

وهذه الأباريق في أيدي السفاة الأبرء يطوفون بها على  
ندمان الملك ليفرغوا في كأس كل نديم جرعة من خمر وفي قلبه  
لدعة من جر - يوشك أن يفرغ ما فيها من الشراب وتفرغ  
منها أيدي السفاة والندمان ...

وهذه الأفداح المترعة في أيدي القوم تتلامس حافئها كأن  
رنيها سمكات فانبات سكارى - قد حان أن تتحطم ويراق  
ما فيها من الشراب فتنتهي الأرض ويصحو السكارى ...

وهذه الخماق المصفوفة والزوايا المبتوثة والكراسي المنعدودة  
عن يمين صاحب العرش وشماله - يوشك أن يفتتر عقدمها ويشت  
جمها ، فليس في أعلى « اليرموك » بعد اليوم عرش ولا تاج  
ولاصاحب سلطان ، وتندو « مملكة فسان » ذكرى ، ويخمل  
ذكر « جيلة » وآباء جيلة من ملوك تحطان في الشام ...

\*\*\*

كذلك كان « جيلة بن الأيهم » ملك فسان يحدث نفسه  
وأصحابه من حوله بخالدونه نظرات غاشمة فيها قلق وريبة ،  
قد جدت في أيديهم أفداح الشراب فلا تدنو منها شفة ، وأعوت  
في آذانهم رنات المثاق والسيدان فلا تهتر لها نفس هزة طرب ،  
وعبقت أرواح العطر والبخور في جو المجلس خائفة ، فلا يكاد  
ذو نفس من ندامي الملك يملأ رتبه ...

أكان قلنهم وانتباضهم لأنهم يملون ما يجيش به نفس  
الملك في تلك اللحظة من الخواطر السود ، أم كان ذلك لأنهم  
لا يملون ... ؟

وكانت جارية طائفة على مودها في صدر المجلس تداعب أوتاره  
بأنامل رخمة وهي تقف من شعر حسان :

قد در عصابة نادمتهم يوماً بجلق في الزمان الأول  
يسفون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل  
أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المنفصل  
يُنشون حتى ما نهر سلابهم لا يسألون عن السواد الثقيل  
بيض الوجوه أغنة أحسابهم ثم الأنوف من الطراز الأول  
ودفع الملك رأسه وعتف في صوت تبهين فيه صهارة اللباس  
والأسي :

## لطمه على خدر ...

### للأستاذ محمد سعيد العريان



هذا المجلس  
الماثل بأسباب  
الأنس والمررة ،  
الحالي بالأمس  
والريجات ،  
وبالقين والندمان  
على الروبة المشية  
الغالية في أعلى  
« اليرموك » -  
قد حان أن يطوى

بساطه فليس فيه بعد اليوم أنيس ولا سامر ...

وشيوخ أبكم تأسى به وأم دعا قلبها وابتهل  
وتلقى على غده أمة رجاما وترقب فيه البطل

أجاب إلى الموت داعي القداء وحين اشتياقا ليوم القداء  
وخاض المنايا على هولها وأوغل في حرما كيف شاء  
وكيف تصاف الزدي نفسه وفي مصرع الحراقوى البقاء ؟

وكم بث الموت من عاصف بها الأرض من حوله راجفه  
وكم جن فيها جنون القتال وززل من أنس واجفه  
وكم أقدم البطل المتعب ومن نوته رهدة قاصفه

وكم بات تنزف منه الجراح وأناته أغنيات الكفاح  
ويضغو وفي نفسه ومضة تزيه المنية نصراً بتاح  
فها الموت يحيا موات النفوس وتنهت الزمات الصراح

التصيف

( البية في العدد القادم )

— حسبك يا فتاة !

وخيم الصمتُ على المكان ، وتماتت بالملك كُيونُ ندانته  
ربطاته ؛ وتسلل القيان والتلمان واحداً إثر واحد أم يثوا الملك  
وأصحابه خلسة أيست كما ألف الملك وألقوا من خصلات الأوس  
والسعادة ...

