوته في الخير العام ، ولذته وطمانينته في صلاح الناس كلهم ، وانتظام العالم جميعه .

وإن لم يكن هذا هو الفناء في الله كما قال الصوفية فليس بعيداً منه ، وإن لم يكن هو البقاء بعد الفناء في طريقهم فليس نائياً عنه .

عبد الوهاب عزام

الأسلوب القوي

والاستيعاب الموجز

والتحليل المفصل ، والاختيار الموفق
والمقارنة بين الأدب العربي والآداب الأخرى

كل ذلك تجده

في تاريخ الأدب العربي

لمؤتاز أحمد حسن الزيات

اطلبه من دار الرسالة ومن المكاتب الشهيرة في
مصر والخارج وثمنه ٥٠ قرشاً