وانحدر الملك عن سريره ليقتصد الأرض ، ووضع عن رأسه  
تاجه ، وانحدر أصحابه عن كراسيمهم لجلسوا بين يديه ، وقد ابقنوا  
أن أمراً ذا بال يوشك أن يحدث أو يجمعوا نياها ...

ومضت فترة صمت قبل أن يبدأ الملك حديثه إلى نداناه من  
أشراف غسان وطم وجزام ؛ ثم نطق :

— قد علمت يا بني العم ما كان من أمر العرب والروم في  
هذه الأرض ، فليس لأصحاب « هرقل » بعد اليوم مقام في الشام  
بعد أن غلبهم هؤلاء العرب النازحون من البادية على أرضهم  
وديارهم ، وأجلهم عن أركه ، وتدمر ، وجوران ، وبصرى ،  
ودمشق ، وأجنادين ، وأذاقوم الهوان عند « اليرموك » وفي حمص  
وتوشك أن تسقط في أيديهم حلب وقنسرين في الشمال ، وبيت  
القدس في الجنوب ...

وصمت الملك برهة ، وهو يُجبل عينيه فيمن حوله ، ثم  
استأنف :

— وقد علمت يا بني العم ما كان لنا من الجاه والسلطان في  
هذه البقاع ، حيث أقمنا لأبناء غسان في الشام عرشاً لم يزل  
يتوارثه أبؤنا ملكاً عن ملك منذ قرون حتى آل إلينا ، لا العرب  
من أبناء عمومتنا في الشرق يطعمون أن ينالوه ، ولا الروم في  
الشمال ؛ فكانت مملكة الساسنة هي الحجاز بين العرب والروم ،  
وهي لمؤلاة وأولئك سوق التجارة ، وموتل السلام والمصاراة ،  
قد سألنا العرب لأنهم إخواننا في النسب ، وشركاؤنا في التجارة ،  
وسألنا الروم لأنهم منا حيث علمت من الحلف والوردة ، قد رضوا  
منا بالأتارة ندفمها كل عام إلى قيصرهم في القسطنطينية ، وبالكثيرة  
من شبابنا يجارون منهم تحت رايثنا إذا احتاجوا في بعض  
حروبهم إلى السدد والمونة ؛ ولم يكن يدور في وهمي يا بني العم  
أن تسخر المقادير منا ومن حلقائنا الروم سخرتها هذه الأليمة ؛  
فمنصبحت ذات يوم امرئ عرب الشرق قد دخلوا علينا الشام من

أقطارها وذابوا يهددون عرش الساسنة وعرش قسطنطين في  
وقت مساً ؛ ولكن كل ذلك قد كان ولم يكن لنا بدفمه بدان !  
قال كبير القوم :

وذاك الله يا مولاي وجنبتك الموادي ، إن بيننا وبين  
العرب ما تعلم من النسب ، ومن حسن الجوار والوردة ؛ وقد علمنا  
إلى ذلك أنهم لم يطرقتوا ديارنا غزاة ولا فاتحين ، ولكنهم أهل  
دين يدعون إليه ، وأصحاب كتاب يؤمنون بما فيه ؛ قد آمنوا  
بموسى وعيسى ومحمد ؛ فليس بيننا وبينهم من أسباب الخصام إلا  
أن تؤمن بما آمنوا ، وقد سبقناهم إلى النصرانية ، حين كانوا  
فارقين في الوثنية بتبدرن لآلهة من طين ؛ فلا علينا إذا سبقونا  
إلى الوجدانية وثياً أن نقتبهم ونؤمن بنبيهم ؛ فإن ذلك خلق  
بأن يمحت بيننا وبينهم أسباب الخصام والعداوة ، ولأن ندفم  
الأتارة ملك عربى من أبناء عمومتنا في يثرب ، خيرٌ من أن  
نكون خولاً لقيصر الروم في القسطنطينية ؛ وإن لآمل يا مولاي  
أن يكون جبلة بن الأيهم في الإسلام أمز سلطاناً منه في الجاهلية  
ويتسلط ملك الساسنة في أبتائك وحفدتك على عرش الشام  
إلى يوم الدين !

ورثت ابنتامة على شفقي الملك وهو يقول :

— هو ما قلت يا ابن العم ؛ وإنما بطلت الحديث معكم رجاء  
أن تنتهي إلى ذلك أراى ؛ فقد عرفت منذ اليوم أن أكتب إلى  
عمر ، أمير المؤمنين في يثرب ، أعلمه بذلك وأستأذنه في القدوم  
عليه مُسلماً ...

— ٢ —

كان مقدم جبلة بن الأيهم إلى المدينة يوماً مشهوداً ، قد  
احتشد له الخلق من كل فج فحج ليشهدوا موتك الملك التمساني في  
أبيهته وسلطانه ، قد ليس ثياب الوشى منسرجاً بالفضة والذهب ،  
وعلى رأسه تاج الساسنة تتضوأ خرزاته تحت الشمس ، ويتدل  
منه قرط مارية جدنه الذي تتحدث به أمثال العرب ، وقد تكلفه  
عن عيين وشمال ، وأمام ووراء ، غمبائة من فرسان عك وجفنة ،  
يلبسون مثله ثياب الوشى ، وتلم على رؤوسهم بيضاتهم ، وتبرق  
مقايض السيوف في أيديهم .

طائف من فزارة حله ، وحى أنف الملك النسائي قالتف وراه  
مُنصباً ليرى الفزاري الذي وطئ إزاره ، فبربر بزيرة أصحاب  
السلطان ولطم أنف الفزاري فهشمه ...  
وعبرت لحظاة اضطراب لم تطل ، ثم استأنف الحجيج  
طوانه وهتافه ؛ لم يقطع ضجيجهم ومجيجهم إلا صيحة هاتف  
مستصرخ : واعمرأه !

واستمع عمر إلى دعاء المستصرخ فدعا إليه ...

— من أنت يا رجل ؟

— امرؤ من فزارة ...

— وما دعاك إلى الصراخ في بيت الله وحيث طوان

الحجيج ؟

— طائف من الطائفين لطيف فهشم أنف وأسأل دى ا

— أنعرفه ؟

— لا أعرفه اسماً ولكنى أعرفه صفة ...

— إذن تُعبدك منه !

روفت الفزاري وإلى جانبه غلام عمر يتصفهان وجوه  
الناس حين مُنصرّفهم من الطوان ، حتى مرّ جيلة فأشار إليه  
الفزاري : هو ذلك ا

وسيق ملكُ قسان إلى مجلس أمير المؤمنين عمر ، فأوقف

بين يديه ووقف الفزاري بجانبه كثنفاً إلى كنف ...

— ماذا تقول يا أبا فزارة ؟

— هذا لطيف فهشم أنف !

— وما تقول يا جيلة ؟

— إنه وطئ إزارى حله ، فلولا حرمة هذا البيت لأخذت

الذى فيه ميناء ا

قال عمر منضباً :

— على رسلك يا جيلة ا أما أنت فقد أقررت ، فإنا أنف

نرضيه وإنا أقدته منك ا

— أتقيد مني وأنا ملك وهو سوقة ا

— يا جيلة ، إنه قد جعلك وإياد الإسلام ، فاقضله بشئ

إلا بالثقوى ا

— رويدك يا عمر ، لقد — والله — رجوت أن أكون

موك لم تشهد المدينة مثله منذ كانت ، فلم يبق بها يومئذ  
أحد إلا خرج بتفراج ، حتى النساء والصبيان ، وحتى الشيوخ  
والسجزة ؛ سرورة فريدة من أجداد غسان ، أو هي صورة من  
أجداد الإسلام في مطلع فجره لم يزل يتحدث عنها التاريخ حتى  
اليوم ، وإلى الغد ، وإلى الأبد !

والثق جيلة بن الأيهم وعمر بن المطالب ، وشهد ملك قسان  
أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله .

وأقام جيلة بالمدينة حتى جاء موسم الحج ، فأعد عدته للرحلة  
إلى مكة ليؤدي الفريضة المكتوبة .

— ٣ —

في صعيد مكة — حيث يلتق المسلمون كل عام من مشارق  
الأرض ومغاربها يطوفون ببيتك البنية التي ألقها إبراهيم وإسماعيل  
منذ القدم — لا يتميز ملك من سوقته ؛ كل للطائفين عمارة  
إلا من إزار غير مخيط يستر أبدانهم ، ليس على رءوسهم تيجان  
ولا عمام ولا قلانس ، حفاة إلا من خفاف لا تستر الأقدام من  
ظاهر ، حشود هائلة قد وفدت من الشام واليمن ، ومن عمان  
والبحرين وحضر موت ، ومن مصر وبلاد البربر ، ومن الدائن  
والقادية ، ومن وراء الجبال والرمال والبحار الساخبة بالموج ؛  
لا عرب في ذلك الحرم ولا أجنبي ، كلهم مسلمون يدينون بهذا  
الدين الواحد ، هو جنسهم حين يتسبون ، وهو رباط قلوبهم  
حين يلتقون وحيث يتفترقون ، تحييم حين يلتقون — سلام ،  
وحديثهم تلبية وتسييح ، وآخر دعوانم أن الحمد لله رب العالمين .  
مشهد عميق الأثر ، بليغ الدلالة على أسنى معنى من معاني  
الإخاء والمساواة والمحبة ...

وكان جيلة النسائي يطوف مع الطائفين حول البيت ، عارى  
الرأس ليس عليه تاج ولا ديباج ، إلا إزاراً غير مخيط قد لف  
جسده وتدل عن كنفه وانجر وراه ... وعن يمينه وشماله ،  
وقدامه ومن ورائه ، آلاف من الطائفين قد اثثروا مثل إزاره ،  
يتزاحمون بالنساك وبطأ بعضهم أقدام بعض ، ولهم ضجيج  
ومجيج وهتاف باسم الله صاعداً إلى السماء ...

وتنثر جيلة في زحمة الطائفين وهم أن يقع ، حين وطئ إزاره

ولكن حدود مملكته لا تتجاوز جدران قصره ؟ وما ذا يعنيه أن تكون مساحة مملكته ، مادام له مجلسه وعرشه وتاجه وكل من حوله يأخرون بأمره ويصنون نساظانه ؟ وما من أبهة المملك إلا ذلك ؟ ...

وزادت المنون ، وانبسط ملك العرب في الشرق والغرب ، وفي الشمال والجنوب ، حتى تاخروا الروم في صميم بلادهم .

ووفد رجل من أصحاب عمر بن الخطاب إلى القسطنطينية ذات يوم رسولا إلى قيسر في شأن مما يتناول من أجله الملك ، فرغبت نفس الرجل في زيارة جيلة في قصره ذلك ؛ فلم يزل يتلطف في الإذن حتى أذن له ... فدخل إليه مجلسه ... ورأى رجلا أصهب ذا سبال ، وكان عهدده بجيلة أسود اللحية والرأس ؛ فلما نظر إليه أنكره ، ثم عرفه ، ذلك أن جيلة دعا بمسحاة الذهب فنزلها في لحينه حتى تاد أصهب ، وكان قاعاً على سرير من قوارير قوائمه أربعة أسود من ذهب . فلما عرف جيلة الرسول رفته منه إلى السرير ، وجعل يسأله عن المسلمين ، وعن عمر ، وعمما فتح الله على المسلمين من البلدان والممالك ، والرسول يجيبه عن كل ما يسأل ، وجيلة يسمع وشفته محتاجان ، وعلى وجهه نقاب ألوان ...

ثم أوما جيلة إلى خادم بين يديه ، فذهب مسرعاً ، وإذا خدم قد جاءوا يحملون الصناديق فيها الطعام ، فوضعت ، ونصبت مراد الذهب وصحاف النقضة ، فأكل جيلة وأكل شيفه ، فلما رُفِع الطعام جرى بطاس القنضة وأباريق الذهب ، فنملوا أيديهم ؛ ثم أوما جيلة إلى خادم بين يديه ، فرسرعاً ، وإذا خدم معه الكراسي مرسومة بالجوهر ، فوضعت عشرة عن يمينه ومشرة عن يساره ، ثم اقتربت أصوات ناعمة ، وإذا عشر جوار مطعومات الثمر متكسرات في الحلج عليهن ثياب الديداج لم ير مثل جهنم ذو عينين ، فأقعدن عن يمين الملك ، ثم اقتربت أصوات ناعمة ، وإذا عشر جوار أخرى ، فأجلسن على الكراسي عن يساره ، ثم سمع صوت رقيق فائق ، وإذا جارية كأنها الشمس حسناً ، على رأسها التاج ، وعلى ذلك التاج طائر ذو جناحين ، وفي يدها جامه فيها ماء ورد ، فأومات الجارية إلى الطائر ، فطار من رأسها حتى وقع في جامه ماء الورد ، فاضطرب فيه لحظة ؛ ثم

في الإسلام أمرٌ بهي في الجاهلية ؛ وقد كنتُ من الشرف والهاية في الجاهلية حيث ملئتُ أ

— وإن لأرجو لك من العزة بالإسلام ما أرجوه لنفسك ؛ ولكنه أخ مسلم يطلب قوداً من أخ مسلم أ  
— إذن أعود إلى النصرانية لا يطمعني بدوى بوال على عقبيه أ

— إن نصرت ضربت عنقك أ

انطبقت شفتا جيلة على كلام كثير لم يلفظه ، على حين ارتفعت أصوات كثيرة من وراء .

أولئك شيعة الفزارى وقوم جيلة يتلاحقون حتى توشك أن تقع بينهم فتنة .

وغامت صحابة من المم على جبين الملك ، وصمت برهة ثم نطق :

— أخبرني إل قد يا أمير المؤمنين .

— لك ذلك يا جيلة أ

— ع —

لم ينكر أحد في البادية أمر تلك القافلة التي تُرِفِدُ السير في جنح الليل متجهة إلى الغرب ؛ ليس في سمات هذا الركب ما يبعث الريبة ... جماعة من البدو أو من الحضرة على ظهور دراهم ، قد جعلوا يثرب وراء ظهورهم إلى غاية بقصدونها ، وما أكثر توافل البدو والحضر على ذلك الطريق في تلك الأيام . اعلمهم بعض التطوعة يقصدون إلى الشام مدداً للمجاهدين ، أولئك بعض التجار ... لم ينظر في وهم أحد رآهم أنهم أشرف علم وجذام وغسان ، وأن مديهم جيلة بن الأبيهم ، صاحب القرط والتاج وعرش جلق الفيحاء ...

وانتهت القافلة إلى تخوم الروم ، ثم استأنفت السير إلى القسطنطينية . وفي ضيافة قيسر ، أقام جيلة بن الأبيهم ، آخر ملوك غسان ، مزيماً مكرماً ، قد أنطه لتبصر قصرأ ملوكياً ، وأوقف على إبه القهارة والحجاب والهدد اللم من الرجال والفرسان ؛ وفي مجلسه من ذلك القصر الملوك كل ما تنوق إليه نفس من أسباب الترف والبهجة ، وكل مظاهر الغز والسلطان . ملكه عرش وتاج ، وقهارة وحجاب ، ووزراء ومستشارون ؛

— رجوت أن يشرح الله صدره للإسلام وينزلني إلى الخبز ؛  
فهل أنتيته — لو أناب إلى الله — بأن يكون في الإسلام  
عزيراً محمداً ؟

قال الرجل :

— أحسبه — يا أمير المؤمنين — أهلاً للناية والنزء إلى  
الله ، لو ضمن أن يكون له في الإسلام عرش وتاج ، وأن يزوجه  
أمير المؤمنين إحدى بناته ليكون له إلا الإمارة سبباً

فأبتم عمر وقال :

— أما صهرى فهو — والله — كفاء ؛ وأما الإمارة  
فوددت لو أنه علم أنها ليست منيأ رجس ولكنها تكليف يفسد .  
إذهب إليه عن أمرى فادعه إلى الحضور على شرطه !

وماد الرسول من حيث أتى يريد جيلة في قهرة بالقسطنطينية  
ليبلغه رسالة عمر ، ولكنه لم يكذب يبلغ ماضرة الروم حتى لقي  
الناس قائلين من تشيع جنازة جيلة بن الأيهم !

ومات آخر ملوك الفساسنة على الجاهلية وقلبت شقوة الأبد ؛  
ترقماً بنفسه من المساواة برجل من قومه .

محمد سعيد العربي

### وزارة الحربية والبحرية

الصلاح البحري الملكي - إعلان  
يقبل الصلاح البحري الملكي برأس  
التيق بإسكندرية عطاءات لغاية ظهر يوم  
١٩٤٩/١/١٦ من توريدمراوح ومثانيق  
كهربائية ورعدد للصنابية والشروط  
والواصفات يمكن طلبها يومياً من رئاسة  
الصلاح المذكور نظير دفع مبلغ ٢٥٠مليم.

٩١٤

أرسلت إليه ثانية ، فطار حتى نزل على سلبق ق تاج جيلة ، فلم  
ينزل يرفرف حتى نفخ ما ق ريشه من ماء الورد على التاج ؛  
وابتم جيلة ، ثم التفت إلى الجوارى اللاتي من عيته ، فاندفن  
بتفنين : يخفن ببيدانهن ويقفن من شعر حسان :

له در عصابة نادتهم ...

ثم التفت إلى الجوارى اللاتي من يساره ، فاندفن بتفنين :  
بن الدار أقفرت بمات بين أعلى اليرموك فالصبات  
ولمت دستان في عيني جيلة ، ثم أهدرتنا حتى توارنا في  
لحيت ، واختلجت شفتاه اختلاجة هم وأمي . قال له ضيفه العربي  
دهشاً :

— أنتي يا جيلة وأنت من هذا النعم فيها لا يخطر على  
قلب بشر !

قال جيلة وقد تناهت عيانه :

— هيات هيات يا أمي ؛ تميت لو لم يكن كل ما كان  
وعشت بين الرب واحداً من قومي ا  
قال صاحبه :

— وياطمك فزاري على أنفك فيشمه كما شممت أنفه ا

— ويلطمني فزاري على أنف أو يلمني عمر ؛ فذاك أعز لي

من شتات داري وجوار غير أهل ...

ثم غلبه مدمه ، وحضرته أشجانه ؛ فراح ينشد :

تنصرت الأشراف من عارطمة وما كان فيها لوصرت لها ضرور  
تكفد نفى منها لجاج ونخوة وومت لها العين الصحيحة بالمور  
فيا ليت أوى لم تلدن وليتنى رجعت إلى الأسر الذي قال لي عمر  
ويا ليتني أرمي الفساسن بقفرة وكنت أسيراً في ربيعة أو مضر  
ويا ليت لي بالشام أدن ميشية

أجالس قومي ذاهب السمح والبحر ا

— ٥ —

قال عمر ، وقد عاد إليه رسوؤه من القسطنطينية فوصف له  
ما رأى وما سمع :